

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
**«Дом детского творчества»**  
**«Левобережный»**  
Невского района Санкт-Петербурга

---

Принята решением  
Педагогического совета  
протокол №1 от 31.08.2021



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
социально-гуманитарной направленности  
**«Юный экскурсовод»**

Возраст учащихся: 7-14 лет  
Срок реализации: 2 года

Разработчик: **Безрукова Татьяна Петровна,**  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Направленность программы.

Программа «**Юный экскурсовод**» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой социально - гуманитарной направленности, разработана в рамках реализации Национального проекта «Образование», Федерального проекта «Успех каждого ребенка», проекта «Школа возможностей» Программы развития системы образования в Невском районе Санкт-Петербурга, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года в государственных бюджетных образовательных учреждениях.

Уровень освоения: общекультурный.

*Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:*

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - 273-ФЗ).

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

- Постановление правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

**Актуальность.** Изучение города Санкт-Петербурга и Куракиной дачи через экскурсию – одно из самых эффективных средств его познания. С каждым годом возрастает потребность, узнать или расширить свои знания по истории и культуре Санкт-Петербурга.

### Отличительные особенности программы

Развитие вариативности образовательных программ является одним из важнейших условий удовлетворения образовательных потребностей обучающихся.

Программа предполагает создание коллектива учащихся и взрослых, объединенных общими интересами и целями для успешного обучения и культурного развития. Работа с родителями занимает значительное место в реализации программы. Во время учебного года основными формами работы с родителями являются: родительские собрания, просветительские беседы, индивидуальные консультации, совместные массовые мероприятия, экскурсии. Отличительными особенностями данной программы является самостоятельный поиск темы, подбор материалов, разработка и составление маршрута с последующим проведением экскурсии.

**Адресат программы.** Программа адресована учащимся младшего и среднего школьного возраста. Программа рассчитана на учащихся, которые получают возможность освоить навыки сбора информации на интересующие их темы и представлять данную информацию в виде экскурсии.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы** – создание условий для формирования всесторонне развитой личности учащихся при обучении экскурсионному делу.

#### **Задачи**

##### **Обучающие:**

- познакомить учащихся с историей Куракиной дачи;
- формировать умение работать с краеведческими, литературными, топографическими, историческими, этнографическими, библиографическими и другими источниками;
- научить самостоятельному прочтению экскурсионных объектов;
- формировать систему знаний, умений и навыков на основе экскурсоведения.

##### **Развивающие:**

- способствовать осознанию учащимися своих возможностей, пробуждению их творческих способностей;
- формировать умение работать в команде;
- способствовать формированию навыков публичных выступлений;
- формировать творческое мышление, логику мышления при выборе и составлении экскурсии, ее проведении и формулировании ответов на вопросы учащихся.

##### **Воспитательные:**

- формировать отношение к Куракиной даче как к своей малой исторической Родине;
- воспитывать эстетические чувства, стремление к красоте;
- формировать ответственность за свои поступки, самостоятельность в принятии решений, целеустремленность, настойчивость и упорство в самореализации и в самосовершенствовании;
- воспитывать гражданина России, жителя Санкт-Петербурга, знающего и любящего свой город.

### **Условия реализации программы**

**Условия набора.** Для обучения приглашаются дети, проявляющие интерес к изучению истории Санкт-Петербурга и России.

**Условия формирования групп.** Группы комплектуются по возрастному принципу, принимаются все желающие.

#### **Объем программы.**

Количество часов в год		Общий объем курса обучения
1 год обучения	2 год обучения	
144	144	288

**Срок реализации программы** – 2 года.

**Наполняемость учебной группы:** 1 год обучения -15 чел.; 2 год обучения -12 чел.;

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации деятельности детей на занятии:** групповая.

**Режим занятий:** 2 раз в неделю по 2 акад. (144 часа в год). Продолжительность академического часа – 45 минут.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

- учебный кабинет, оборудование (столы, стулья, шкафы);
- техническое оснащение (компьютеры, принтер, медиапроектор, экран).

#### **Особенности организации образовательного процесса**

При условии перехода всего образовательного учреждения на дистанционное обучение реализация программы происходит с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- воспитают отношение к Куракиной даче как к своей малой исторической Родине;
- сформируют ответственность за свои поступки, самостоятельность в принятии решений, целеустремленность, настойчивость и упорство в самореализации и в самосовершенствовании;
- воспитают эстетические чувства, стремление к красоте.

#### **Метапредметные:**

- сформируют навыки групповой и индивидуальной работы в поисковой, исследовательской и экскурсионной деятельности;
- повысят уровень развития творческих способностей, творческого мышления, логики мышления при выборе и составлении экскурсии, ее проведении и формулировании ответов на вопросы экскурсантов;
- сформируют навыки публичных выступлений.

#### **Предметные:**

- познакомятся с историей Куракиной дачи;
- научатся критически высказывать различные точки зрения;
- углубят и систематизируют знания по истории Петербурга XIX века;
- овладеют умением работать с краеведческими, литературными, топографическими, историческими, этнографическими, библиографическими и другими источниками;
- научатся самостоятельному прочтению экскурсионных объектов;
- освоят новые формы поиска, обработки и анализа информации и проведения экскурсии

### **Учебный план**

программы «Юный экскурсовод»  
для группы 1 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		теория	практик а	всего	
1	Вводное занятие.	2	0	2	
2	Теория экскурсионного дела в России	4	2	6	Тест

3	Сущность экскурсий	10	2	12	Тест
4	Логика в экскурсиях	2	2	4	Тест
5	Классификация экскурсий.	2	2	4	Тест
6	Особенности проведения экскурсий по архитектуре.	2	2	4	Тест
7	Памятники истории и культуры на экскурсии.	5	5	10	Тест
8	Экскурсии на археологические темы.	4	4	8	Тест
9	Особенности проведения экскурсии на исторические темы.	4	4	8	Тест
10	<b>Промежуточная аттестация</b>	2	2	4	
11	Использование краеведческого материала в экскурсии.	6	10	16	Тест
12	Тематика и содержание экскурсий.	4	2	6	Тест
13	Показ в экскурсии.	5	5	10	Тест
14	Рассказ в экскурсии.	4	2	6	Тест
15	Сочетание показа и рассказа в экскурсии.	8	8	16	Тест
16	Технология подготовки новой экскурсии.	5	5	10	Тест
17	Составление маршрута экскурсии.	4	2	6	Тест
18	Методика проведения экскурсии.	4	2	6	
19	Техника ведения экскурсии.	1	1	2	
20	Разбор и анализ экскурсии.	1	1	2	Тест: "Подбор материалов на заданную тему"
21	<b>Промежуточная аттестация</b>	0	2	2	
	<b>Итого</b>	<b>79</b>	<b>65</b>	<b>144</b>	

### Содержание изучаемого курса. I ГОД ОБУЧЕНИЯ

#### 1. Вводное занятие.

**Теория:** Вводное тестирование Правила техники безопасности и противопожарной безопасности на занятиях. Знакомство с программой.

**Практика:**

Экскурсия в библиотеки Невского района, работа с каталогами. Обзор краеведческой литературы в газетных и журнальных публикациях.

## **2. Теория экскурсионного дела в России.**

**Теория:** Особенности развития экскурсионного дела в дореволюционный период. Советский период развития экскурсионного дела в России.

**Практика:** Современное состояние и перспективы развития экскурсионного дела (особенно проблемы и перспективы развития).

## **3. Сущность экскурсии.**

**Теория:** Экскурсия как метод изучения прошлого и настоящего Куракиной дачи. 6 признаков экскурсии. Функции экскурсии. Основные элементы экскурсии (показ, рассказ и движение). Методика описания природного объекта: садов и парков.

**Практика:** Пешеходная экскурсия - действенный способ изучения местности.

## **4. Логика в экскурсиях.**

**Теория:** Основные законы мышления. Роль логики в повышении эффективности экскурсий.

**Практика:** Работа над устным выступлением.

## **5. Классификация экскурсий.**

**Теория:** Основные признаки классификации экскурсий. Классификация экскурсий по содержанию. Обзорная экскурсия. Ее особенности. Тематическая экскурсия. Производственная экскурсия. Искусствоведческая экскурсия. Виды литературных экскурсий. Архитектурно-градостроительные экскурсии.

**Практика:** Классифицируем экскурсии по составу участников и по содержанию.

## **6. Особенности проведения экскурсий по архитектуре.**

**Теория:** Методика отбора и изучения памятников архитектуры. Показ архитектурного ансамбля. Показ архитектурных памятников. Показ архитектурных стилей.

**Практика:** Как сменить ракурс показа. В чем особенности показа.

## **7. Памятники истории и культуры на экскурсии.**

**Теория:** Методика отбора и изучения памятников истории и культуры.

**Практика:**

## **8. Экскурсии на археологические темы.**

**Теория:** Понятие об археологической экскурсии. Понятие и виды археологических памятников, правила показа археологических памятников.

**Практика:** Экскурсия в Эрмитаж, раздел археологии.

## **9. Особенности проведения экскурсий на исторические темы.**

**Теория:** Экскурсии на исторические, военно-исторические, патриотические темы. – Хронологический принцип в построении экскурсии. Использование методических приемов зрительной реконструкции, литературного монтажа, цитирования и др.

**Практика:** Связь исторического материала с современностью. Экскурсия в музей: Музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Встречи с ветеранами.

## **10. Использование краеведческого материала в экскурсии.**

**Теория:** Понятие краеведческой экскурсии. Краеведческий материал. Подготовка экскурсии на краеведческом материале. Изложение материала. Методические приемы.

**Практика:** Экскурсии в музей:

1. Краеведческий музей «Невская застава»
2. Школьные музеи Невского района.

### **11. Тематика и содержание экскурсий.**

**Теория:** Тема. Сущность понятия. Тематика экскурсии как совокупность тем.

**Практика:** Что такое тематическая экскурсия? Что такое композиция экскурсий?

### **12. Показ в экскурсии**

**Теория:** Показ основной элемент экскурсии. Сущность показа. Особенности показа в экскурсии. Варианты взаимодействия человека и объекта. Экскурсовод-руководитель показа.

**Практика:** Определяем последовательность показа.

### **13. Рассказ в экскурсии.**

**Теория:** Сущность рассказа. Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Трансформация рассказа в зрительные образы.

**Практика:** Индивидуальные особенности речи экскурсовода.

### **14. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.**

**Теория:** Показ и рассказ – два важнейших элемента экскурсии. Их сочетание. Процесс становления экскурсии. Пять уровней этого процесса. Связь трех компонентов экскурсии – основа активности показа и рассказа. Анализ схем, показывающих нарастание экскурсионной ситуации.

**Практика:**

### **15. Технология подготовки новой экскурсии.**

**Теория:** Этапы подготовки экскурсии. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы.

Отбор литературы и составление библиографии. Определение других источников экскурсионного материала. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в данной экскурсии. Показатели оценки объектов. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов. Изучение особенностей каждого из памятников истории и культуры. Оценка внешнего вида памятника – его эстетической выразительности, необычности, сохранности. Особенности расположения объекта.

**Практика:** Охрана памятников истории и культуры.

### **16. Составление маршрута экскурсии.**

**Теория:** Обезд (обход) маршрута. Подготовка контрольного текста экскурсии. – Комплектование «портфеля экскурсовода» Определение методических приемов проведения экскурсии и техники ведения экскурсии. Составление методической разработки. Составление индивидуального текста.

**Практика:** Прием (сдача) экскурсии.

### **17. Методика проведения экскурсии.**

**Теория:** Понятие «методический прием». Назначение методических приемов. Классификация методических приемов. Виды приемов рассказа.

**Практика:** Работа экскурсовода по усвоению методических приемов.

### **18. Техника ведения экскурсии.**

**Теория:** Понятие «техника проведения экскурсий» Организация работы экскурсовода с группой. Умелое использование техники проведения экскурсии. Темп передвижения группы. Его значение. Использование микрофона. Работа при отсутствии микрофона. Установка необходимого порядка в группе.

**Практика:** Использование свободного времени в течении экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов.

### 19. Разбор и анализ экскурсии.

**Теория:** Схема анализа экскурсии: По содержанию. По структуре. По методике проведения.

**Практика:** Как использовать портфель экскурсовода. Как контактировать экскурсоводу с группой.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы «Юный экскурсовод»  
для группы 2 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие. Техника безопасности и вводный инструктаж по ТБ ППД, ППБ, ЧС и пр.	2	0	2	
2	Профессиональное мастерство экскурсовода.	8	8	16	
3	Экскурсоводческий тренинг.	7	7	14	
4	Экскурсоводческий практикум.	12	12	24	
5	Проведение экскурсий	10	10	20	
6	Промежуточная аттестация	0	2	2	
7	Подача местного материала по Невскому району.	15	15	30	Экскурсии



<b>7</b>	Исследовательская деятельность	6	10	16	Конкурсы
<b>8</b>	Подготовка и проведение конкурсов экскурсоводов	6	10	16	
<b>9</b>	Итоговое занятие	1	1	2	Итоговая работа
<b>10</b>	Промежуточная аттестация	1	1	2	
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>76</b>	<b>144</b>	

### **Рабочая программа**

#### **Обучающие:**

- познакомить учащихся с историей Куракиной дачи;
- формировать умение работать с краеведческими, литературными, топографическими, историческими, этнографическими, библиографическими и другими источниками;
- научить самостоятельному прочтению экскурсионных объектов;
- формировать систему знаний, умений и навыков на основе экскурсоведения.

#### **Развивающие:**

- способствовать осознанию учащимися своих возможностей, пробуждению их творческих способностей;
- формировать умение работать в команде;
- способствовать формированию навыков публичных выступлений;
- формировать творческое мышление, логику мышления при выборе и составлении экскурсии, ее проведении и формулировании ответов на вопросы слушателей.

#### **Воспитательные:**

- формировать отношение к Куракиной даче как к своей малой исторической Родине;
- воспитывать эстетические чувства, стремление к красоте;
- формировать ответственность за свои поступки, самостоятельность в принятии решений, целеустремленность, настойчивость и упорство в самореализации и в самосовершенствовании;
- воспитывать гражданина России, жителя Санкт-Петербурга, знающего и любящего свой город.

## Содержание изучаемого курса. II ГОД ОБУЧЕНИЯ

### 1. Вводное занятие.

**Теория:** Вводное тестирование Правила техники безопасности и противопожарной безопасности на занятиях.

**Практика:** Знакомство с программой. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с библиотеками Невского района.

### 2. Профессиональное мастерство экскурсовода.

**Теория:** Профессия экскурсовод Требования к профессии. Профессия и специальность. Практические умения и навыки экскурсовода. Личность экскурсовода. Становления личности экскурсовода. Особенности личности экскурсовода Основные черты и жизненной позиции личности Роль темперамента экскурсовода при проведении экскурсии. Индивидуальность экскурсовода. Десять заповедей экскурсионного дела. Профессиональные качества экскурсовода. Профессиональные обязанности экскурсовода.

**Практика:** Культура речи и общения. Голос. Виды речи – внешняя и внутренняя речь.

### 3. Экскурсоводческий тренинг.

**Теория:** Отбор и изучение экскурсионных объектов. Составление маршрута экскурсии. Сбор материала и его обработки и систематизация. Составление библиографии. Структуры текста экскурсии.

“Портфель экскурсовода” и его комплектование. Методическая работа экскурсии.

**Практика:** Составление устного текста. Логические переходы.

### 4. Экскурсоводческий практикум.

**Теория:** Стилль языка экскурсовода. Техника речи. Дикция. Культура речи. Богатство словаря. Образность языка.

**Практика:** Речевая этика. Жесты и мимика экскурсовода. Внешний облик экскурсовода. Манеры экскурсовода. Культура поведения экскурсовода. Критерии оценки качества работы. Рецензия на работу экскурсовода.

### 5. Проведение экскурсий

**Практика:** Проведение и разбор экскурсий.

Обзорная экскурсия по музею. Экскурсия «Обзорная по музею » Экскурсия «Старожил Куракиной дачи - Нина Ивановна Каменкова». Пешеходная экскурсия «Куракина дача». Экскурсия «Блокада Ленинграда». Экскурсия «Детские организации 20 века» Новогодняя экскурсия. Экскурсия для ветеранов и родителей

### 6. Подача местного материала по Невскому району

**Теория:** История Невского района. История Куракиной дачи. Православные и иноверческие церкви Невского района. История Александро-Невской лавры. Троицкая церковь. Мосты Невского района.

**Практика:** История улиц Невского района.

(улицы: Бабушкина, Лесозаводская, Седова, Ивановская, Грибакиных, проспект Обуховской Обороны, бульвар Красных Зорь.)

#### **7. Исследовательская деятельность**

**Теория:** Цель исследовательской деятельности учащихся.

**Практика:** Сбор материалов для написания исследовательских работ.

#### **8. Подготовка и участие в городском конкурсе экскурсоводов.**

**Теория:** Исследовательская деятельность юных экскурсоводов.

**Практика:** Поисковая работа по теме экскурсий.

- Встреча с очевидцами событий, замечательными людьми, ветеранами войны и труда

- Организация выставок и стендов в школьном музее, проведение по ним экскурсий.

- Создание игр и конкурсов по теме экскурсии. По выбору самих ребят.

- Разбор и анализ экскурсии. Схема анализа экскурсии:

По содержанию

По структуре

По методике проведения

По использованию портфеля экскурсовода

Культура речи экскурсовода.

Контакт экскурсовода с группой.

#### **9. Итоговое занятие.**

#### **10. Промежуточная аттестация.**

Тест.

### **Ожидаемые результаты**

#### **Личностные:**

- воспитают отношение к Куракиной даче как к своей малой исторической Родине;
- сформируют ответственность за свои поступки, самостоятельность в принятии решений, целеустремленность, настойчивость и упорство в самореализации и в самосовершенствовании;
- воспитают эстетические чувства, стремление к красоте.

#### **Метапредметные:**

- сформируют навыки групповой и индивидуальной работы в поисковой, исследовательской и экскурсионной деятельности;
- повысят уровень развития творческих способностей, творческого мышления, логики мышления при выборе и составлении экскурсии, ее проведении и формулировании ответов на вопросы экскурсантов.
- сформируют навыки публичных выступлений.

#### **Предметные:**

- познакомятся с историей Куракиной дачи;
- научатся критически высказывать различные точки зрения;
- углубят и систематизируют знания по истории Петербурга XIX века;
- овладеют умением работать с краеведческими, литературными, топографическими, историческими, этнографическими, библиографическими и другими источниками;
- научатся самостоятельному прочтению экскурсионных объектов;
- освоят новые формы поиска, обработки и анализа информации и проведения экскурсии.

**Оценочные и методические материалы**  
**Методические материалы**

№	Разделы программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Теоретическое занятие	Беседа, лекция, традиционное занятие.	<p><b>Приемы:</b> устное изложение, беседа, диалог, работа по образцу.</p> <p><b>Методы:</b> словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный;</p> <p>фронтальный, индивидуально-фронтальный.</p>	<p><b>Оборудование учебного кабинета:</b> столы, стулья, шкафы.</p> <p><b>Техническое оснащение:</b> компьютеры, принтер, медиапроектор, экран.</p> <p><b>Дидактический материал:</b> набор слайдов, репродукции картин, видеозаписи, карты-схемы, интернет-карты.</p>	Тестирование

2.	Практические занятия	Традиционно е, практическое и комбинированное занятия, игра, защита проектов, экскурсия.	<p><b>Приемы:</b> беседа, показ педагогом, работа по образцу и самостоятельная творческая работа учащихся.</p> <p><b>Методы:</b> словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный; фронтальный, репродуктивный, групповой.</p>	<p><b>Оборудование учебного кабинета:</b></p> <p>столы, стулья, шкафы.</p> <p><b>Техническое оснащение:</b></p> <p>компьютеры, принтер, медиапроектор, экран.</p> <p><b>Дидактический материал:</b></p> <p>набор слайдов, репродукции картин, видеозаписи, карты-схемы, интернет-карты.</p>	Тестирование
----	----------------------	--	--	---	--------------

## Информационные источники

### для педагога:

1. Акентьева С.И. Организация туристской индустрии: Учебник. – М.: Academia, 2016.
2. Александрова А.Ю. Международный туризм: Учебник. – М.: КноРус, 2016.
3. Баранов А.С. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2016.
4. Баумгартен Л.В. Метрология, стандартизация и сертификация в сервисе и туризме: Учебное пособие. – М.: КноРус, 2016.
5. Березовая Л.Г. История туризма и гостеприимства: Учебник. – М.: Юрайт, 2019.
6. Бондаревский Д.В. Страноведение. Франция. – М.: Феникс, 2015.
7. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Учебное пособие по истории города с заданиями и тестами. – СПб.: Коронапринт, 2000.
8. Добрина Н.А. Экскурсоведение. – М.: Мир, 2015.
9. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. – М.: Феникс, 2015.
10. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: Русский язык, 1991.
11. Исаченко Т.Е. Краеведение и экскурсоведение как основа для конструирования образов регионов и стран: Методические рекомендации по подготовке к практикумам и семинарским занятиям. – М., СПб.: Питер, 2016.
12. Каталог школьных музеев. – СПб.: ГОУ СПбГДТЮ, 2000.
13. Кириков Б. М. Александр Дмитриев. – СПб.: Белое и черное, 2004.
14. Кормчие России. Адмиралтейские Верфи в трех веках: Судьбы и решения на переломе эпохи. – СПб.: Мор Вест, 2005.
15. Краеведческие ресурсы в информационном пространстве Санкт-Петербурга, ЦГПБ имени В.В. Маяковского – СПб., 2003.
16. Ломакина И.И. Невский завод имени Ленина. История производственного объединения «Невский завод имени В.И. Ленина». – Л.: Лениздат, 1981.
17. Мавродин В. Основание Петербурга. – Л., 1983.
18. Маслаков А. Потерь не было. – СПб.: Пальмира, 2005.
19. ОАО «Звезда». История и современность. 1932-2002 / Под общей редакцией академика Санкт-Петербургской академии транспорта, генерального директора Открытого акционерного общества «Звезда» В.А. Радченко. – Калининград: Янтарный сказ, 2002.

20. Павленко Н.И. Петр I и его время. – М, 1989.
21. Павленко Н.И. Птенцы гнезда Петрова. – М.: «Мысль», 1994.
22. Памятники истории и культуры Петербурга. Исследования и материалы. Вып.8. – СПб.: Белое и черное, 2005.
23. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: Справочник. – СПб.: Альтсофт, 2005.
24. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: Справочник. – СПб.: Альтсофт, 2005.
25. Подготовка и проведение экскурсий: Методические рекомендации. – М.: ЦРИБ «Турист», 1974.
26. Праздники народного календаря. – СПб.,1993.
27. Скобельцына, А.С. Технологии и организация экскурсионных услуг. – М.: Академия, 2016.
28. Тихонов Л.П. Музеи Ленинграда. – Л.: Лениздат, 1980.
29. Третьякова, Т.Н. Основы курортного дела. – М.: Академия, 2015.
30. Экскурсии по Санкт-Петербургу с юными экскурсоводами / Путеводитель для школьников. Выпуск 2. – СПб.: «ГООУ СПб ГДТЮ», 2004.
31. Ягодынская, Н.В. Культурно-исторические центры России. – М.: Академия, 2018.

**для учащихся:**

1. 175 лет на службе Отечеству. Александровский завод – ОАО «Пролетарский завод» 1826-2001 / Под общей редакцией академика Санкт-Петербургской инженерной академии, генерального директора ОАО «Пролетарский завод» И.А. Пашкевича. СПб.: «Гангут», 2001.
2. 90 лет. Невский район. 1917-2007. – СПб.: Сава, 2007.
3. Авсеенко В.Н. История города С.-Петербурга в лицах и картинках 1703-1903. – СПб.: Сопик, 1993.
4. Архитекторы блокадного Ленинграда. – СПб.: НП-Принт, 2005.
5. Бакулин В.М. Экскурсии как способ активизации учебно-познавательной деятельности детей // Начальная школа Плюс Минус. – 2001. – № 5. – С.12
6. Белянкова Н.М., Сулейманова Ф.А., Стрижова Е.В. Лесные загадки Зимушки-зимы // Начальная школа. – 2004. – №3. – С.48-58.
7. Блохина С.Н. Экскурсия в природу детей младшего школьного возраста: Методические рекомендации. – Благовещенск, 1991.
8. Богданец Т.П. Летние наблюдения по природоведению // Начальная школа. – 1991. – № 4. – С.27-29.
9. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир в начальной школе. – М.: Академия, 1999.
10. Воронов Н. В., Дубова М. М. Невский хрусталь. Очерки основных этапов развития. – Л.: «Художник РСФСР», 1984.
11. Воронцов В.Л. Могущество знания. – М.: «Знание», 1979.
12. Город можно как книгу читать. Рекомендуемый список литературы. – М., 1994.
13. Грабарь И. Петербургская архитектура в XVIII-XIX вв. – СПб.: Лениздат, 1994.
14. Гутнов А.Э. Мир архитектуры. Язык архитектуры. – М.: Эврика, 1985.
15. Даль В. Месяцеслов. – Л.: Лениздат, 1992.
16. Егорова Г.В., Хотулева О.В. Материалы к проведению экскурсии на пришкольный участок // Начальная школа. – 2001. – № 3. – С.33-37.
17. Егорова Т.Г. Логическое и образное в познавательной деятельности младших школьников. Стихотворный материал на экскурсиях в природу // Начальная школа. - 2000. – № 4. – С.66-68.
18. Кайдаш Е.Г. Развитие наблюдательных интересов в учебном процессе // Начальная школа. – 1993. – №12. – С.14.
19. Колесникова Г.И. Экологические экскурсии с младшими школьниками // Начальная школа. – 1998. – № 6. – С.50-51.
20. Левитман М.Х. Экология - предмет: интересно или нет? – СПб.: Союз, 1998.



21. Саяпина Н.Г. Ознакомление младших школьников с родным краем // Начальная школа. – 2001. – № 2. – С.74-77.
22. Харина В.А. Урок-экскурсия в III классе // Начальная школа Плюс Минус. – 2004. – №12. - С.62-63.

#### CD-диски

1. Мультимедийный альбом. Петербург от Петра до Путина. 2500 лучших слайдов.
2. «Царское Село». Мультимедийный диск. Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый заповедник «Царское Село», 2001.
3. Кайсаров Е. А. История культуры Петербурга XVIII века: Мультимедийный учебник. СПб: СПбГУП, 2002.
4. Виртуальный Петербург. Мультимедийный диск.
5. Экскурсия «По рекам и каналам». Мультимедийный диск.
6. Эрмитаж. Искусство Западной Европы. Мультимедийный диск.
7. Юности честное зерцало. Библиотека Стекольников. Мультимедийный диск.
8. Информатика тесты. Мультимедийный диск. Новая школа, 2006.
9. Честь тебе, Петербург. Клуб песни «Восток». Мультимедийный диск. – СПб., 2001.
10. Образовательно-игровая программа «За детство счастливое наше». Музей Кирова. Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Студия «Март», 2005. С.М.
11. Городская скульптура Санкт-Петербурга на рубеже веков (XX-XXI). ЦГПБ им. В.В. Маяковского. ОАО Альт-Софт. Информационные и коммуникативные технологии. Мультимедийный диск.

### Оценочные материалы

#### Тест 1. Промежуточная аттестация

№	Вопрос	баллы
1.	Что такое экскурсия?	1
2.	Зачем проводят экскурсию?	1
3.	Сколько лет экскурсионному делу в России?	1
4.	Каковы признаки классификации экскурсии?	1
5.	Назовите шесть признаков экскурсии.	2
6.	Каковы особенности Обзорной экскурсии?	2
7.	Каковы основные элементы экскурсии?	2
8.	Что такое композиция в экскурсии?	1
9.	Зачем нужен обход маршрута в экскурсии?	1
10.	Любите ли вы экскурсии?	3

	Оценка результата: 11-15 баллов – высокий уровень подготовки; 6-10 баллов – средний уровень подготовки; 1-5 баллов – низкий уровень подготовки.	
--	---	--

## Тест 2. Промежуточная аттестация

№	Вопрос	баллы
1.	Каковы особенности показа в экскурсии?	1
2.	Каковы особенности рассказа в экскурсии?	1
3.	Что такое тематическая экскурсия?	1
4.	Каковы особенности тематической экскурсии?	1
5.	Как отобрать объекты для проведения экскурсии?	2
6.	Каковы задачи экскурсии?	2
7.	От чего зависит тема экскурсии?	2
8.	Зачем экскурсоводу нужен "портфель"?	1
9.	Как отобрать объекты для показа в экскурсии?	1
10.	Хочешь ли ты стать экскурсоводом?	3
	Оценка результата: 11-15 - баллов – высокий уровень подготовки;	

6-10 – баллов – средний уровень подготовки;	
1-5 – баллов – низкий уровень подготовки.	

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
**с учащимися детского объединения по дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе «Юный экскурсовод»**  
**2 года обучения**

Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
Вахта памяти у памятника “Авроровцам”	<b>1</b>			Возложение цветов и экскурсия о событиях
Поход в Авангардный лагерь и к дворцу Александра I	<b>1</b>			Составление экскурсионного маршрута
Вахта памяти “Начало блокады Ленинграда”	<b>1</b>			Историческая лекция по презентации юных экскурсоводов
Проведение обзорной экскурсии для первоклассников	<b>1</b>			Проводил юный экскурсовод Большаков В. 9б
Экскурсия в музей “Петровская акватория”	<b>1</b>			Экскурсия по музею
Защита в районном туре “Юный	<b>1</b>			Защита работ

экскурсовод”				
Проведение обзорной экскурсии для второклассников	<b>1</b>			Проводит юный экскурсовод Большаков В. 96
“Герой отечества”	<b>1</b>			Выступления, выставка силами юных экскурсоводов
Авто – пробег (посвященный прорыву блокады)				Вахта памяти
Почетный караул в парке				Вахта памяти
Городская защита “Юный экскурсовод”				Выступление победителей
Обзорная экскурсия для 3-х классов				Проводит юный экскурсовод Большаков В. 96
Экскурсия в музей школы				Экскурсия
Встреча с ветеранами				Все юные экскурсоводы

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**  
**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«Юный экскурсовод»**  
**2 года обучения**

Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
Родительское собрание	<b>1</b>			
Районное выступление юных экскурсоводов	<b>1</b>			Зрительская поддержка участников
Экскурсии в музей	<b>1</b>			Сопровождение
Родительское собрание	<b>1</b>			Промежуточное подведение итогов
Экскурсии в музей	<b>1</b>			Сопровождение
Городское выступление юных экскурсоводов	<b>1</b>			Зрительская поддержка участников
Родительское собрание	<b>1</b>			Подведение итогов за год
Участие в краеведческих конференциях	<b>1</b>			Зрительская поддержка и участие

