

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования

**«Дом детского творчества»**

**«Левобережный»**

Невского района Санкт-Петербурга

---

*Информационно-методический сборник  
материалов по организации тематической смены*

# **«Научный лагерь»**

*в помощь педагогам лагеря дневного пребывания*

**Возрастные особенности детей, на которых ориентирована в реализации Программа тематической смены – от 6,5 до 15 лет (льготные категории — до 17 лет).**

**Авторы-составители программы:**

Васильева В.Н., Куркова А.В., Зинченко Д.В.,  
Глебова Е.А., Андреева И.В., Громова В.В.,  
Захаров В.А., Градова С.С.



Санкт-Петербург

2022 год



## Пояснительная записка

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к национальным ценностям, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Для педагогов это время связано с особой ответственностью. Им необходимо решить непростой вопрос: как, с помощью каких форм и методов, организовать каникулярное время так, чтобы дети хорошо отдохнули, поправили здоровье, набрались сил, пополнили свои знания, научились чему-то новому, приобрели новых друзей и при этом находились в поле зрения взрослых. Важно и также, чтобы выбранные формы и методы занятости и отдыха детей были реалистичны с точки зрения условий конкретного образовательного учреждения.

Задача оздоровительного лагеря с дневным пребыванием - не просто создать условия для летнего отдыха ребёнка, а помочь ему реализовать его потребности отдыхать с пользой для себя и социума.

Исходя из этого ведущей идеей программы «Научный лагерь» является активизация познавательных интересов в социально – значимых направлениях: научно-познавательном, эколого-краеведческом, физкультурно–оздоровительном, патриотическом, культурологическом, творческом, социально-профилактическом, что соответствует приоритетным задачам национального проекта «Образование».

Новизна программы «Научный лагерь» заключается:

- а) в предоставлении воспитанникам возможности открытия новых знаний в формате «неизвестное в известном» посредством «погружения» в нетипичные ситуации (игровая модель программы + образовательный компонент).
- б) в широком приобщении детей к разнообразному социальному опыту за счёт возможности выбора видов деятельности и быстрой их смены;

Отличительными особенностями программы являются:

- деятельность отрядов разновозрастного состава, малых групп сменного состава (обогащение и передача опыта социального взаимодействия, обмен практическими знаниями).
- преемственность с образовательным процессом посредством использования инновационных педагогических технологий (проектная и исследовательская деятельность, технология формирования адекватной самооценки, коммуникативно – диалоговая технология, др.)
- использование элементов геймификации (игры – квесты, путешествия – экскурсии, инсценировки, ролевые игры).

Основным механизмом реализации лагерной деятельности является сюжетно – ролевая игра «Научный лагерь», где в каждый тематический день заложена идея-открытие. Ей подчинены все мероприятия этого дня, создаётся определённый эмоциональный настрой. Через проведение тематических мероприятий каждому ребёнку предоставляется возможность почувствовать себя инициатором и организатором проводимых дел, активным участником жизни лагеря. Дети в сотрудничестве со взрослыми будут совершать разного рода открытия: мир вокруг, в науке, познание себя и новых друзей, свои способности и таланты, представление о прошлом, настоящем и будущем своей страны и своей малой родины. Ребятам будет



предоставлена уникальная возможность почувствовать себя в качестве активного игрока, знатока, помощника, изобретателя, исследователя, артиста и т.д.

Логика планирования мероприятий, систематичность их проведения определяются руководителем лагеря дневного пребывания. Предложенные материалы могут быть использованы полностью или частично, дополнены новыми материалами по усмотрению педагогов, поэтому целеполагание и содержательное наполнение программы осуществляется исходя из вышеназванных стратегических ориентиров.

### **Цели и задачи программы тематической смены**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного отдыха, оздоровления детей, развитие их личностного потенциала, ориентированного на получение новых знаний через организацию научно-познавательной, игровой, творческой и спортивно-оздоровительной деятельности в разновозрастном коллективе.

#### **Задачи:**

1. Обеспечить комплекс условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период.
2. Содействие физическому, психическому, интеллектуальному, нравственному развитию детей и подростков.
3. Создать условия для самореализации детей и подростков в различных видах деятельности.
4. Организовать сотрудничество детей и взрослых на основе соуправления.

**Возрастные особенности детей, на которых ориентирована в реализации Программа тематической смены** – от 6,5 до 15 лет (льготные категории — до 17 лет).

### **Механизм реализации программы**

*«Игра – это огромное светлое окно,  
через которое в духовный мир ребенка  
вливается поток представлений, понятий об  
окружающем мире.*

*Игра – это искра, зажигающая огонек  
пытливости и любознательности»*

*В.А. Сухомлинский*

Учитывая возрастные особенности младшего и среднего школьного возраста, а также осознавая значимость деятельностного подхода в воспитательном процессе, в основе механизма реализации программы - сюжетно – ролевая игра, как ведущий тип деятельности, как универсальное педагогическое средство.



Сюжетно - ролевая игра представляет собой исполнение детьми какого-либо сюжета. Сценарий игры служит лишь канвой для импровизации. Эти игры проходят без зрителей, все-участники! Ценность сюжетно-ролевой игры определяется тем, насколько в ребенке она развивает такие качества как: настойчивость, смелость, умение ориентироваться в сложной ситуации, умение действовать в интересах коллектива, сообща добиваться победы, не разрушая позитивного отношения к действительности.

Сюжетно-ролевая игра **«Научный лагерь»** - это реальная жизнь в предлагаемых обстоятельствах. В такой игре создается ситуация выбора, ведь ребенок выбирает не только направление своего участия в игре, но и способ достижения цели.

Все дни смены объединяются определенным сюжетом ролевой игры. Перед детьми ставятся цели и задачи, успех в достижении которых требует напряжения сил и дает возможность подтвердить или изменить свою самооценку, предоставляют ребенку «поле успеха» в различных видах деятельности, предложенных игровыми ситуациями. Учет достижений ребенка на промежуточных и итоговых этапах (фестивалях, праздниках, конкурсах, и др.) – создает условия для самореализации и развития личности ребенка. Являясь развлечением, отдыхом, игра перерастает в обучение, творчество, в модель человеческих отношений.

### **Игровая легенда «Научного лагеря»**

В основе программы заложена идея обучения в «Научном лагере», которая поможет детям не только отдохнуть, но и сделать для себя новые открытия.

Введение в игру начинается с момента встречи с детьми в первый день лагеря. В этот день проводится общелагерное мероприятие «Зачисление в Научный лагерь».

В Научном лагере дети получают первоначальные научные знания в разных областях (филология, естественные науки, астрономия, искусство, спорт, история). Они не только узнают от опытных преподавателей что-то новое, но и сами ежедневно совершают открытия. Научным лагерем управляет Профессор. Он следит за четкой работой созданных научных лабораторий. Каждую лабораторию занимает отдельный отряд. Работу в отрядах организует старшие научные сотрудники (воспитатели). Их направляет Доктор наук, в обязанности которого входит постановка учебных задач и проведение научных опытов.

Дети получают новые знания, знакомятся с достижениями в науке и великими открытиями прошлого и настоящего. Ежедневно ребята будут узнавать новые имена ученых в разных областях знаний.

Кроме этого, дети будут помогать Фиксикам – мультяшным лаборантам вернуться к себе домой. Так как каждое совершенное ими открытие будет приближать момент их возвращения. Профессор сделал необходимые расчеты и выяснил, что для возвращения Фиксиков домой, необходимо наполнить научные колбы цветным реактивом. Каждый отряд имеет свой цвет и ежедневно пополняет колбы.

Все воспитанники лагеря на первоначальном этапе – студенты. По мере продвижения смены в «Научном лагере» предусмотрена система поощрения ее участников – как ступени личностного роста: студент (стартовое звание) → младший научный сотрудник → старший научный сотрудник → кандидат наук. Продвижение от ступени к ступени индивидуально для



каждого ребенка: за участие в делах лагеря, за работу в творческих объединениях и мастерских он получает стимулирующие жетоны «Микроскопы». 10 «Микроскопов» - 1-я ступень роста (младший научный сотрудник), 20 «Микроскопов» - 2-я ступень роста (старший научный сотрудник), 30 «Микроскопов» - 3-я ступень роста (кандидат наук).

### Рейтинг личностного роста

Отряд № \_\_\_\_\_

№	ФИ	Рейтинг личностного роста																					
		3 0	3 1	1	2	3	6	7	8	9	1 0	1 4	1 5	1 6	1 7	2 0	2 1	2 2	2 3	2 4	2 7	2 8	
1																							
2																							

### Система поощрений

На смене стимулирование отрядного роста происходит следующим образом: Статистика совершенных научных открытий производится на ежедневном Научном совете. Отличившиеся отряды получают пробирку с цветным «реактивом», которую они должны вылить в свою колбу. По окончанию лагерной смены по объему заполненной колбы определяется самый активный отряд, который награждается особыми призами.

### Структура самоуправления

Детское самоуправление – форма организации жизнедеятельности коллектива, обеспечивающая развитие самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения групповых целей. Самоуправление развивается тогда, когда дети оказываются в ситуации выбора решения поставленной проблемы. Именно принятие решения является ключевым для формирования мотива группового действия. Самоуправление в лагере развивается практически во всех видах деятельности временного детского коллектива.

*Основные принципы работы самоуправления:*

- Открытость и доступность;
- Добровольность и творчество;
- Равенство и сотрудничество;
- Непрерывность и перспективность;

Высший орган управления - общий Академический совет.

Научный совет: Профессор, доктор наук, старшие научные сотрудники и староста от каждого отряда.

*Цели и задачи Научного совета:*

Научный совет, как форма взаимодействия детей по защите прав и интересов, действует в целях:



- оказания помощи в проведении оздоровительных, культурно – массовых мероприятий и творческих дел;
- создание в лагере условий для развития физического, творческого и интеллектуального потенциала детей;
- содействия в создании благоприятного психологического климата.

*Права и обязанности*

Каждый член совета имеет право:

- на участие в обсуждении всех дел лагеря и свободное высказывание своего мнения;
- на защиту своих интересов и прав.

*Каждый член совета обязан:*

- ответственно исполнять порученное дело;
- соблюдать законы общения и культуру поведения.

Элементы системы самоуправления лагеря	Функции
Общий Академический совет. (Собирается весь состав лагеря).	Выбирает орган самоуправления
Научный совет	Помогает педагогам организовать дежурство и дисциплину в лагере. Участвует в разработке сценариев и проведении мероприятий. Распределяет поощрения. Подводит итоги прошедшего дня и планирует работу на следующий день.

**Содержание программы реализуется через следующие направления:**

**Образовательно –познавательная** – это одно из важнейших направлений программы. В условиях летнего лагеря у ребят не пропадает стремление к познанию нового, неизвестного. Просто это стремление реализуется в других, отличных от школьного урока, формах. Ребята стремятся к практической реализации тех знаний, которые дала им школа, окружающая социальная среда.

Основные формы образовательно – познавательной деятельности:

- экскурсии;
- познавательные игры и конкурсы;
- тематические викторины;
- опыты и эксперименты;
- брейн-ринги;
- блиц-турниры;
- мастер-классы;
- круглые столы;
- диспуты;
- мозговые штурмы.



**Физкультурно-оздоровительная деятельность:** в это направление входят мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни, решаются задачи физического воспитания: укрепления здоровья, физическое развитие детей. Творчески подходя к делу, можно разнообразить, сделать увлекательной самую обыкновенную утреннюю гимнастику. Утренняя гимнастика проводится ежедневно в течение 10-15 минут: в хорошую погоду – на открытом воздухе, в непогоду – в проветриваемом помещении. Основная задача этого режимного момента, помимо физического развития и закаливания, - создание положительного эмоционального заряда и хорошего физического тонуса на весь день.

Основные формы организации спортивно- оздоровительной работы:

- утренняя гимнастика (зарядка);
- спортивные игры на спортивной площадке;
- подвижные игры на свежем воздухе;
- эстафеты, спортивные игры;
- ежедневные оздоровительные процедуры и минутки здоровья;
- маршрутные игры.

**Гражданско – патриотическая деятельность** - это направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления должны воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

Формы организации гражданско – патриотической деятельности:

- Интерактивные викторины;
- Конкурсы рисунков;
- Интеллектуальные марафоны
- Заочные путешествия;
- Турниры знатоков.

**Культурно-досуговая деятельность** - это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах, творческой деятельности, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания в лагере.

Развлечение имеет компенсационный характер, возмещает затраты на другие виды деятельности. Развлекаясь, ребенок включает в свой досуг те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать в труде и учебе. Отдых в какой-то мере освобождает от повседневных забот, дает ощущение эмоционального подъема и возможности открытого выражения своих чувств.

Формы организации культурно-досуговой деятельности:

- творческая гостиная;
- презентации;
- музыкальные премии;
- конкурсы;
- викторины



**Художественно-творческая деятельность** - должно способствовать творческому развитию детей и их инициативе. Все мероприятия этого направления носят практический характер. Нет лучше формы приобщения ребенка к познанию, чем игра. Игра выступает как самостоятельная творческая деятельность образования, воспитания, обучения, позволяющая детям приобрести знания, умения, навыки, развить у них намеченные качества и способности. Для этого используют игры дидактические, познавательные, интеллектуально- развивающие, подвижные, ролевые.

Формы организации художественно- творческой деятельности:

- изобразительная деятельность (оформление отрядного уголка, конкурс стенгазет и рисунков);
- конкурсные программы;
- творческие конкурсы;
- игровые творческие программы;
- театрализованные постановки;
- творческие игры;
- праздники;

#### Игровая модель смены

Дата	Мероприятия Научного лагеря	Содержание
30.05.	Путешествие со Спортиком	<b>Форма организации:</b> эстафета Формирование у детей осознанного отношения к своему организму, телу, потребности вести здоровый образ жизни. (Приложение 1)
31.05.	Детское географическое общество	<b>Форма организации:</b> викторина Расширение кругозора обучающихся и развитие познавательного интереса к изучению географии. (Приложение 2)
01.06.	Академия наук	<b>Форма организации:</b> эксперименты. Выявление и поддержка интереса детей младшего школьного возраста к опытно-экспериментальной деятельности и естественным наукам. (Приложение 3)





02.06.	Угадай мелодию	<b>Форма организации:</b> конкурсная игра  Формирование любви к природе (Приложение 4)
03.06.	Санкт-Петербург-чудесный город	<b>Форма организации:</b> турнир знатоков  Воспитание патриотических чувств, формированию патриотического сознания, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Санкт-Петербурга (Приложение 5)
06.06.	Академия наук	<b>Форма организации:</b> мозговой штурм  Расширить и углубить знания школьников о природе. (Приложение 6)
07.06.	Бумажные фантазии	<b>Форма организации:</b> познавательная конкурсная программа  Организация интересного познавательного досуга, формирование у детей познавательного интереса к современным видам рукоделия. (Приложение 7)
08.06.	Школа здоровых наук	<b>Форма организации:</b> игровые упражнения  Сформировать желание физического развития и укрепления здоровья у обучающихся. (Приложение 8)
09.06.	Мой Санкт-Петербург	<b>Форма организации:</b> игра по станциям  Воспитание патриотических чувств, формированию патриотического сознания, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным



		ценностям Санкт-Петербурга (Приложение 9)
10.06.	Академия наук	<b>Форма организации:</b> мастер-класс  Выявление и поддержка интереса детей младшего школьного возраста к естественным наукам посредством работы с микроскопом и живыми объектами природы. (Приложение 10)
14.06.	Струны леса	<b>Форма организации:</b> интерактивная игра  Закрепить полученные знания о животных и растениях через музыкальные произведения (Приложение 11)
15.06.	Знай и люби свой город	<b>Форма организации:</b> игра-путешествие  Воспитание патриотических чувств, формированию патриотического сознания, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Санкт-Петербурга (Приложение 12)
16.06.	Открытый микроскоп	<b>Форма организации:</b> биопрактикум  Выявление и поддержка интереса детей школьного возраста к естественным наукам посредством работы с микроскопом и живыми объектами природы (Приложение 13)
17.06.	Цветочный циферблат	<b>Форма организации:</b> творческая мастерская  Знакомство обучающихся с названиями растений, понятиями «биоритмы» и их влияниями на жизнь человека через изобразительное искусство.



		(Приложение 14)
20.06.	В поисках науки	<b>Форма организации:</b> маршрутная игра  Формирование у детей здорового образа жизни (Приложение 15)
21.06.	Путешествие по Санкт-Петербургу	<b>Форма организации:</b> занятие  Привитие интереса к культуре и истории родного города (Приложение 16)
22.06.	Академия наук	<b>Форма организации:</b> экологическая игра  Расширить и углубить экологические знания школьников о природе. (Приложение 17)
23.06.	Голоса природы	<b>Форма организации:</b> музыкально-экологическая эстафета  Создание педагогических условий для реализации творческого потенциала детей в музыкальной деятельности, способствующих развитию экологической культуры детей, интереса к окружающему миру. (Приложение 18)
24.06.	Тайны Куракиной дачи	<b>Форма организации:</b> квест  Создание условий для активизации познавательного интереса обучающихся к историческому и культурному наследию родного города и района. (Приложение 19)
27.06.	Любимый город	<b>Форма организации:</b> игровое занятие  Воспитание у детей любви к малой родине, чувство патриотизма; приобщение дошкольников к отечественной и мировой культуре на основе знакомства с



		достопримечательностями Петербурга (Приложение 20)
28.06.	Животные из коры	<b>Форма организации:</b> мастер-класс  Расширение познавательного интереса к природе посредством изобразительного творчества (Приложение 21)

Дополнительно разработаны информационно-методические мероприятия для воспитанников лагерей дневного пребывания:

1. Игровое занятие «Знатоки в Санкт-Петербурге» (Приложение 22);
2. Квест-игра «Покорители космоса» (Приложение 23);
3. Комбинированное занятие «Путешествие во времени» (Приложение 24);
4. Виртуальная экскурсия «Куракина дача» (Приложение 25).

По итогам каждого дня (рефлексия событий) подводятся итоги, вручаются жетоны-«Микроскопы» как ступени роста.

#### Диагностика (контроль эффективности реализации программы)

п/п	Мероприятие	Срок проведения	Ответственные
1	Входное анкетирование детей в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере.	1 день смены	Воспитатели
2	Методика «Выбор» (выявление степени удовлетворенности детей работой лагеря)	15 день смены	Воспитатели
3	Рефлексия мероприятий	Ежедневно	Воспитатели
4	Итоговое анкетирование детей, позволяющее выявить оправдание ожиданий.	Последний день смены	Воспитатели

#### ВХОДНАЯ АНКЕТА

Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

1. Твои ожидания от лагеря?
2. Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
3. В каких делах ты хочешь участвовать?



4. Какие творческие объединения и мастерские хочешь посещать?
5. Чему ты хотел бы научиться за время пребывания в лагере?
6. Чему ты мог бы научить других?
7. Интересна ли тебе история, культура, природа родного края?
8. Есть ли у тебя навыки экологического поведения в природе?

### **МЕТОДИКА «ВЫБОР»**

Детям предлагается прослушать утверждение и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен, 3 – в основном согласен, 2 – трудно сказать, 1 – в основном не согласен, 0 – совершенно не согласен.

1. Я жду наступление нового дня в лагере с радостью.
2. В детском лагере у меня обычно хорошее настроение.
3. У нас хорошие вожатые.
4. Ко всем взрослым в нашем лагере можно обратиться за советом и помощью в любое время.
5. У меня есть любимый взрослый в нашем лагере.
6. В отряде я всегда могу свободно высказывать своё мнение.
7. У меня есть любимые занятия в нашем лагере.
8. Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю.

### **Обработка полученных данных.**

Показателем удовлетворённости детей ( $У$ ) является частное от деления общей суммы баллов на общее количество ответов.  $У = \text{общая сумма баллов} / \text{общее количество ответов}$ . Если  $У$  больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же  $У$  больше 2, но меньше 3, то это - средняя и низкая степени удовлетворённости детей жизнью в лагере.

### **ИТОГОВАЯ АНКЕТА**

1. Что ты ожидал (а) от лагеря?
2. Что тебе особенно понравилось в лагере?
3. Самое важное событие в лагере?
4. Что тебе не понравилось?
5. В чем лагерь не оправдал твоих ожиданий?
6. Было ли скучно в лагере?
7. Ты пойдёшь на следующий год в лагерь? Если нет, то почему?
8. Тебе хотелось бы остаться на вторую смену?



9. Что из того, чему ты научился в лагере, ты сможешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
10. Нравится ли тебе, как кормят и готовят в лагере? Поставь оценку повару: (от «пятерки» до «двойки»).
11. Какую оценку ты бы поставил за организацию досуга в лагере?
12. Какие мастерские и творческие объединения ты посещал с интересом?
13. Появились ли у тебя друзья среди ребят, среди взрослых?
14. Чему ты научился в лагере?
15. Что нового узнал?
16. В каких проектах ты принял участие?
17. **В течение смены я сделал:** \_\_\_\_\_

### Ожидаемые результаты

- Приобретение новых знаний и умений в процессе реализации программы.
- Укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей.
- Общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья.
- Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности.
- Развитие коммуникативных способностей.
- Повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность.
- Расширение кругозора детей.
- Повышение общей культуры обучающихся, привитие им социально-нравственных норм.
- Личностный рост участников смены.



## Приложение 1.

**Название мероприятия:** «Путешествие со Спортником»

**Форма:** эстафета

**Цель:** формирование у детей осознанного отношения к своему организму, телу, потребности вести здоровый образ жизни.

**Задачи:**

Образовательные

1. Формировать новые и закреплять имеющиеся знания детей о теле и организме человека

Развивающие

1. Развивать познавательную активность, умение анализировать полученные результаты;

2. Совершенствовать навыки метания в цель, передачи эстафеты, катания на самокате, преодоление препятствий.

3. Развивать ловкость, выносливость, координацию движений.

Воспитательные

1. Воспитывать чувство коллективизма, любовь к спорту.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** мячи, корзины, обручи, самокаты, флажки, канат, стойки.

### Сценарный план

**Герои:**

Инструктор

Спортник

**Инструктор:** ребята, сегодня у нас спортивный праздник, посмотрите сколько гостей пришло к нам в гости. Давайте с ними поздороваемся.

**Дети:** здравствуйте.

**Инструктор:** давайте вспомним какие части тела есть у человека.

*(Дети называют и показывают на себе)*

А теперь расскажите, что могут делать руки человека.

**Дети:** рисовать, ложку держать, в мяч играть и т. д.

**Инструктор:** вот сколько действий могут совершать руки человека. А для чего нужны нам ноги.

**Дети:** ходить, бегать, прыгать, приседать.

**Инструктор:** а какую же роль играет тело человека?

**Дети:** туловище является хранилищем для внутренних органов человека, оно оберегает от внешних воздействий (травмы, удары).

**Инструктор:** с годами человек меняется, меняется его тело. Из слабого и беспомощного в детстве оно превращается в сильное и крепкое в молодости. А как вы думаете, что надо делать, чтобы быть крепкими и здоровыми всю жизнь?



**Дети:** закаляться, заниматься физкультурой, правильно питаться, не иметь вредных привычек, соблюдать правила гигиены, делать зарядку по утрам заниматься спортом.

**Спортник:** здравствуйте, ребята, я – затейник,

Я Спортником зовусь.

И если будет скучно, вмиг разгону я грусть.

Мой папа – Спорт, а мама – Физкультура,

Все виды спорта – близкая родня, объездил все я страны мира,

Ребята всюду ждут меня.

Очень рад я вас здесь встретить,

Но прошу мне ответить.

Вы здоровы или нет

Дети дайте мне ответ.

**Дети:** да.

**Спортник:** мы зарядкой заниматься

Начинаем по утрам.

Пусть болезни нас боятся,

Пусть они не ходят к нам.

Надо ловким стать стремится

Словно зверь и словно птица.

Становись-ка на зарядку,

Всем поможем по порядку!

Заяц головой вращает-

Мышцы шеи разминает.

Делает старательно каждое движенье,

Очень ему нравится это упражненье.

Руки ходят футы – нуты

Словно щупальцы у спрута

Как, похоже посмотри!

1 - 2 - 3! 1 - 2 - 3 !

Серый волк немного сонный,

Выполняет он наклоны:

"Ты, волчишка, не ленись!

Вправо, влево наклонись,

А потом вперед, назад,

Получишь бодрости заряд!

Медвежонок приседает,

От пола пятки отрывает,

Спинку держит прямо-прямо!

Так учила его мама.

Ну а белки, словно мячики

Дружно прыгают и скачут!

Вдох и выдох, наклонились.

Всем спасибо, потрудились!

Думаю, вы все готовы

В страну здоровья – Спортландию отправиться.

**Дети:** да.

**Спортник:** дорога в Спортландию опасна и трудна, вам предстоит преодолеть все препятствия на своем пути.

По пути в страну здоровья

В огород сейчас пойдем,





Овощей там наберем.

1 -2 -3 -4 -5 .

Что мы будем собирать?

**Дети:** картошку, морковку, свеклу, помидоры, огурцы, лучок, яблоко, капусту.  
(На пути детям встречаются овощи).

**Все дети:** мы овощи и фрукты

Полезные продукты.

Как зайдём мы в огород,

Витаминов полон рот.

И петрушка и лучок,

**Сельдерей и чесночок.**

**1 ребенок:** Дети в счете преуспели,

Яблоком летом много съели.

В яблоках железа есть

Это нужно всем учить.

**2 ребенок:** Я морковка рыжий хвостик,

Приходите чаще в гости.

Чтобы глазки заблестели,

Чтобы щечки заалели.

Пей морковный сок с утра,

Зорким будешь ты всегда.

**3 ребенок:** Я такой хороший

Зеленький горошек.

Чтобы сердце не болело,

Съешь меня, дружок смело.

**4 ребенок:** Собери картошку с грядки

Отвари и съешь скорей.

И обмен веществ в порядок

Приведешь, ты мне поверь.

**5 ребенок:** Спелый, сочный помидор

С кожей атласной.

Он улучшит свойства крови,

Станет она красной.

**Все дети:** мы полезные продукты,

Витаминов много в нас.

Ешьте овощи и фрукты,

Пейте соки, просим вас.

**Спортик:** быстрая горная река у нас на пути, нам предстоит ее перейти.

(Перепрыгивание на 2-х ногах по нарисованным кругам).

Ой, посмотрите какой густой кустарник, давайте его перешагнем.

(Ходьба с перешагиванием, поднимая высоко колени).

Мы подошли к высокой траве, тропинку совсем не видно, пробираться будем «гуськом» на присядках.

(Ходьба «гуськом» на присядках, поднимая высоко голову и выпрямляя спину).

Взгляните какая веселая гусенечка нам встретилась, давайте с ней поиграем.

(Прыжки по следам, нарисованных на гусенечке).

Вы готовы продолжить наше путешествие?

**Дети:** да.

**Спортик:** друг за драгом вставайте и дальше за мною шагайте.

(прыжки по камешкам).



Опасные горы встают на пути, нам предстоит их перейти.

*(Перешагивание через скалы).*

Лианы сплелись в волшебные дуги , нам нужно под ними пройти.

*(Пролезание под дуги на присядках).*

Затем проползем под кустом.

По мостику скорей ты проходи,

И в зыбкое болото смотри не угоди.

К стране Спортландии подходим все ближе и ближе, и поднимаемся все выше и выше, выше леса выше гор.

Все целы, все добрались, никого не потеряли?

Ребята посмотрите какая извилистая тропинка у нас впереди, пойдёмте по ней , друг за другом смотри.

*(Ходьба по тропинке в колонне по одному).*

**Здоровячек:** кто ловок, крепок, строен,

В Спортландию спешат.

Всегда в ней ждут и взрослых ,

И маленьких ребят.

**Спорттик:** привет страна Спортландия,

Мир спорта, игр, детей!

К тебе страна Спортландия,

Ведём своих детей.

Что за чуда чудеса !

Два быстрых колеса.

Он – от нас, а мы – за ним,

Поспеваем, подгоняем,

Только падать не дадим!

Мы как кенгуру поскачем

По дорожке далеко.

Не сумел бы даже мячик

Так упрыгнуть далеко.

**Инструктор:** добро пожаловать гости дорогие!

Веселья вам, да радости желаем,

Вы слышали об этой загадочной стране?

Она приснилась, как-то кому-то вдруг во сне.

Дороги здесь – канаты, а мостики – батут,

Бассейном океаны в Спортландии зовут.

Кто ловок, крепок, строен,

В Спортландию спешат.

Всегда в ней ждут и взрослых,

И маленьких ребят.

**Инструктор:** привет, страна Спортландия,

Мир спорта, игр, детей!

К тебе, страна Спортландия,

Ведём своих друзей.

Много маленьких спортсменов

Есть у нас в краю родном.

Будем мы отличной сменой,

Вместе скажем мы с тобой:



**Инструктор:** что такое Олимпиада?

Это честный спортивный бой.

В нем участвовать – это награда!

Победить же может любой!

Пять колец Олимпиады

На арене мировой,

Пять колец Олимпиады

Символ всех грядущих встреч,

Пять колец Олимпиады

Надо с детства их беречь!

**Инструктор:** чтобы собрать олимпийский символ

Вы должны выполнить задание.

Спорт нам плечи расправляет,

Силу, ловкость нам дает.

Он нам мышцы развивает.

На рекорды нас зовет.

**Инструктор:** раз, два, три, четыре, пять.

Время ножкам побежать,

Чтоб окрепли мышцы ног.

Время всем бежать вперед.

**1-эстафета: Бег.**

**Инструктор:** молодцы все справились с заданием и получаете 1 олимпийское кольцо.

**Инструктор:** А теперь у нас по плану,

Будет конкурс.

Испытаем вас сейчас.

У кого вернее глаз,

У кого рука сильнее,

Эй, ребята выходите

Свою меткость покажите.

2. - эстафета: **Метание в корзину.**

**Инструктор:** молодцы заработали еще одно кольцо.

**Инструктор:** вот у нас волшебный мяч,

Вы на нем помчитесь вскачь.

Укреплять мускулатуру,

И осанку, и фигуру

Ты здоров и строен будешь

Ну давай, скорей садись

**Инструктор:** игр веселых много знаем.

С удовольствием играем.

В эти игры всякий раз.

Поиграем и сейчас.

**Игра: «Волейбол»**

**Инструктор:** Если хочешь ловким быть,

Если хочешь сильным быть.

Предлагаю вам игру кенгуру.

Мы как кенгуру поскачем.

По дорожке далеко



Не сумел бы даже мячик  
Так упрыгал далеко.

### 3. - Эстафета:Кенгуру.

**Инструктор:** молодцы все справились с заданием и получаете 3 олимпийское кольцо.

**Инструктор:** Девочки внимание,  
Мальчики внимание,  
Есть для вас еще одно  
Веселое задание.

Что за чудо –чудеса  
Два быстрых колеса  
Он – от нас, а мы за ним  
Поспеваем подгоняем  
Равновесье сохраняем.

### 4- Эстафета: Самокаты.

**Инструктор:** молодцы все справились с заданием.

По плечу победа смелым,  
Ждет того большой успех.  
Кто, не дрогнув, если нужно,  
Вступит в бой один за всех,

### 5 -эстафета: Передача мяча.

**Инструктор:** молодцы все справились с заданием.

**Инструктор:** мы желаем вам, ребята

Быть здоровыми всегда  
Но добиться результата  
Невозможно без труда.  
Постарайтесь не лениться-  
Каждый раз перед едой,  
Прежде чем за стол садиться,  
Руки вымойте с водой!  
Все мы в дружбу верим свято,  
Каждый в дружбе молодец.  
Пять колец, на флаге белом  
Меж собой переплелись,  
Будто все спортсмены мира  
Крепко за руки взялись.

**Форма подведения итогов:** опрос

**Дидактический материал:** не предусмотрены



## Приложение 2.

**Название мероприятия:** Детское географическое общество

**Форма:** викторина

**Цель:** Расширение кругозора учащихся и развитие познавательного интереса к изучению географии.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Расширение представлений школьников о мире;
2. Формирование системы научных знаний о мире и России;

*Развивающие:*

1. Совершенствование зрительной памяти;
2. Развитие мыслительных способностей;
3. Развитие логики и внимания;
4. Развитие навыков работы в команде;

*Воспитательные:*

1. Закрепление умения слушать и следовать правилам;
2. Развитие коммуникативности;
3. Воспитание усидчивости, ответственности, терпению.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

Материалы: задания для конкурсов, листы бумаги, ручки, карандаши, секундомер, клей, конверты

### Описание игры

Дети делятся на команды по 4-5 человек.

Каждая команда получает табличку с номером, которую будет использовать для ответов на вопросы викторины.

**1 этап викторины – «Сопоставление».**

Команды получают:

1. Бланк игры №1 (1 шт. на команду)
2. Полоски с ответами на вопросы (1 набор на команду)
3. Клей-карандаш

Ведущий раздает каждой команде конверт, к котором находится бланк игры и полоски с ответами. По команде ведущего, ребята открывают конверты.

Задача – найти соответствие между вопросами и ответами на полосках и приклеить соответствующие полоски в графы ответа (в графах написано: «вклеить ответ»)

Время на выполнение задания: 3 минуты.

По окончании выделенного времени ведущий собирает у команд бланки с ответами и подсчитывает баллы команд. За каждое правильное совпадение команда получает 1 балл.



Максимальное количество баллов первого этапа – 12 баллов  
Ведущий вносит баллы в протокол игры.

## 2 этап викторины – «Память»

Команды получают:

1. Распечатанные листы с карточками для запоминания на каждого участника (бланк игры №2)

Ведущий раздает каждому ребенку листы с карточками для запоминания. Всего на листах 12 изобретений

**Примечание: на усмотрение организаторов, если в командах малое количество детей (3 и менее), то количество изобретений в карточках можно уменьшить.**

На каждой карточке указано название изобретения, страна изобретения, имя изобретателя и год изобретения. Эта информация, которую нужно запомнить.

**Примечание: Дети в команде сами решают, как они будут запоминать информацию. Разделят карточки между членами команды или будут изучать индивидуально. Каждый будет запоминать только один факт об изобретении, или все факты сразу.**

В течение 5 минут дети изучают карточки и запоминают информацию. По истечении времени ведущий собирает карточки и начинается викторина.

Ведущий называет первое изобретение. Команда, которая первой поднимет карточку со своим номером, получает право отвечать первой.

Первый вопрос: назвать страну, в которой жил изобретатель (1 балл)

Второй вопрос: имя изобретателя (2 балла)

Третий вопрос: дата изобретения (это 3 балла).

Итого за полный ответ команда может получить 6 баллов

Если команда затрудняется дать ответ или дает неверный ответ, то ход переходит к другим командам. Отвечает команда, которая первой поднимет карточку со своим номером.

**Примечание: ведущий на свое усмотрение может назвать 3-5 изобретений, в зависимости от знаний, которые будут демонстрировать команды, и стремится к тому, чтобы каждая команда получила хотя бы по одному баллу.**

Все данные по полученным баллам заносятся в протокол игры.

## 3 этап викторины – «Геологика».

Материалы ведущего: бланк игры №3

У каждой команды карточка с номером, которую нужно поднять, чтобы дать ответ команды.

Ведущий зачитывает логический ряд прилагательных из бланка игры №3, а команды должны назвать существительное, которое подходит к данным прилагательным.

Отвечает команда, которая первой подняла карточку со своим номером.

За каждый правильный ответ команда получает 1 балл

Всего 8 логических цепочек. Максимальное количество баллов, которое может получить команда – 8 баллов



По итогам 3-х этапов подсчитывается количество баллов в итоговом протоколе

### Сценарный план

**Ведущий** – Здравствуйте ребята.

**Дети** – Здравствуйте.

**Ведущий** – Давайте с вами познакомимся. Я член Русского географического общества, меня зовут Доктор Глобус и я сегодня с Вами поговорю о такой науке как география. Знаете ли Вы о такой науке?

*Ответы детей.*

**Ведущий** – Что же изучает наука география?

*Ответы детей.*

**Ведущий** – Вы совершенно правы. География – это наука, которая изучает природу Земли и ее население. География – одна из древнейших наук. Слово «география» переводится, как «землеописание». Ученые-географы смотрят на землю, как на огромную планету с материками и океанами, морями и реками, горами и равнинами, странами и народами. По мере изучения Земли географы наносят на карты все новые географические объекты: города, озера, реки, пустыни ... так чтобы на Земле оставалось все меньше «белых пятен»

Нас с вами окружает удивительный мир, уже открытый учеными географами, и сегодня мы попробуем узнать о нем чуть больше. Сегодня мы все станем участниками увлекательной игры, в процессе которой Вы сможете узнать много нового и интересного. Но, наверное, вы и сейчас немало знаете, вы ведь все учитесь в школе.

Например, что вы знаете о стране, в которой мы живем? Как она называется?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Какой город является столицей России?

*Ответы детей*

**Ведущий** - Какие цвета имеет флаг России?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Что изображено на гербе нашей страны?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Какие вы молодцы! Вы, наверное, много знаете о нашей стране. Сейчас мы с Вами распределимся на команды по 4 (или 5 человек) и начнем играть

*дети участвуют в жеребьевке по распределению на команды*

**Ведущий** - Теперь, когда мы разделились на команды, мне бы хотелось договориться с вами о некоторых очень важных вещах, которые сделают нашу сегодняшнюю игру максимально интересной и комфортной для нас.

1. я попрошу вас в течение нашего сегодняшнего минут воздержаться от использования социальных сетей и игр на телефоне. Давайте немножко отдохнем, Договорились?

*Ждем ответа от детей.*



2. Если вы хотите что-то сказать, смело поднимайте руку - я отвечу на любые вопросы. Если же вдруг произойдет такое, что у нас будут сразу несколько человек говорить одновременно и будет шумно, я буду поднимать руку, вот так (показываем детям как вы будете поднимать руку). Каждый, кто увидит мою руку будет сразу же прекращать обсуждение и разговоры и поднимать ее вместе со мной, чтобы все остальные тоже увидели. Благодаря этому мы с вами сможем легко быстро снова к игре, даже если мы его случайно забыли. Принимаем?

*Ждем ответа от детей.*

**Ведущий** – В нашей игре будет 3 этапа, на котором команды будут зарабатывать баллы. Команда, которая по итогам всех 3х этапов получит больше баллов, станет победителем всей ИГРЫ. Давайте с вами приступим к нашему первому этапу. Для этого я сейчас каждой команде раздам конверты. Открывать их можно только по моей команде. Внутри конверта лежит бланк игры и полоски с ответами на вопросы. Ваша задача найти соответствие между вопросом и ответом и вклеить полоску с правильным ответом в нужную графу. Всем понятно задание?

*Ждем ответа от детей. (при необходимости еще раз разъясняем)*

**Ведущий** – Время на выполнение этого задания – 3 минуты. За каждое правильное соответствие команда получает 1 балл. В конверте 12 вопросов. А это значит, что максимально команда может получить на этом этапе 12 баллов. По моей команде вы вскрываете конверт и начинаете искать соответствия между вопросами и ответами. Готовы?

**Дети** – Да

**Ведущий** – время пошло (*включает обратный отсчет на 3 минуты*)

*Дети начинают работать*

*Через 3 минуты*

**Ведущий** – Отлично. ВРЕМЯ ЗАКОНЧИЛОСЬ. Больше ничего не клеим. Все сдают свои бланки игры.

**Ведущий** – Сейчас мы подсчитаем баллы каждой команды, а пока узнаем правильные ответы:

1	Самое мелководное море на Земле и самое маленькое по площади у берегов России	Азовское
2	Самая большая равнина России	Западно-Сибирская
3	Самые высокие горы России	Кавказ
4	Самая полноводная река России	Лена
5	Самый высокий действующий вулкан России	Ключевая сопка
6	С каким государством у России самая короткая граница	Северная Корея
7	Самый большой остров России	Сахалин
8	Самая длинная горная система России	Урал
9	Самая высокая вершина России	Эльбрус
10	Самое глубокое озеро в мире и самое большое по площади в России	Байкал
11	С каким государством у России самая протяжённая граница	Казахстан
12	Где в России самая холодная зима	в Оймяконе, -71





**Ведущий** – Все молодцы! Если что-то ответили неверно, не расстраивайтесь. Впереди еще 2 этапа, на которых каждая команда сможет нагнать упущенное. А сейчас давайте немножко разомнемся, а то все устали от долгого сидения на стуле

*Динамическая минутка*

**Ведущий** – Как вы думаете, что вам помогало на первом этапе?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Да, конечно, знания о нашей стране из области географии. На втором этапе Вам смогут помочь не только знания, но и ПАМЯТЬ

Я раздам Вам картинки, на которых вы найдете информацию об удивительных изобретениях людей из разных стран. Эти изобретения были сделаны в разные века, людьми, живущими в разных уголках нашей планеты. Но все эти изобретения были очень важными и изменили нашу с вами жизнь. Без них наш мир был бы совершенно иным. Знаете ли Вы какие-то важные изобретения?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Например, знаете ли Вы кто и когда изобрел Персональный компьютер?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Да, персональный компьютер был изобретен в 1977 году (в 20 веке) человеком по имени Стив Возняк, а помогал ему Стив Джобс. Знаете ли Вы таких изобретателей? Из какой они страны?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Правильно, из США (Соединенных Штатов Америки).

Сейчас у Вас появятся возможность узнать о том, кто, когда и в какой стране изобрел важные для нашей жизни предметы. Сейчас каждому из Вас я раздам листы с карточками, на которых будут изображены ИЗОБРЕТЕНИЯ, а также будет написано кто, когда и в какой стране их изобрел. Постарайтесь запомнить, как можно больше информации с этих карточек. Чем больше Вы запомните, тем больше правильных ответов сможете дать, тем больше очков заработает ваша команда. Условия понятны?

*Ответы детей*

**Ведущий** – На изучение карточек у вас будет 5 минут. Сами решите в команде, как Вы их будете запоминать – все вместе, или каждый по отдельности. Всю информацию или каждый будет запоминать что-то одно. Понятно?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Итак, сначала в течение 5 минут вы будете изучать карточки и запоминать информацию на них. А потом начнется викторина. Я буду называть название ИЗОБРЕТЕНИЯ. Та команда, которая первая поднимет свой номер, будет отвечать первая. Не выкрикивайте с места, этот ответ вам засчитываться не будет. Вы просто поможете другим командам. Если Вы хотите отвечать, поднимите карточку. Ваша задача назвать страну, в которой жил изобретатель (это 1 балл), имя изобретателя (это 2 балла), год изобретения (это 3 балла). Итого за полный ответ команда может получить 6 баллов. Понятно?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Если команда, которая первой подняла карточку не сможет назвать все данные по изобретению, то следующая команда может дополнить и ответ и тоже получить баллы. Страна,



в которой жил изобретатель (это 1 балл), имя изобретателя (это 2 балла), год изобретения (это 3 балла). Понятно?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Давайте сейчас проведем пробный раунд. Я называю изобретение, команда, которая первой поднимет карточку, будет отвечать. Готовы?

**Дети** – Да

**Ведущий** – Изобретение – Персональный компьютер

*Команды поднимают свои карточки*

**Ведущий** - Первой была команда №.... Ей первый вопрос: в какой стране был изобретен Персональный компьютер?

*Команда отвечает*

**Ведущий** – Совершенно верно! В США. Команда получает 1 балл Как звали изобретателя? Команда затрудняется ответить. Кто готов?

*Команды поднимают свои карточки*

**Ведущий** –Первой была команда №... Ваш ответ?

*Команда отвечает*

**Ведущий** – Совершенно верно! Стив Возняк (и Стив Джобс). Команда получает 2 балла В каком году?... Никто не помнит? Ничего страшного – в 1977 году. Итак, всем понятны условия игры? Отлично, начинаем.

*Ведущий раздает листы с карточками (каждому участнику в руки).*

**Ведущий** – Начинайте изучать карточки, время пошло!

*Дети начинают работать*

*Через 5 минут*

**Ведущий** – Как вы думаете, что вам помогало на втором этапе?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Да, именно так! вам помогла ваша память. Память очень важна для человека, ее нужно постоянно тренировать. И сегодня как раз мы очень здорово вашу память потренировали. Ну а на третьем этапе игры Вам понадобится ЛОГИКА. Всем ученым нужна логика, для того чтобы понимать законы природы, делать правильные выводы из увиденного и услышанного.

Как мы с вами уже говорили, наука география изучает не только страны. Но и явления природы. Я буду называть слова, описывающие явления природы, а вы будете пытаться угадать, что же я описываю.

Как и раньше, отвечает команда, которая первая подняла карточку с номером. Не выкрикивайте с места, этот ответ вам засчитываться не будет. Вы просто поможете другим командам. Понятно?

*Ответы детей*

**Ведущий** – давайте потренируемся. Я буду называть описания, а вы попробуете угадать о чем это. Команда которая догадалась поднимает карточку. Готовы?

**Дети** – Да



Ведущий – Тёплый, холодный, звёздный, кислотный, слепой, грибной, частый, затяжной, проливной... Кто готов?

Дети поднимают карточки

**Ведущий** – первой была команда №..., Ваш ответ?

*Дети дают ответ*

**Ведущий** – Совершенно верно – Дождь. Это была разминка. Всем понятны правила

**Дети** – Да

**Ведущий** – Отлично, начинаем

*Проводится игра на 8 логических цепочек*

*Ведущий подводит итоги третьего тура и подсчитывает общее количество баллов*

**Ведущий** – **Итак по итогам 3-х этапов победила команда №...** Скажите ребята, что нового вы узнали за время нашей игры?

*Дети дают ответ*

**Ведущий** – спасибо большое за отличную игру. Вы все МОЛОДЦЫ!!!!

**Дидактический материал:**

## **1 этап «Сопоставления».**

БЛАНК ИГРЫ №1 (выдается каждой команде в конверте вместе с полосками ответов)



1	Самое мелководное море на Земле и самое маленькое по площади у берегов России	<i>вклеить ответ</i>
2	Самая большая равнина России	<i>вклеить ответ</i>
3	Самые высокие горы России	<i>вклеить ответ</i>
4	Самая полноводная река России	<i>вклеить ответ</i>
5	Самый высокий действующий вулкан России	<i>вклеить ответ</i>
6	С каким государством у России самая короткая граница	<i>вклеить ответ</i>
7	Самый большой остров России	<i>вклеить ответ</i>
8	Самая длинная горная система России	<i>вклеить ответ</i>
9	Самая высокая вершина России	<i>вклеить ответ</i>
10	Самое глубокое озеро в мире и самое большое по площади в России	<i>вклеить ответ</i>
11	С каким государством у России самая протяжённая граница	<i>вклеить ответ</i>
12	Где в России самая холодная зима	<i>вклеить ответ</i>

## 1 этап «Сопоставления».

Полоски с ответами (необходимо распечатать, вырезать каждый ответ и раздать набор с ответами каждой команде перед началом первого этапа)



<b>Азовское</b>
<b>Западно-Сибирская</b>
<b>Кавказ</b>
<b>Лена</b>
<b>Ключевая сопка</b>
<b>Северная Корея</b>
<b>Сахалин</b>
<b>Урал</b>
<b>Эльбрус</b>
<b>Байкал</b>
<b>Казахстан</b>
<b>в Оймяконе, -71</b>

### **3 этап «Геология».**

**БЛАНК ИГРЫ №3**



1. Наземный, подводный, спящий, потухший, грозный, огнедышащий, извергающийся... (**ответ: вулкан**)
2. Золотой, сахарный, крупный, мелкий, морской, речной...( **ответ: песок**)
3. Живая, мертвая, огненная, жёсткая, мягкая, мутная, прозрачная, проточная, пресная, солёная... (**ответ: вода**)
4. Пышные, кудрявые, ватные, перистые, слоистые, кучевые, дождевые, грозовые...( **ответ: облака**)
5. Звёздный, весёлый, холодный, тёплый, сильный, слабый, порывистый, южный, северо-западный... (**ответ: ветер**)
6. Звуковая, световая, воздушная, взрывная, ударная, магнитная, длинная, кроткая, сейсмическая, морская, приливо-отливная... (**ответ: волна**)
7. Тёплая, дружеская, непринуждённая, напряжённая, здоровая, загрязнённая, земная, солнечная... (**ответ: атмосфера**)
8. Метеоритный, транспортный, финансовый, воздушный, людской, дождевой, водный, грязевый, речной... (**ответ: поток**)



## ПРОТОКОЛ ИГРЫ

Этап	Баллы				
	Команда №1	Команда №2	Команда №3	Команда №4	Команда №5
<b>1 этап</b> <b>"Сопоставление"</b>					
<b>2 этап "Память"</b>					
1 изобретение					
2 изобретение					
3 изобретение					
4 изобретение					
5 изобретение					
<b>3 этап "Геологика"</b>					



ИТОГО баллов:					
---------------	--	--	--	--	--



**Название мероприятия:** Академия наук

**Форма:** эксперименты

**Цель:** выявление и поддержка интереса детей младшего школьного возраста к опытно-экспериментальной деятельности и естественным наукам.

**Задачи:**

*Образовательные:*

3. Сформировать и расширить представление школьников о свойствах окружающего мира практическим путем;
4. Развитие исследовательского типа мышления у детей через побуждение к практическим действиям над предметами и наблюдение за физическими процессами;
5. Формирование системы элементарных научных представлений;

*Развивающие:*

5. Совершенствование мелкой моторики рук;
6. Развитие мыслительных способностей;
7. Совершенствование умения наблюдать за ходом эксперимента, длительно концентрировать внимание;

*Воспитательные:*

4. Закрепление умения выслушивать и следовать инструкции педагога;
5. Воспитание усидчивости, аккуратности, ответственности за порядок на своем рабочем столе

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** колбы (20 шт.), мерные стаканчики (10 шт.), стеклянные палочки (10 шт.), чашки Петри (10 шт.), пипетки Пастера (10 шт.), 3 листа с картинками-пиктограммами (дидактический материал), растительное масло (2 л.), цветные красители (синий, зеленый, красный), цветные изображения лабораторной посуды, молоко (1л.), моющее средство (100 мл.)

### Сценарный план

**Ведущий** – Здравствуйте ребята.

**Дети** – Здравствуйте.

**Ведущий** – Давайте с вами познакомимся. Меня зовут Профессор Лабораторкин и я сегодня с Вами поговорю о такой профессии как лаборант. Вы слышали раньше о такой профессии?

*Ответы детей.*

**Ведущий** – А слышали такое слово «Лаборатория»? Может кто видел?

*Ответы детей.*

- А что там делают?

*Ответы детей.*



- Может Вы знаете мультфильм герои которого изучают разные вещи или явления?  
(Фиксики)

**Ведущий** – Люди, которые работают в лабораториях, называются лаборанты. Фиксики – тоже лаборанты, только мультяшные. В жизни лаборанты действительно занимаются много чем – главное узнают что-то новое и интересное. Люди по профессии «лаборант» помогают врачам понять чем человек заболел или определить полезная еда или вредная, получится ли хороший урожай на участке земли и др. *(можно дополнить чем-то понятным)*. Что же необходимо сделать лаборанту для своей работы:

1. Подготовить свое рабочее место: принести и расставить материалы (жидкости – *демонстрация*, ёмкости – *демонстрация*)
2. Провести эксперимент с помощью специальных приборов – узнать что получается.
3. Убрать свое место.

**Ведущий** – сегодня мы с Вами попробуем себя в роли таких незаменимых людей, как лаборанты. Именно для этого мы с Вами распределились на 5 групп. На каждом столе у нас есть колбы, мерные стаканчики, пипетки Пастера, стеклянные палочки, чашки Петри *(демонстрация лабораторной посуды)*

**Ведущий** - Лаборант должен быть очень внимательным, аккуратным, усидчивым и терпеливым.

**Ведущий** - Среди вас есть такие ребята?

*Ответы детей*

- Тогда давайте проговорим некоторые правила лаборатории:

1. Внимательно слушать меня! *(изображение уха – пиктограммы)*
2. Не трогать ничего без моей инструкции! *(зачеркнутая рука – пиктограмма)*
3. Поднять руку, если нужна помощь! *(поднята рука – пиктограммы)*

*Педагог проговаривает и вешает на магнитную доску листы.*

**Ведущий** – давайте с вами приступим к нашему первому эксперименту. Для этого у вас на столах есть мерный стаканчик с жидкостью желтого цвета – она словно масло. Все нашли?

**Дети** – Да

**Ведущий** – Есть 3 колбы с разноцветными жидкостями – похожи на воду. Все нашли?

**Дети** – Да

**Ведущий** – Отлично. Теперь поищите пипетки. Нашли?

**Дети** – Да

**Ведущий** – Какие вы молодцы! Как вы думаете, что мы с Вами будем делать?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Мы возьмем в ручки пипетки и наберем в них разноцветную жидкость. Только цвета не смешиваем. Дальше пипетки с цветной жидкостью подносим к нашему стаканчику с жёлтой маслянистой жидкостью и по капелькам начинаем капать в наш стаканчик.

*Демонстрация опыта.*

**Ведущий** – Как вы думаете, почему мы наблюдаем такой процесс в нашем стаканчик?

*Ответы детей*



**Ведущий** – Эти жидкости разные не только по цвету, но и по своей плотности. Если мы с Вами возьмём любой предмет, то у него есть разные характеристики: цвет (*какие цвета вы знаете?*), размер (*какие предметы бывают по размеру?*), вес (*а по весу?*), форма (*по форме?*). Так вот плотность – это тоже характеристика.

И у жидкости есть плотность, если они отличаются, то они не перемешиваются. А давайте попробуем перемешать наш раствор стеклянной палочкой.

*Демонстрация опыта.*

**Ведущий** – Какие изменения вы заметили?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Какие вы ребята внимательные, как самые настоящие профессиональные лаборанты. Как и любому лаборанту нам необходимо немного отдохнуть.

*Динамическая пауза. Расположить на стационарных предметах/объектах изображения лабораторной посуды и осуществлять повороты корпусом/наклоны/перемещения на носочках, пяточках в направлении расположения того или иного объекта.*

**Ведущий** – Мы немного отдохнули и теперь перейдем к следующему нашему эксперименту. Вы готовы?

**Дети** – Да

**Ведущий** – Для этого нам необходима чашка с жидкостью белого цвета, пипетки, 3 колбы с разноцветными жидкостями на водной основе и вязкая субстанция в 4 колбе. Все всё нашли?

**Дети** – Да

**Ведущий** – Отлично, тогда преступаем к самому эксперименту. Для этого необходимо опять воспользоваться пипеткой Пастера. Набираем цветную жидкость из колб в пипетку Пастера и каплями переносим ее в чашу Петри.

*Демонстрация опыта.*

**Ведущий** – Обратили внимание, что цвет в чашке Петри изменился?

**Дети** – Да

**Ведущий** – А теперь мы воспользуемся 4 колбой с вязкой субстанцией. Её нам понадобится совсем немного и так же переносим в нашу чашу Петри. Что происходит?

*Ответы детей*

**Ведущий** - Какие вы молодцы! Теперь мы с вами смогли на своем опыте убедиться, чем же занимаются лаборанты. Поднимите, пожалуйста, ту лабораторную посуду, которая больше всего похожа на вашу работу сегодня:

*Колба – все понравилось, все было понятно, хочу ещё;*

*Мерный стаканчик – все понравилось, но было немного непонятно в процессе проведения экспериментов;*

*Чашка Петри – понравилось, но было непонятно как проводить эксперименты;*

*Стеклянная палочка - не понравилось, больше не хочу участвовать в таких занятиях;*

*Пипетка Пастера - не понравилось, было скучно.*

**Ведущий** – Наша с вами встреча подошла к завершению и мы с вами не прощаемся, а говорим - до новых встреч.



**Форма подведения итогов:** поднять лабораторную посуду по результатам урока:

Колба – все понравилось, все было понятно, хочу ещё

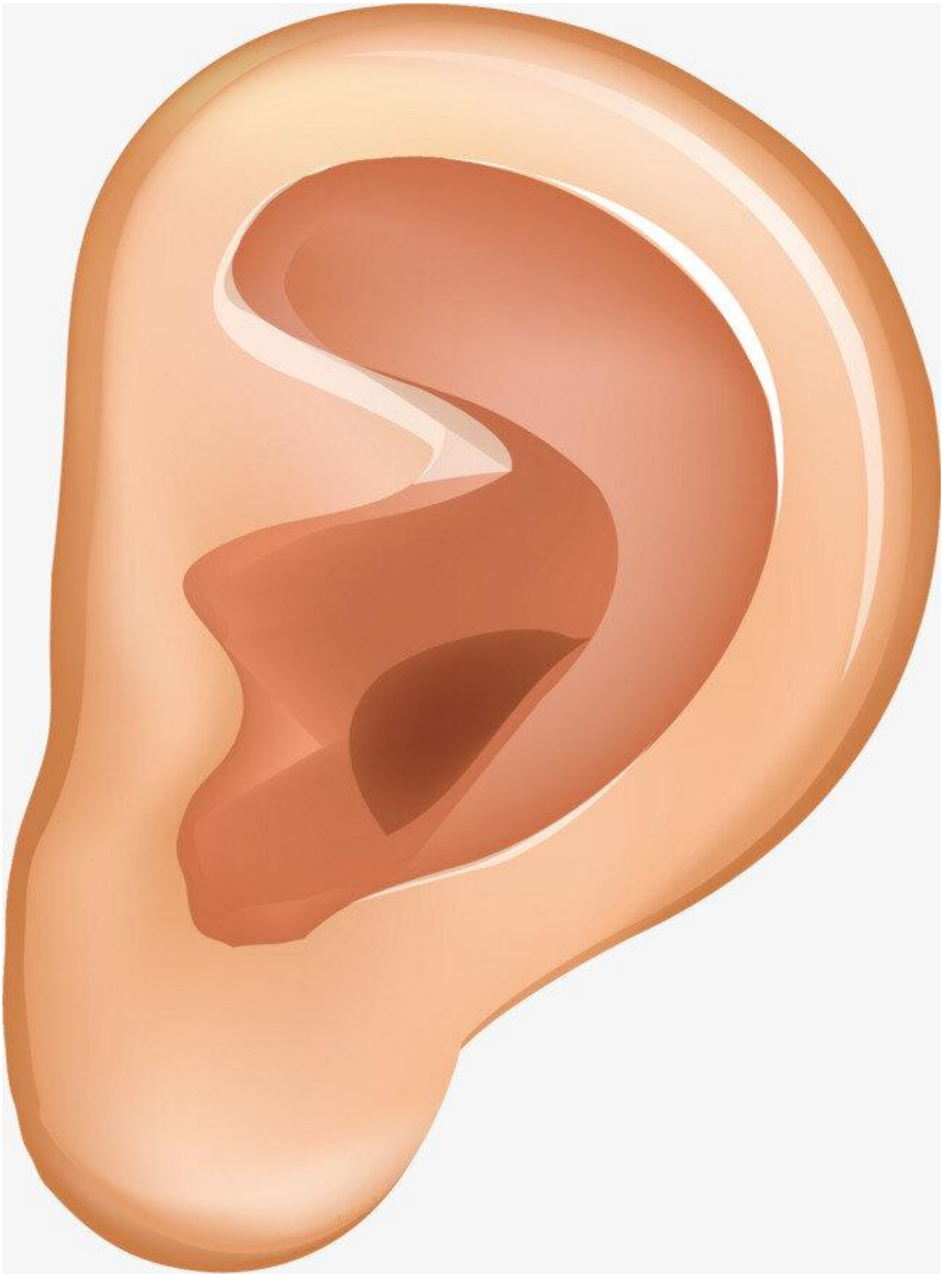
Мерный стаканчик – все понравилось, но было немного непонятно в процессе проведения экспериментов

Чашка Петри – понравилось, но было непонятно как проводить эксперимент

Стеклянная палочка - не понравилось, больше не хочу участвовать в таких занятиях

Пипетка Пастера - не понравилось, было скучно

**Дидактический материал:**



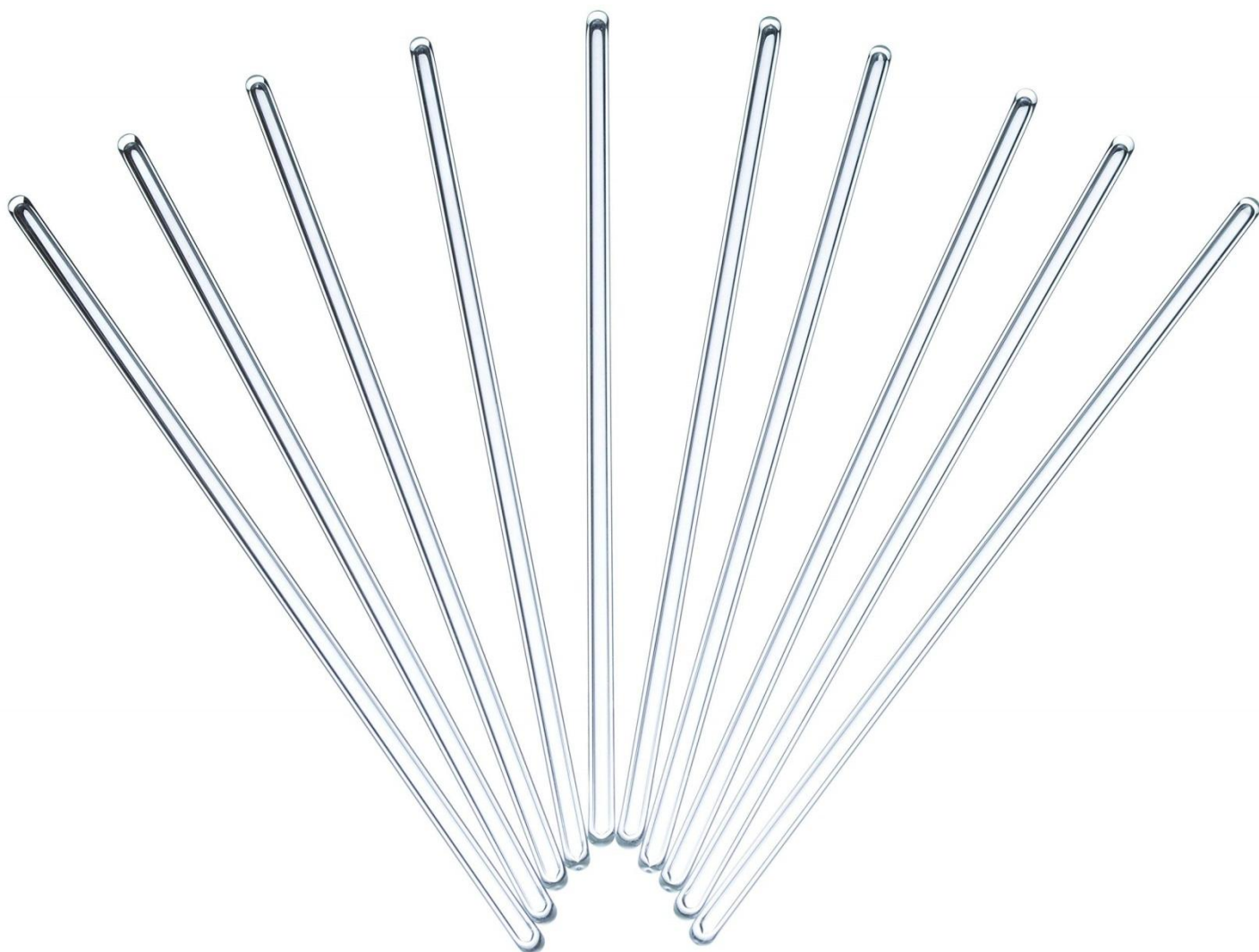


















**Название мероприятия:** «Угадай мелодию»

**Форма:** конкурсная игра

**Цель:** Формирование любви к природе

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Формировать эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира через музыку;
2. Формировать у детей любовь к музыке и потребность в общении с ней;
3. Учить детей по слуху определять и называть музыкальные произведения.

*Развивающие:*

1. расширить кругозор детей;
2. развить у них внимание, память;
3. развивать навыки самоконтроля.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать коммуникативные способности младшего школьника при работе в команде.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** Компьютер, экран, колонки, презентация в Microsoft Power Point, столы, стулья, 2 колокольчика, 20 звёздочек, 2 граммоты

### Сценарный план

**Ведущий:** Добрый день, ребята!

**Дети:** Здравствуйте!

**Ведущий:** Я рада приветствовать вас на нашей игре «Угадай мелодию»! Сегодня мы с вами собрались для того, чтобы вспомнить наши любимые песни из мультфильмов про животных и растения. Этот праздник пройдет в виде соревнования двух команд.

*Дети делятся на 2 команды*

**Ведущий:** Правила игры очень просты. Я буду включать мелодии, а ваша задача, вспомнить и назвать песню, фрагмент которой прозвучал. Кто первый узнал мелодию звонит в колокольчик и поднимает руку. За каждый правильный ответ команда получает звездочку. Побеждает та команда, которая наберет больше звезд. Вам понятны правила игры?

**Дети:** да!

**Ведущий:** И так мы начинаем игру. Поехали!

*Ведущий по очереди включает мелодии, дети отгадывают и получают звездочки. Команды могут получить дополнительное поощрение, если придумают вопросы о животных и растениях, упоминаемых в песнях. Также баллами оцениваются ответы игроков на вопросы соперников.*

*Задание 1*

«В траве сидел кузнечик»



*Аудиоподсказка: Эта песня про то, как влажное, скользкое нечто съело маленькое, безобидное существо.*

*Ведущий общается с ребятами, каких ещё они насекомых знают и для чего они нужны.*

#### *Задание 2*

*«Два веселых гуся»*

*Аудиоподсказка: Эта песня о том, как хозяйка сбилась с ног, разыскивая своих пернатых питомцев.*

*Ведущий общается с ребятами, на тему домашних животных их польза для общества*

#### *Задание 3*

*«Во поле береза стояла»*

*Аудиоподсказка: Эта песня о том, как заломали зеленую кудрявую красавицу ради изготовления музыкальных инструментов.*

*Ведущий общается с ребятами, на тему деревьев и их пользы для общества. Какие виды они знают.*

#### *Задание 4*

*«По малину в сад пойдём»*

*Аудиоподсказка: Эта песня о вкусном и полезном лакомстве.*

*Ведущий общается с ребятами, на тему ягод и их пользы для человека. Какие виды ягод они знают.*

#### *Задание 5*

*«Я – кошка»*

*Аудиоподсказка: Эта песня о домашней питомице, которая гуляет сама по себе.*

#### *Задание 6*

*«Не дразните собак»*

*Аудиоподсказка: Эта песня о том, что надо бережно относиться к братьям нашим меньшим.*

#### *Задание 7*

*«Урожайная»*

*Аудиоподсказка: Эта песня о заготовке припасов на зиму*

*Ведущий общается с ребятами, на тему какие виды овощей и зерновых культур запасают на зиму их польза для людей*

#### *Задание 8*

*«Песенка про жирафа»*

*Аудиоподсказка: Эта песня о заветной мечте прокатиться на африканском гиганте.*

*Ведущий общается с ребятами на тему, разнообразие различных видов животных африканского континента.*

#### *Задание 9*

*«Танец маленьких утят»*

*Аудиоподсказка: Эта веселая песенка о любителях потанцевать.*



*Задание 10*

«Тридцать три коровы»

*Аудиоподсказка: Эта песня о дружбе маленького поэта с жвачными животными.*

*Ведущий объявляет команду-победителя игры, который награждается грамотой.  
Проигравшая команда также получает грамоту за какое-либо достижение во время  
игры (самые дружные, самый лучший вопрос о животном, растении и тп.)*

**Форма подведения итогов:** опрос

**Дидактический материал:**





# ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

---

---







## Приложение 5.

**Название мероприятия:** Санкт-Петербург-чудесный город

**Форма:** турнир знатоков

**Цель:** воспитание патриотических чувств, формированию патриотического сознания, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Санкт-Петербурга

**Задачи:**

-развитие познавательного интереса, включенности в познавательную деятельность;  
-развитие личностного самообразования: активности, самостоятельности, общения, интеллектуальных способностей.

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:** игровой стол, компьютер

### Сценарный план

**1. Представление команд.** Команды могут формироваться в зависимости от количества участников. Ведущий называет команды, вызывая участников (по одному), приглашая за игровой стол. Последним вызывается капитан. Когда игроки представлены и заняли свои места за столом, начинается сама игра.

**2. Первый тур. Разминка.** Собрать из слов пословицу. Оценивается в 2 балла. Ведущий раздает каждой команде в конверте слова пословицы. Команда в течение 1 минуты составляет пословицу.

**3. Второй тур. Ответы на вопросы.** Ведущий задает по два вопроса каждой команде. Команда обсуждает 15 секунд и дает ответ. Правильный ответ – 1 балл.

**4. Третий тур. Отгадай загадку.** Ведущий раздает каждой команде текст с загадкой. Команда читает и обсуждает, дает ответ. На выполнение задания отводится 2 минуты. Правильный ответ – 3 балла.

**5. Четвертый тур. Рассказ с пропусками.** Ведущий раздает командам текст с пропусками (одинаковый). На выполнение задания – 3 минуты. Правильный ответ – 3 балла.

**6. Пятый тур. Памятники Санкт-Петербурга.** Ведущий задает каждой команде по 2 вопроса. Команда обсуждает. Правильный ответ – 2 балла.

**Мосты Санкт-Петербурга.** Ведущий читает описание мостов, команды по описанию угадывают название.

**7. Шестой тур. Соотнеси название архитектурного сооружения с фамилией архитектора.** Время на выполнение – 2 минуты. Правильный ответ – 1 балл.



**8. Заключительный тур. Супер-блиц для капитанов.** Капитан каждой команды отвечает на 8 вопросов. Правильный ответ – 1 балл.

**9. Подведение итогов, награждение команд.**

**Задания:**

**Первый тур. Разминка.**

1. Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.
2. Новых друзей наживай, а старых не теряй.
3. Не говори – не умею, а говори – научусь!
4. Маленькое дело, лучше большого безделья.

**Второй тур. Ответы на вопросы.**

1. Дата основания Санкт-Петербурга.(27 мая 1703 год)
2. Период Северной войны. (1700-1721)
3. Архитектурный стиль, первых десятилетий существования Петербурга, отличающийся простотой, ясностью, строгостью форм. (Петровское барокко)
4. Архитектор, создавший проект здания Главного Штаба, Сената и Синода, площади Островского.(Карл Иванович Росси)
5. Место постройки и ремонта судов. (Адмиралтейство)
6. Остров, на котором хранился корабельный лес. (Новая Голландия)

**Третий тур. Отгадай загадку.**

1. “Послушай, мой зодчий – сказала царица. Ведь Санкт-Петербург – это все же столица! В роскошном дворце я хочу поселиться, чтоб там на балах, на пирах веселится, да теплый построй, чтоб не мерзнуть в метели!” И взялся за дело великий Растрелли. (Зимний дворец)
2. Вызвал к себе архитектора Павел: “Постройте дворец, против нынешних правил. Не для веселья, обмана и лести. Пусть станет оплотом он рыцарской чести. Стройте без отдыха ночью и днем!” И взялся за дело блистательный Бренно. (Михайловский замок)
3. В Риме палаццо – в России палаты. В таких проживал генерал-губернатор. Лихой командир, царедворец – хитрец. Из камня он первым построил дворец. Владелец любил принимать здесь дары, а царь собирал “ассамблеи” – пиры. (Меншиковский дворец)

**Четвертый тур. Рассказ с пропусками.**

1. Петропавловский собор находится на \_\_\_\_\_ (Заячьем) острове. Автором проекта был \_\_\_\_\_ (Доменико Трезини). Он построен в архитектурном стиле \_\_\_\_\_ (петровское барокко). В \_\_\_\_\_ (1712) году собор торжественно освещен. Колокольня состоит из нескольких \_\_\_\_\_ (ярусов) – этажей, украшенных завитками– \_\_\_\_\_ (волютами). Ее завершает высокий \_\_\_\_\_ (шпиль), на вершине которого установлен круглый шар – \_\_\_\_\_ (яблоко), крест и флюгер в виде летящего \_\_\_\_\_ (ангела). Высота колокольни \_\_\_\_\_ (112) метров. На башне укреплены \_\_\_\_\_ (часы – куранты), привезенные из Голландии. Внутреннее помещение собора разделено на три части – \_\_\_\_\_ (нефы). По проекту И.П.



Зарудного был создан \_\_\_\_\_ (иконостас) – перегородка с иконами и резными дверями. Петропавловский собор на протяжении всей своей истории служил \_\_\_\_\_ (усыпальницей) русских царей.

### **Пятый тур. Памятники Санкт-Петербурга.**

1. Кому установлен памятник на площади Декабристов? (Петру I)
2. Кому установлен памятник на Исаакиевской площади? (Николаю I)
3. Кому установлен памятник на площади перед Михайловским замком? (Петру I)
4. Кому установлен памятник во дворе Мраморного дворца? (Александрю III)
5. Кому установлен памятник в центре сквера перед зданием Александринского театра? (Екатерине II)
6. Кому установлен памятник в центре площади Искусств? (А.С. Пушкину)

### **Мосты Санкт-Петербурга.**

1. Этого рекордсмена-невидимку пока еще никто не превзошел. Шире его нет не только в нашей стране, но и во всем мире. Его размеры были продиктованы не техническими, не эксплуатационными соображениями. Слившись с площадью, покрытый вместе с ней единым асфальтовым покрытием, он почти незаметен для глаз. Где находится это уникальное сооружение и как его название? (Синий мост на Исаакиевской площади)
2. Этот мост проложен через реку Фонтанку. Его украшают четыре бронзовые скульптурные группы, выполненные скульптором П.К. Клодтом. Раньше каждая группа называлась “Конь с возничим”, теперь “Укротители коней”. (Аничков мост на Невском проспекте)
3. Этот мост украшен чугунными сфинксами скульптора П.П. Соколова. Сфинксы имеют женские лики, высокие позолоченные головные уборы. (Египетский мост, Лермонтовский проспект)
4. Этот мост украшают грифоны. Расположен у Ассигнационного банка. Грифоны охраняют и мост и банк. (Банковский мост на канале Грибоедова)

### **Шестой тур. Соотнеси названия архитектурных сооружений с фамилией архитекторов**

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| 1. Арка Главного Штаба | а) О. Монферран    |
| 2. Казанский собор     | б) К.И. Росси      |
| 3. Исаакиевский собор  | в) Тома де Томон   |
| 4. Здание биржи        | г) А. Н. Воронихин |

### **Завершающий тур. Супер-блиц для капитанов**

1. Художественный стиль, обращенный к античному искусству. (Классицизм)
2. Один из первых архитекторов, который работал в стиле "петровское барокко". (Д.Трезини)
3. Год основания Адмиралтейства. (1704)
4. Архитектор, по проекту которого было построено первое Адмиралтейство. (Коробов)
5. Из какой страны "пришли" к нам триумфальные арки? (Древний Рим)
6. Что символизирует арка Главного Штаба? (Победу над Наполеоном в войне 1812)



- года)
7. Что такое триумф? (победа)
  8. Архитектор, по проекту которого были построены здания Главного Штаба, Сената и Синода, Александринский театр. (К.И. Росси)
- 
1. Название площади, где расположен Александринский театр. (Площадь Островского)}
  2. Главная часть храма, расположенная в восточной части. (Алтарь)
  3. Жилые комнат монахов. (Кельи)
  4. Мусульманский храм. (Мечеть)
  5. Петропавловского собора. (Д.Трезини)
  6. Архитектурная деталь в виде завитка. (Волюта)
  7. Фамилия кровельщика, который поднялся на "яблоко" и отремонтировал флюгер Петропавловского собора в 1830 году. (Пётр Телушкин)
  8. Иносказание, когда общие идеи изображаются в виде живых существ или фигуры человека. (Аллегория)
- 
1. Архитектор Казанского собора. (Воронихин)
  2. Императрица, по указу которой начал создаваться Смольный монастырь (Елизавета Петровна)
  3. Сколько куполов имеет Смольный собор. (Пять)
  4. Почему эпоху правления Екатерины II называют "Золотым веком просвещения". (Появляется много учебных заведений, в том числе для женщин)
  5. Назовите первого президента Российской Академии наук. (Екатерина Дашкова)
  6. Фамилия женщины, вылепившая голову к памятнику Петра I на площади Декабристов. (Мари Ан Колло)
  7. Как А.С. Пушкин назвал памятник на площади Декабристов. (Медный всадник)
  8. Что означает слово "эрмитаж"? (Уединенное место, место отшельника)

Подведение итогов.

**Форма подведения итогов:** награждение команд

**Дидактический материал:** задания к турам, карточки к 6 туру, презентация к 5 туру



**Название мероприятия:** Академия наук

**Форма:** мозговой штурм

**Цель:** расширить и углубить знания школьников о природе.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Расширить представление школьников об окружающем мире;

*Развивающие:*

1. Развивать творческие способности детей и умение сотрудничать друг с другом;
2. Развитие мыслительных способностей;

*Воспитательные:*

1. Закрепление умения выслушивать и следовать инструкции педагога;
2. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** напечатанные грамоты

### Сценарный план

**Ведущий** – Здравствуйте ребята.

**Дети** – Здравствуйте.

**Ведущий** – Давайте с вами познакомимся. Меня зовут Профессор Биологиня и сегодня мы с вами проверим на сколько вы знаете окружающий мир. Для этого мы с вами разделимся на 3 команды и будем отвечать на вопросы. Какая команда наберет больше всего обоснованных вариантов ответов, та и будет победителем. Готовы?

*Ответы детей*

*Жеребьевка*

**Ведущий** – Мы с вами разделились, теперь у вас есть 2 минуты, чтобы придумать название своей команды. Время пошло.

**Ведущий** – Время истекло. Давайте же узнаем, какие у нас сегодня команды?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Отлично, тогда приступаем к самому интересному – к получению баллов.

*Вопросы:*

1. Для чего животным нужен хвост? Приведите не менее пяти примеров использования хвоста. (руль, опора при прыжке, обмахиваются от мух, хватают обезьяны, для красоты птицы)
2. Для чего животным нужны конечности? Приведите не менее пяти примеров использования конечности. (бегать, прыгать, копать, плавать, держать, защита)
3. Для чего животные используют свои жилища? Перечислите примеры. (защита, выведение потомства, запасы продовольствия, для спячки) Какие животные носят постоянно свои жилища? (черепахи, моллюски, раки – отшельники.



4. Для чего слонам такие большие уши ? (слух, обмахиваются, терморегуляция)
5. Что объединяет самолет и птицу? (форма тела обтекаемая, крылья, хвост-руль, легкость)
6. Существует ли такое животное рыба – кит? (Нет. кит млекопитающее, дышащее легкими)
7. Какую работу могут выполнять собаки? (охрана, поиск, поводыри, пастухи, почтальоны, артисты)
8. Для чего животным нужен жир под кожей ? Привести 5 примеров его назначения.. (защита от повреждений, холода, запас пищи и воды, плавучесть)
9. Почему некоторые животные имеют яркую окраску? Приведите примеры. (п.ч. имеют ядовитые железы – предупреждение, привлечение самок рыбы и птицы)

**Ведущий** – Какие же вы молодцы, давайте подведем итоги. 1 место – команда..., 2 место – команда..., 3 место – команда...

*Выдача грамот*

**Ведущий** – Наша с вами встреча подошла к завершению и мы с вами не прощаемся, а говорим - до новых встреч.

**Форма подведения итогов:** *Выдача грамот*

**Дидактический материал:** грамоты



## Приложение 7.

**Название мероприятия:** «Бумажные фантазии»

**Форма:** познавательная конкурсная программа

**Цель:** организация интересного познавательного досуга, формирование у детей познавательного интереса к современным видам рукоделия.

**Задачи:**

- познакомить детей с современными видами рукоделия с использованием бумаги;
- совершенствовать навыки художественного творчества и воспитание эстетических чувств у детей.

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:** 4 стола, 2 флажка, 12 ножниц, 2 половинки ватмана, 12 листов цветной бумаги, 2 флакона клея ПВА, клей-карандаш 2 шт., 2 листа с силуэтом пуделя на цветном картоне размером А3, вата, 2 бумажных тарелки, 12 листов белой офисной бумаги А4

### Сценарный план

**Ведущий:** Здравствуйте, дорогие ребята! Приветствуем Вас на познавательной конкурсной программе «Бумажные фантазии».

Одно из красивейших увлечений – создание поделок из бумаги. Казалось бы, что может быть проще обычного листа бумаги? А между тем, из этого «простого» листа можно создать настоящие произведения искусства – тонкую кружевную картину-паутинку, объемную игрушку, необычную шкатулку или красивую открытку, увлекательную настольную игру и многое другое...

**Ведущий:** В нашей конкурсной программе будут принимать участие две команды. Прошу участников занять свои места за игровыми столами. Вам необходимо посоветоваться, выбрать капитана и придумать название своей команды. А пока команды совещаются, я представляю вам наше многоуважаемое жюри.

*Ведущий представляет жюри.*  
*Ведущий представляет команды и их капитанов.*

**Ведущий:** Как много своих тайн, планов, проектов и идей люди с давних пор доверяют бумаге! Без нее невозможно представить процессы работы, обучения и хранения информации. Конечно же, частичная замена произошла – это интернет и компьютер, а так же разные электронные носители... Но полностью бумагу заменить нельзя! Бумага всегда много знает о нас, а знаем ли мы о ней достаточно? Сейчас проверим!

**Ведущий:** Итак, наш первый конкурс информационно-познавательный «А знаете ли вы?». Он состоит из трех этапов. В каждом этапе от каждой команды участвуют по два игрока. За победу на этапе команда получает 1 балл.

**Конкурс «А знаете ли вы?»**

**1 этап. «Бумага, она какая?»**



**Ведущий:** Представители команд по очереди будут называть слова-определения, прилагательные, описывающие какая бывает бумага. Победившей считается команда, последней назвавшая слово.

*Слова для справки: гладкая, шершавая, шероховатая, толстая, тонкая, прозрачная, мягкая, цветная, непрочная, лощеная, мокрая, тисненая, мятая, жеваная, жатая, шелестящая, непромокаемая, плотная, специальная, грязная, старая, промасленная, техническая, волокнистая, матовая, глянцевая, многослойная, воцеленная, гербовая, офисная, писчая, копировальная, наждачная, чертежная, оберточная, разлинованная, исписанная, разрисованная и т.д.*

## **2 этап. «Свойства бумаги»**

**Ведущий:** Следующая двойка игроков должна ответить на вопрос «Что происходит с бумагой? Она...»

*Слова для справки: мнется, рвется, режется, скручивается, сгибается, склеивается, приклеивается, намокает, горит, шуршит, хрустит, ломается, коробится, не растворяется в воде, марается и т.д.*

## **3 этап. «Что изготавливают из бумаги?»**

**Ведущий:** Следующая двойка игроков должна по очереди называть вещи или предметы, которые делают из бумаги

*Слова для справки: газеты, журналы, блокноты, книги, тетради, альбомы, открытки, коробки, мешки, верёвку, игрушки, одежду, шляпы, белье, посуду, украшения, стройматериалы, документы, деньги, фотографии, обои, фантики, полотенца, салфетки, носовые платки, туалетную бумагу, фильтры, наждачную бумагу, гипсокартон и т.д.*

**Ведущий:** Попросим жюри подвести итоги первого конкурса...

**Ведущий:** Ну что ж, перейдем к практической части. Следующие конкурсы будут посвящаться отдельным видам творчества

### **Конкурс «Ладочки»**

**Ведущий:** Перед каждым игроком на столе лежат сложенный пополам лист бумаги, ножницы и карандаш. Вам необходимо обвести свою ладонь, вырезать одновременно две ладочки. Из полученных ладочек команда должна создать какую-нибудь интересную коллективную композицию на листе ватмана.

Побеждает команда, использовавшая все ладочки, и создавшая наиболее креативное творение.

**Ведущий:** Попрошу жюри оценить работы. Наивысшая оценка 5 баллов...

**Ведущий:** С аппликацией из ладочек вы справились неплохо. А теперь предлагаю вам попробовать себя в технике торцевания. Перед каждой командой на столах лежат силуэты пуделя, ватные шарики и клей ПВА. Вам необходимо при помощи ватных шариков создать объемную, пушистую шубку, характерную только для пуделей.

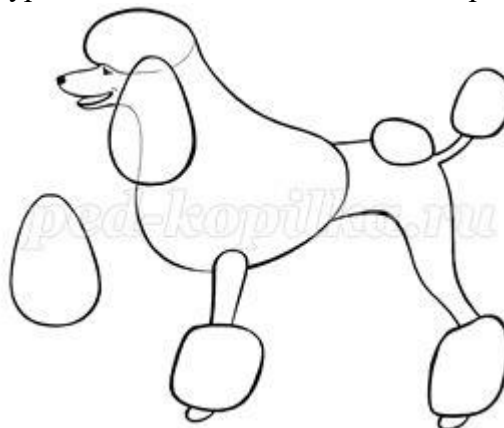
### **Конкурс «Груммеры»**





По команде ведущего игроки по очереди должны подбежать к рабочему столу и приклеить ватный шарик на заштрихованную часть изображения пуделя. Ватные шарики должны быть использованы все без остатка.

Оценивается быстрота, аккуратность и качество заполнения рисунка.



**Ведущий:** Прошу жюри оценить выполненные работы и прокомментировать их. Наивысшая оценка 5 баллов.

**Ведущий:**

Что такое оригами?

Мы сейчас вам объясним:

Это значит, из бумаги

Делаем, что захотим.

Прямоугольники, квадраты

Мы сгибаем много раз.

Получаются игрушки

Для прогулок и проказ. /И.Г. Мельникова/

Как вы уже догадались, следующий конкурс отправит нас в мир оригами. Но сначала поднимите руки, кто из вас умеет делать самолетик из бумаги, и кто умеет делать кораблик.

**Конкурс «Бумажные игрушки»**

**Ведущий:** От каждой команды к рабочему столу выходят по одному игроку. По команде ведущего они начинают складывать кораблик или самолет кто быстрее. Победитель каждого отдельного состязания приносит команде 1 балл.

**Ведущий:** Прошу жюри огласить промежуточный результат прошедших конкурсов.

**Ведущий :** Я предлагаю нашим игрокам «слепить» солнышко на бумаге в следующем конкурсе.

**Конкурс «Лепим солнышко»**

**Ведущий:** Перед каждой командой на рабочем столе лежит синий лист бумаги – это основа картины, белая бумага, цветная бумага, черный фломастер, клей ПВА и ножницы. По команде ведущего игроки по очереди должны подбежать к столу вырезать «на глаз» свою часть солнышка и приклеить ее на бумагу. Очередность работы такова: 1 игрок – большой круг, 2 – большой луч, 3 – маленький лучик, 4 – большой луч, 5 – маленький лучик и 6 – рисует глаза, улыбку. Оценивается быстрота, красота и аккуратность



исполнения.

Максимальная

оценка 5 баллов.

### Конкурс для зрителей

1. В какой стране впервые изобрели бумагу? (в Китае)
2. На чем писали в Древней Греции до изобретения бумаги? (на глиняных дощечках)
3. На чем еще писали древние римляне и греки? (на свинцовых листах, на восковых дощечках)
4. Что такое папирус? (растение, которое росло в Египте на берегах Нила)
5. А чем писали на папирусе? (растительными красками)
6. А из чего делали пергамент? (из свежей бараньей кожи)

*Награждается самый эрудированный зритель.*

**Ведущий:** Попрошу наше жюри подсчитать баллы и определить победителей. Ребята, вам понравились наши конкурсы? Сегодня вы узнали, какая удивительная вещь – бумага. Ответьте мне пожалуйста: «Без бумаги мы можем обходиться? Может бумага нам не нужна?» *(ответы детей)*

#### **Ведущий:**

Это правильный ответ –  
Без бумаги жизни нет!  
Вот вам главный аргумент-  
В каждом царстве-государстве  
Людам нужен документ:  
Паспорт, справка, заявление,  
Аттестат иль представленье.  
Погляди-ка хоть куда –  
Ну везде она нужна:  
Для журналов, для газеты,  
Для открытки, для букета,  
А такие важные  
Денежки бумажные!  
Что там много говорить –  
Без бумаги не прожить.  
Я скажу везде и всюду,  
Что бумага – это чудо!  
*Подведение итогов.*  
*Награждение победителей.*

**Форма подведения итогов:** Награждение победителей.

#### **Дидактический материал:**

1. Стихи про бумагу
2. Задания для зрителей



## Приложение 8.

**Название мероприятия:** Школа здоровых наук

**Форма:** игровые упражнения

**Цель:** Сформировать желание физического развития и укрепления здоровья у обучающихся.

**Задачи:**

Образовательные

1. Формировать новые и закреплять имеющиеся знания детей о теле и организме человека

Развивающие

Развитие координации, логики.

Воспитательные

- Формировать навыки полезных привычек  
Воспитывать любовь к занятиям спортом и интереса к их результатам.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** Объёмные модули, корзина, малые мячи (по количеству детей, колпачки двух цветов (по количеству детей, бабочки на палочках, кубики, скамейки, дорожки. Изображение здорового организма и изображение нездорового организма. Аудиозапись шумов и мелодий.

### Сценарный план

**Герои:**

Эпидемия  
Физинструктор  
Зарядка, Самурай

*В зале находится изображение здорового организма. Появляется Эпидемия с компасом*

**Эпидемия:** Так ... это где это я? (*Дети отвечают*) О, сюда-то мне и надо. Веселья терпеть не могу! Я люблю слабых, больных и беззащитных детей, их есть удобно.

*Она заколдовывает детей и меняет изображение на нездоровый организм.*

**Эпидемия:** Вот, теперь порядок. Всё будет, по-моему.

*Дети сидят в зале с унылым видом. Эпидемия запретила им веселиться. В зал входит физинструктор, приглашает ребят на зарядку.*

**Физ – р:** На зарядку становись!

**Дети:** Мы не можем, нас заколдовали!



**Физ-р:** *(видит изображение)* Знаю, в чём дело. Это проделки злой колдуньи Эпидемии. Она насыпает на ребят хандру, усталость, насморк и кашель. Против неё есть немало средств, но, чтобы узнать их нужно пройти обучение в школе здоровых наук. Я всех сегодня туда приглашаю. Там мы научимся заботиться о своём здоровье!

*Звенит звонок – начинается первый урок.*

*Дети строятся в колонну по одному.*

*Входит Зарядка. (Вносит корзину с мячами) И встает в строй вместе с ребятами*

**Физ-р:** Повторяем за мной!

Мы шагаем, мы шагаем, *(Ходьба с движениями рук)*

Кверху руки поднимаем, *(вверх, в стороны, вниз.)*

В стороны их разведём,

Вниз опустим и пойдём.

Мы шагаем по сугробам, *(Ходьба с выпадами.)*

По сугробам крутолобим.

Поднимай повыше ногу, *(Ходьба с высоким подъёмом колена.)*

Проложи себе дорогу.

На коньках мы заскользим, *(Лёгкий бег.)*

Друг за другом побежим.

Не боимся мы пороши – *(Руки в стороны, хлопок перед собой.)*

Ловим снег, хлопок в ладоши!

Руки в стороны! По швам! *(Педагог берёт из корзины мячики)*

Снега хватит нам и вам! *(очередно бросает их детям.)*

Вверх подбрось, ты свой снежок *(Подбрасывать мячик вверх)*

И поймай его, дружок. ловить двумя руками.

Выше ногу подними *(Переложить мяч под ногой)*

И снежок переложил. *(Из одной руки в другую.)*

Ты снежок всем покажи, *(Повороты вправо-влево с перекадывнием мяча из одной руки в другую.)*

Вправо, влево поверни.

Со снежком ты приседай: *(Приседания вытягивая руки с мячом вперёд.)*

Сели, встали! Не зевай!

Потянулись за снежком – *(Наклон вперёд, прогибая спину.)*

Спину хорошо прогнём.

Дружно дети наклонились *(Наклон, мяч положить на пол, выпрямиться.)*

И снежки все положили.

Дружно встали – раз, два, три! *(Наклон, поднять мяч, выпрямиться.)*

Вот снежочки, посмотри!

Размахнись рукой – бросок! *(Метание, стараясь попасть мячом в корзину.)*

Прямо в цель летит снежок!

А теперь скорей за дело – *(Разные виды прыжков в чередовании с ходьбой).*

Будем прыгать мы умело!

Носиком сейчас вдохни *(Дыхательное упражнение.)*

И дыханье удержи.

Выдыхаем воздух ртом,

«Фух» мы говорим потом.

*В это время меняется один из кубиков в изображении.*



**Физ-р:** Посмотрите-ка, ребята, зарядка действительно помогла нам, поэтому её нужно делать каждый день!

*Звонит звонок с урока.*

**Физ-р:** Прозвенел звонок, окончился наш первый урок - перемена. *(Звучит лёгкая музыка, физинструктор просит детей встать в зале произвольно).*

*Звучит китайская музыка.*

**Физ-р.:** Из древнего Востока пришла к нам система, помогающая в достижении внутренней гармонии, в умении владеть собой и своим телом. Особенно в этом помогают асаны *(появляется Самурай, подаёт конверт с карточками, обозначающими виды поз).*

*Физ-р показывает карточку, дети - выполняют.*

1. *Поза дерева - Поднять руки вверх, ладони повернуть друг к другу. Тянуться всем телом вверх. Спина прямая, подбородок чуть-чуть приподнять, живот подтянут. Через 30 сек., развернув ладони в стороны спокойно опустить руки.*

*Цель: улучшает кровообращение, способствует росту тела в длину.*

2. *Поза бегуна.– Согнуть левую ногу назад, захватить одной рукой голеностопный сустав или носок и поднять как можно выше. При этом туловище наклонить вперёд, хорошо прогнуться в пояснице. Правую руку вытянуть вперёд ладонью вниз.*

*Цель: способствует совершенствованию вестибулярного аппарата, тренирует мышцы ног и позвоночника, вырабатывает равновесие.*

3. *Поза бриллианта.– сидя на пятках, колени вместе. Сцепить руки в замок и положить на затылок, локти раздвинуть. Вдыхая, наклониться*

4. *Поза змеи.– лёжа на животе ноги вместе. Руки согнуть в локтях, ладони расположить на уровне груди. Пятки соединить, пальцы ног упираются в пол. На вдохе, опираясь на выпрямленные руки, медленно поднять верхнюю часть туловища, плавно прогнуться, посмотреть на потолок. Нижнюю часть туловища от пола не отрывать.*

*Цель: увеличивает гибкость позвоночника, улучшает осанку, повышает умственную работоспособность, позволяет избавиться от головной боли.*

5. *Поза льва. – стоя на коленях, спина прямая, ладони на коленях, смотреть перед собой. Опираясь на руки, с напряжением приподнять плечи, открыть рот, максимально высунуть язык, как бы пытаясь лизнуть грудную клетку, глаза широко раскрыть, напрячь пальцы рук развести как можно шире.*

*Цель: влияет на кровообращение носоглотки, миндалинах, бронхах, пищеводе; способствует лечению заболеваний горла; снижает напряжение и оказывает эффективное тонизирующее и освежающее действие.*

6. *Поза аиста.–Поднять руки вверх ладони вперёд прогнуться. Выдыхая, медленно наклониться и захватить руками голени ног. Ноги в коленях не сгибать, стараться лбом достать колени.*



*Цель: развивает гибкость, способствует укреплению позвоночника, улучшает функцию органов пищеварения, помогает снять умственную усталость.*

**Физ-р:** Асаны помогли нам как следует размять свои тела! Давайте подумаем, может ли быть здоровым человек, который ведёт малоподвижный образ жизни и большую часть времени сидит в кресле или лежит на диване?

**Дети:** Нет! Не может!

**Физ-р:** Верно не может. А почему?

**Дети:** Его мышцы и сердце не тренируется. Он не дышит свежим воздухом, малая подвижность ослабляет здоровье!

*Зазвенел звонок на урок.*

*Звучит музыка, выходит гномик*

**Гномик:** Мой весёлый колпачок  
Лихо сдвинут на бочок.  
Колпачок мой не простой -  
Он весёлый, озорной.  
Бодрость духа сохраняет,  
Быть здоровыми велит.  
Прочь болезни прогоняет,  
И ангину, и бронхит.  
Быть весёлым и не хмурым  
Вам поможет физкультура!

**Физ-р:** Спасибо, Гномик, мы сейчас начнём урок весёлой физкультуры. *(Предлагает детям расставить инвентарь и раздаёт разноцветные колпачки.)*

*Игровые упражнения:*

1. Не потеряй колпачок.

Возьмите колпачки и наденьте их на голову. Нужно пройти по гимнастической скамейке, а затем проползти по полу на четвереньках, стараясь не уронить колпачок.

2. Поймай мячик.

- Подбросить мячик вверх и поймать в колпачок.
- Прокатить мячик по полу и, забегая вперёд, поймать в колпачок.

Игрокросс мы начинаем

Всем здоровья пожелаем.

На команды поделись

И в шеренги становись!

Прими участие скорей

Да зови своих друзей!



Эстафета «Строим башню». Дети с колпачками одного цвета делятся на две команды. У каждой команды по четыре кубика.

По сигналу дети поочередно выстраивают башню из кубиков, а затем надевают колпачки на кубики один на другой – кто быстрее и аккуратнее построй башню.

*Поворачивается ещё один кубик.*

**Физ-р:** Посмотрите, опять поменялось изображение. Физкультура тоже помогает людям укреплять свой организм.

*Звонит звонок с урока.*

**Физ - р:** А сейчас давайте восстановим своё дыхание.

1. «Самовар пыхтит». Закрывать правую ноздрю большим пальцем, медленно вдохнуть через левую ноздрю, медленно выдохнуть через эту же ноздрю. Выдох в два раза продолжительнее вдоха. Затем закрыть левую ноздрю безымянным пальцем и мизинцем и выполнить аналогичные выдохи и вдохи.

2. «Кузнечные мехи». Быстрый вдох, быстрый выдох с шумом и усилием (через нос) после десятого выдоха медленно вдохнуть, задержать дыхание, выдох через правую ноздрю.

3. «Бабочка, лети!». Спокойный вдох и быстрый силовой выдох с втягиванием живота за счёт сокращения мышц.

Выбегает Эпидемия – маленькая девочка

Эпидемия: Бедная я, несчастная. Окончилось моё царствование.

**Физ-р:** Да! Тебе здесь больше не место. Теперь ребята знают, как надо справляться со всеми недугами и болезнями! Молодцы, у вас здорово всё получилось, вы подружились сегодня с полезными здоровыми привычками. Чтобы всегда оставаться бодрым и здоровым нужно про них не забывать и каждый день их выполнять. До свидания ребята, до новых встреч!

**Форма подведения итогов:** опрос

**Дидактический материал:** не предусмотрен



**Название мероприятия:** «Мой Санкт- Петербург»

**Форма:** игра по станциям

**Цель:** воспитание патриотических чувств, формированию патриотического сознания, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Санкт-Петербурга.

**Задачи:**

- развитие познавательного интереса, включенности в познавательную деятельность;
- развитие личностного самообразования: активности, самостоятельности, общения, интеллектуальных способностей.

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:**

1. Столы для станций
2. Кабинет для 4х станций

#### **Условия проведения игры:**

Для проведения игры отряд делится на 4 команды. Каждая команда формируется методом жеребьевки. Члены команды самостоятельно выбирают командира.

Названия:

- « Медный всадник»
- « Летний сад»
- « Эрмитаж»
- « Петропавловка»

Командиры получают маршрутные листы и передвигаются от « станции» к «станции».

4 станции: « Загадочный Петербург»

- « Историческая»
- « Верите ли вы, что...»
- « Прогулка по городу»

На каждой станции команда получает определенное количество баллов, которые заносятся в « маршрутный лист». Если участники команды дают дополнительные ответы, то получают дополнительные баллы.

Члены жюри подводят итоги. Награждают.

#### **Сценарный план**

Дорогие ребята, сегодня вы сможете показать свои знания о нашем прекрасном городе и посоревноваться - кто лучше знает Санкт-Петербург. Побеждает команда, набравшая большее количество баллов. Также в конце занятия будут определены самые активные игроки.

Для проведения игры мы путем жеребьевки разделимся на 4 команды и узнаем, как будет называться ваша команда (« Эрмитаж», « Медный всадник», « Петропавловка» « Летний сад»)

Ваша задача по моей команде быстро перемещаться по классу, найти свою команду и выбрать командира.

**Представьте своего командира.**





**Командирам получить** маршрутные листы.

Игра – путешествие начинается.

Каждая команда получит свой маршрутный лист. Вы посетите 4 станции. На каждой станции вас будут ждать мои помощники. На каждой станции за правильные ответы зарабатываете баллы.

**Начинаем** наше путешествие с **разминки**. Каждой команде задаю вопрос – ответ – жетон. Если команда не знает, то может любая команда дать ответ.

1. Назовите день рождения нашего города? (27 мая)
2. В честь кого назван наш город? (В честь святого Петра)
3. На каком острове построена Петропавловская крепость? (На Заячьем острове)
4. Кому установлен памятник в Петербурге на Каменной скале? (Петру I)
5. Назовите самый старый сад в Петербурге? (Летний сад)
6. В каком саду собраны растения со всего мира? (В Ботаническом саду)
7. Назовите исток Невы? (Ладожское озеро)
8. Куда впадает Нева? (В Финский залив Балтийского моря)
9. Какую угрозу таит в себе Нева? (Наводнение)
10. Где звери никогда не покидают своего хозяина? (У памятника И.А. Крылову в Летнем саду)
11. Какие скульптуры приехали к нам с берегов реки Нил в Египте? (Сфинксы)
12. Какому русскому поэту установлен памятник перед Русским музеем? (А.С. Пушкину)
13. Священное место для петербуржцев, где горит вечный огонь и находится памятник Родина-Мать? (Пискаревское Мемориальное кладбище)
14. Назовите первый музей в России. (Кунстамера)
15. Какая колонна стоит под тяжестью своего веса? (Александровская)
16. Сколько островов насчитывается в Санкт-Петербурге? (46)

Подведение итогов.

**Путешествие по станциям.**

**I станция «Загадочный Петербург».**

**Задание:**

<p>Царь остров в устье указал, И поднялись за валом вал Шесть бастионов над рекой: Нарышкин, Зотов, Трубецкой, Головкин, Меншиков, один Был Государев. Шесть куртин Сковали крепко островок. Теперь врагов и на порог Не пустит русская река, Пускай смирят свирепость, Узнав, что встала на века Здесь... <b>(Петропавловская крепость)</b>!</p>	<p>Высоких не любил хором Царь Пётр. И первый царский дом Велел срубить по росту. В нем по-солдатски просто Он жил, работал и мечтал... Был царь велик, а домик мал (Под крышей черепичной, Раскрашен под кирпичный). Прошли года. Стал домик стар. В огромный убран был футляр. Дом память о Петре хранит, И в нём История царит! <b>(Домик Петра I)</b></p>
<p>Зимний дворец у Невы, посмотри! Жили когда-то в нем наши цари. Ну а сейчас там огромный музей, Города гордость и Родины всей. <b>(Эрмитаж)</b></p>	<p>Красивый мост, любимый нами, Известен четырьмя конями. Но имя носит он не Клодта, А полковника, чья рота Здесь мост срубила из осины.</p>



	<b>( Аничков мост)</b>
Памятник из бронзы: Честь царю, хвала! Мчится, словно ветер, Конь тянет удила. На коне сидит герой, Он красивый, молодой, Это- память в честь Петра, Много сделал он добра. Скачет воин в будни, в праздник, А зовется... <b>(Медный всадник)</b>	Собору огромному равного нет. Его возводили почти сорок лет! Какой многотрудной должна быть работа, Чтоб встали вокруг сто двенадцать колонн И купол в лучах засверкал позолотой! Но кто ж архитектор? Известен вам он. Построил в столице собор-великан Зодчий великий Огюст Монферран. <b>(Исаакиевский собор)</b>
Есть в Петербурге чудо-сад Украшен кружевом оград Дворец в нем есть царя Петра И статуи, как божества. В тени аллей, возле оград, Скажите, что это за сад? <b>(Летний сад)</b>	Пётр диковинки любил, Собирал их и копил. Из причуды царской сей Первый создан был музей. <b>(Кунсткамера)</b>
В начале Невского стоит Прекрасно здание на вид. Колонны, статуи и шпиль, И только в вышине Горит кораблик золотой Весь в солнечном огне. <b>( Адмиралтейство)</b>	Сердится что-то старушка Нева ! Хочется ей проглотить острова, Биться волной о прибрежный гранит, Выплеснуть воды и бед натворить, Чтобы кругом оборвалось движенье! Как называется это явление? <b>(Наводнение)</b>
На площади столпотворение! Вот начался подъём столпа. Пришли канаты в натяжение Скрипят колёса... В напряжении Притихла горожан толпа. А вдруг неправильный расчёт? Машина рухнет, упадёт! Глаза рукою прикрыла дама... Но нет! Колонна встала прямо! Исполнен грандиозный план. В веках прославлен Монферран. <b>(Александровская колонна)</b>	Храм распахнул колоннаду дугой. Вознёсся над куполом крест золотой. Взят пудостский камень для стен и колонн (Для храма впервые использован он). На Невском, где всё изумляет наш взор, Воздвиг Воронихин ... <b>( Казанский собор)</b>

### II станция « Историческая»

**Задание:**

**Впиши пропущенные слова и расскажи о Санкт- Петербурге. Можно использовать слова « для справок»**

День рождения Санкт-Петербурга \_\_\_\_\_ . Город основал \_\_\_\_\_ .

Название Санкт – Петербург означает – город \_\_\_\_\_ . Обычно у городов, как и у людей, бывает одно имя. Название нашего города менялось несколько раз:



\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

У каждого города есть свой герб. На гербе отражены самые главные черты города. Его основа – красный \_\_\_\_\_. На щите изображены \_\_\_\_\_ якорь и \_\_\_\_\_ якорь. На якоря положен \_\_\_\_\_.

Главная водная артерия Санкт-Петербурга река \_\_\_\_\_. Она вытекает из \_\_\_\_\_ и впадает в \_\_\_\_\_. Длина главной реки \_\_\_\_\_. Санкт-Петербург называют \_\_\_\_\_ так как много \_\_\_\_\_. В городе насчитывается около \_\_\_\_\_ островов.

**( Санкт-Петербург, Ладожское озеро, Ленинград, Финский залив, Нева, апостол Петр, Петр I, 24 мая, 27 мая, 1703 год, 1810 год, 2006 год, скипетр, щит, северная Венеция, 72 км, 64 км, 74 км, якоря, корабли, 46, 116, 6).**

Ответ:

День рождения Санкт-Петербурга (27 (16) мая 1703 года). Город основал (Петр I). Название Санкт – Петербург означает – город (апостола Петра). Обычно у городов, как и у людей, бывает одно имя. Название нашего города менялось несколько раз:

( Санкт – Петербург, Петроград, Ленинград, Санкт- Петербург).

У каждого города есть свой герб. На гербе отражены самые главные черты города. Его основа – красный (щит). На щите изображены речной ( якорь) и морской ( якорь). На якоря положен ( скипетр).

Главная водная артерия Санкт-Петербурга река (Нева). Она вытекает из (Ладожского озера) и впадает в ( Финский залив). Длина главной реки (74 км) Санкт-Петербург называют (« Северной Венецией»), так как много (рек и каналов ). В городе насчитывается около ( 46 ) островов.

### **III станция « Верите ли вы, что...»**

- 27 мая считается днем рождения Санкт-Петербурга. Да
- Санкт-Петербургу исполнилось более 500 лет Нет
- для Петра Первого срубили домик-дворец на Березовом острове всего за 3 дня Да
- ангел на колокольне Петропавловского собора, символ нашего города, хранитель Санкт-Петербурга – флюгер Да
- Кунсткамера – первый музей нашего города Да
- в первые годы, дабы приучить людей ходить в музеи, посетителям полагалось угощение Да
- Архитектор Зимнего дворца – Доменико Трезини Нет
- Ростральные колонны – маяки Да
- Ростральные колонны украшены роострами – носами кораблей, поэтому изначально они назывались носальными маяками. Да
- Мариинский дворец так называется так, потому что был построен для дочери Николая Первого Да
- Аничков дворец так называется, потому что был построен для императрицы Анны Иоанновны Нет
- Архитектор Исаакиевского собора Огюст Монферран Да

### **IV станция « Прогулка по городу»**

#### **Задание:**

К вам приехал гость из другой страны и просит показать город.

Вы пришли на Невский проспект и начали прогулку от площади Восстания.



Расположите памятники архитектуры на схеме.  
( схема Невского проспекта в рисунках).  
Подведение итогов, награждение победителей.

**Дидактический материал**

1. Таблички с названием команд
2. Маршрутные листы
3. Таблички с названием станций
4. Задания для каждой станции



## Приложение 10.

**Название мероприятия:** Академия наук

**Форма:** мастер-класс

**Цель:** выявление и поддержка интереса детей младшего школьного возраста к естественным наукам посредством работы с микроскопом и живыми объектами природы.

**Задачи:**

*Образовательные:*

6. Сформировать и расширить представление школьников о свойствах окружающего мира практическим путем;
7. Развитие исследовательского типа мышления у детей через побуждение к практическим действиям над предметами и наблюдение за физическими процессами;
8. Создать условия для успешного усвоения знаний обучающимися о побеге, как сложном органе растения;
9. Познакомить с типами листорасположения, типами и строением почек и цветков.

*Развивающие:*

8. Совершенствование мелкой моторики рук;
9. Развивать общеучебные умения и навыки: сравнивать, анализировать, делать вывод.

*Воспитательные:*

6. Закрепление умения выслушивать и следовать инструкции педагога;
7. Воспитание усидчивости, аккуратности, ответственности за порядок на своем рабочем столе;
8. Воспитывать культуру речи, умение взаимодействовать в парах

**Продолжительность мероприятия:** 60 минут

**Оборудование:** микроскопы (10 шт.), побеги (2 шт.), листья (20 шт. с разным жилкованием), цветы, ватман с рисунком дерева (без листьев, только ствол и ветви), стикеры в форме листьев, 2 ручки шариковые (простая и автоматическая), бумага А4 (на каждого обучающегося 10 листов), степлер, скобы, клей-карандаш, карандаш

### Сценарный план

**Ведущий** - Здравствуйте ребята! Я рада видеть вас сегодня. Меня зовут Профессор Почколистик. С каким настроением вы пришли сегодня к нам в академию наук?

*Ответы детей*

**Ведущий** - Давайте постараемся сохранить наше настроение и работоспособность на весь день, но для этого вспомним правила поведения на наших занятиях:

Наши ушки – на макушке,  
Глазки широко открыты.



Слушаем, запоминаем,  
Ни минуты не теряем.

**Ведущий** - Ну, что ж, ребята, какие органы растений вы знаете?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Какие Вы ребята молодцы, Вы действительно знаете много особенностей подземной части растения, но сегодня нам предстоит узнать много о надземной части растения.

**Ведущий** – Вы слышали о таких терминах, как «побег», «стебель», «лист», «узел», «междоузлие», «пазуха листа», «цветок»?

*Ответы детей*

*Профессор демонстрирует два предмета (ручка простая и ручка автоматическая).*

**Ведущий** – Скажите, какой из представленных предметов простой, а какой сложный?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Так вот «побег» это сложный орган? Как вы думаете почему?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Побег могут быть вегетативные и цветочные. На вегетативных побегах есть листья, на цветочных - цветки.

*Динамическая пауза: Ребята представьте, что мы с вами молодые деревья в роще, и вдруг налетел ветер, клонит нас в разные стороны. Ветер стих, а листочки на деревьях шелестят.*

**Ведущий** – Мы с вами отдохнули и возвращаемся к работе. Рассмотрите растения (*демонстрация двух побегов*). Одинаково расположены листья на стебле?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Как вы правильно отметили, действительно они расположены по-разному и такое явление называется «листорасположением».

**Ведущий** – Давайте же посмотрим на наши листья чуть пристальнее, для этого нам понадобятся микроскопы на ваших столах.

*Инструктаж по работе с микроскопом.*

**Ведущий** – Давайте, расположим наши листья на предметном столике микроскопа и посмотрим на них. Что вы видите?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Это действительно, что-то невероятное, будто вся планета расположилась у нас в объективе. А теперь давайте рассмотрим следующий наш объект «цветок» (*демонстрация цветка*). Что мы можем заметить невооруженным взглядом?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Вы правы, а теперь давайте воспользуемся нашими микроскопами и рассмотрим лепестки цветка. Какие особенности вы можете отметить?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Давайте попробуем его сделать своими руками. Для этого нам понадобятся: бумага, степлер, клей, карандаш.

*Техника работы:* <https://www.youtube.com/watch?v=-5Q8Nb9pIw>



**Ведущий** – Какие же вы молодцы! Вы сегодня очень хорошо поработали, поэтому предлагаю вам поделиться своими успехами и оценить свою работу на нашем дереве. На стикерах изобразите самую яркую эмоцию по результатам вашей работы и разместите на нашем дереве.

*Дети размещают стикеры*

**Ведущий** – До новых встреч, ребята

**Форма подведения итогов:** приклеить стикер в форме листочка на ватман с изображением дерева. На стикере обозначить смайликом свое настроение от встречи с профессором

**Дидактический материал:**

*Инструкция по работе с микроскопом*

1. Микроскоп поставьте штативом к себе на расстоянии 5-10 см от края стола. Приведите микроскоп в рабочее положение, наклонив верхнюю часть штатива на 45 градусов. В отверстие предметного столика при помощи зеркала направьте свет.
2. Приготовленный препарат поместите на предметный столик и закрепите предметное стекло зажимами.
3. Пользуясь винтом, плавно опустите тубус так, чтобы нижний край объектива оказался на расстоянии 1-2 мм от препарата.
4. В окуляр смотрите одним глазом, не закрывая и не зажмуривая другой. Глядя в окуляр, при помощи винтов медленно поднимайте тубус, пока не появится чёткое изображение объекта исследования.
5. При смене объектива совершайте переключение плавно, чтобы не оцарапать линзы. Для четкой настройки изображения пользуйтесь винтом.
6. После работы при помощи винтов поднимите тубус. Проверьте, чтобы в отверстие предметного столика был направлен объектив с самым маленьким увеличением. Снимите препарат с предметного столика. Микроскоп приведите в нерабочее положение.

Микроскоп - хрупкий и дорогой прибор: работать с ним надо аккуратно, строго следуя правилам



**Название мероприятия:** «Струны леса»

**Форма:** интерактивная игра

**Цель:** закрепить полученные знания о животных и растениях через музыкальные произведения

**Задачи:**

Образовательные

1. Сформировать бережное отношение к природе.
2. Научить детей заботливому отношению к животным.

Развивающие

1. Развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, логическое мышление.
2. развивать желание к самообучению, к поиску информации о животных, интересных факты их жизни.

Воспитательные

1. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе и к ее жителям, желание помогать им, воспитывать умение видеть прекрасное в природе.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** компьютер, колонки, проектор, дидактический материал, карточки с животными, конверты (10 шт.), презентация с видами и звуками животных, медали «знатоки природы»

### Сценарный план

**Герои:**

Ведущий

Хранительница леса

**Ведущий:** Здравствуйте ребята сегодня мы с вами отправимся в лес, а дорога лесная сложная. И так вы готовы? *(дети отвечают)* Сейчас зазвучит музыка и мы отправимся!

*Звучит музыка "В мире животных"*

**Ведущий:** Мы идем по тропинке спокойно и легко, но наша лесная тропинка становится извилистой *(ходьба змейкой)*, на пути у нас большие камни их нужно перешагнуть *(имитация перешагивания через камни)*, в лесу деревья все чаще и чаще веток все больше и нам нужно пройти под ними *(прохождение с нагибанием)*, а сейчас на нашем пути появился овраг и нам нужно через него перепрыгнуть и мы в нужном месте. Смотрите ребята, нас встречает Хранительница леса!





**Хранительница леса:** Здравствуйте, ребята. Я – хранительница леса. Приглашаю вас к себе на праздник. Хотите? Нас ожидают интересные приключения, различные задания и конечно же веселые песни и танцы.

**Ведущая:** а давайте наш праздник начнем с песни, ребята хотят подарить тебе подарок в виде песни. (*заранее подготовленная песня про лето «Здравствуй лето»*)

**Хранительница леса:** Молодцы, ребята, хорошо пели! Скажите, пожалуйста, чем отличаются волк, медведь, тигр от коровы, кролика, овцы? (*дети отвечают*) Правильно, это дикие и домашние животные. За домашними животными ухаживают люди, а дикие животные сами ищут себе еду, строят жилище, прячутся от врагов и защищают своих детенышей.

А теперь давайте поделимся на две команды: команда «Дикие животные» и команда «Домашние животные».

#### *игра «Найди пару»*

*Для каждой команды разложены карточки с животными. Нужно найти парные картинки: два тигра, две коровы, два медведя и тому подобное. Учитывая то, что команда «Дикие животные» выбирает диких животных, а команда «Домашние животные» выбирает парные картинки домашних животных.*

**Ведущая:** Иногда маленькие зверята, как и дети, капризничают и вредничают. Про это стихотворение написано советским поэтом Корнеем Чуковским «Путаница», послушайте, я вам прочитаю отрывок из него:

- Замяукали котята «Надоело нам мяукать, мы хотим, как поросята – хрю-кать!»
- А за ними и утята: «Не желаем больше крякать! Мы хотим, как лягушата, квакать!»
- Свинки замяукали – хрю, хрю, хрю!

Уточки заквкали:

Ква, ква, ква!

-Курочки закрякали:

Кря, кря, кря!

Прибежал медведь и давай реветь: ку ка ре ку!

Ребята! Давайте исправим путаницу и поможем всем зверятам, вспомнить, кто летает, кто плавает, а кто по земле ходит. Перед вами картинки с изображением **животных**. Разложите их так, чтобы было понятно кто летает, кто ходит, а кто плавает. Сможете?

#### *Игра «Кто, где обитает?»*

*Дети встают перед линией старта.*

**Правила:** по сигналу направляются бегом или шагом к коробочкам с изображениями **животных**, птиц, морских обитателей выбирают одну картинку и бегут дальше, опуская в конверт с соответствующим изображением среды обитания. Передвигаясь, изображают повадки этого **животного или птицы**. По окончании задания проверяются правильность ответов (выбор).



**Хранительница леса:** Молодцы! Справились заданием. А сейчас предлагаю смотреть на экран после чего мы узнаем на сколько глубокие ваши знания про животных.

Презентация «В мире животных»

*Ведущая показывает презентацию с разными видами и звуками животных*

**Ведущая:** Ребята я знаю, что все вы любите зверей и птиц. У многих есть дома животные - кошки, собаки, попугаи. Расскажите нам о них! *(дети рассказывают)*

**Ведущая:** Многие поэты и композиторы тоже имеют дома животных и написали стихи и музыку о своих любимцах, давайте их послушаем *(звучат отрывки из 3 произведений про животных)*

**Хранительница леса:** Прекрасные произведения, не правда ли? *(дети отвечают)* Ребята, сейчас я буду вам загадывать загадки, а вы называйте название животного и определите домашнее или дикое.

Комочек пуха, длинное ухо,  
Прыгает ловко, любит морковку

*Дети отвечают.*

**Хранительница леса:** Правильно, заяц. *(вывешивается картинка с изображением зайца)* Скажите, ребята, какое качество отличает его от других животных? *(ловко прыгает).*

Покажите, как вы умеете прыгать! *(ребята прыгают под музыку)*

**Хранительница леса:** Молодцы ребята. Слушаем следующую загадку.

Мордочка усатая,  
Шубка полосатая,  
Часто умывается,  
А с водой не знается. *(кошка)*

**Хранительница леса:** Правильно, кошка молодцы! а теперь слушаем следующую загадку.

Необычный чудо зверь,  
Хоть глазам своим не верь!  
Лихо скачет по саванне,  
А малыш сидит в кармане. *(кенгуру)*

Рыжий молокозавод  
День жуёт и ночь жуёт:  
Ведь траву не так легко  
Переделать в молоко! *(корова)*

Кто имеет пяточок,  
Не зажатый в кулачок?  
На ногах его копытца.

*Ест и пьёт он из корытца. (поросёнок)*

**Хранительница леса:** Отлично, вы отгадали все загадки! Ваше путешествие подошло к своему завершению и вам пора возвращаться. Но прежде чем прощаться я хочу вручить вам медали как знатокам природы.

*Вручаются медальоны всем участникам.*



**Ведущая:** Какие качества животных помогли вам легко справиться с заданиями?

*Дети отвечают*

**Ведущая:** Берегите природы ребята! До свидания, до новых встреч!

**Форма подведения итогов:** опрос

**Дидактический материал:**

Текст песни для изучения перед проведением игры

Пролетели школьные деньки,  
Отзвенели школьные звонки,  
До свиданья, наш уютный класс!  
Здравствуй, лето! Каникулы у нас

Снова лето, снова лето!  
Веселись, играй при этом,  
Веселись, играй при этом,  
Чудо - остров!  
Мы отлично отдыхаем  
И силенок набираем,  
И силенок набираем.  
Чудо - остров!

Здравствуй, лето, неба синева!  
Здравствуй, лето, речка и трава!  
Здравствуй, лето, дождик и жара!  
А у нас каникулы! Ура!



# Знатоки природы



**Название мероприятия:** «Знай и люби свой город»

**Форма:** Игра-путешествие

**Цель:** воспитание патриотических чувств, формированию патриотического сознания, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Санкт-Петербурга.

**Задачи:**

- развитие познавательного интереса, включенности в познавательную деятельность;
- развитие личностного самообразования: активности, самостоятельности, общения, интеллектуальных способностей.

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:**

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экран.
4. Жетоны для деления на команды.
5. Призы и грамоты.

### Сценарный план

**Ведущий 1:** Ребята! Сегодня мы собрались с вами, чтобы отправиться в путешествие по нашему родному городу! Но путешествие это будет виртуальным – мы совершим его, не покидая стен нашей школы!

**Ведущий 2:** Напиши мне, как живет Нева,  
Как ей ветер дует в рукава.  
Помнишь ли смешной со львами мостик,  
Где нашел я нежные слова.  
Напиши мне, как живет Нева,  
И сходи к ней непременно в гости...

Мы отправимся в гости к нашему замечательному городу, побываем на его площадях и улицах, полюбуемся великолепными ансамблями и памятниками архитектуры, вспомним имена великих зодчих...

**Ведущий 1:** А кто поможет нам сегодня отправиться в это путешествие, кто сделает его увлекательным и познавательным? Это наш помощник – компьютер. Но путешествие будет не простым. Поскольку вы все-таки не гости в нашем городе, а его жители, да не простые жители – а юные знатоки Санкт-Петербурга, то сегодня вы сможете показать свои знания о нашем прекрасном городе и даже посоревноваться – а кто же лучше знает Петербург.

**Ведущий 2:** Для нашей игры сейчас мы разделимся на 4 команды. Каждый из вас возьмет у ведущего небольшой жетон с видом Санкт-Петербурга. Когда зазвучит музыка, вам нужно будет, перемещаясь по классу, найти ребят с такими же жетонами, как и у вас, и объединиться в команды.



Ребята наугад берут жетончики с четырьмя видами города (можно вырезать из открыток, календариков, закладок) и под музыку объединяются в команды.

**Ведущий 1:** Итак... Наша игра начинается!

Открывается первый слайд-заголовок с названием игры-викторины.

**Ведущий 2:** Каждая команда должна выбрать себе цвет игрового поля и выбрать капитана, который будет следить за правильностью ведения счета на поле результатов.

Открывается второй слайд - с цветными полями, где будут с помощью активного инструмента «фломастер» отмечаться очки, полученные за каждое задание.

**Ведущий 1:** Послушайте внимательно правила нашей игры:

- Каждой команде предлагается выполнить 6 заданий разной степени сложности (от 1 до 6 баллов соответственно);
- Порядок выбора заданий каждая команда определяет самостоятельно (от простого к сложному, наоборот или в случайном порядке);
- Задания выбираются и выполняются командами по очереди;
- В обсуждении ответа участвуют все, а отвечает любой ученик из состава команды;
- В случае если ответ неверный или даны ответы не на все вопросы, дать правильный ответ может любая другая команда, получая дополнительные очки на свое поле;
- После каждого ответа компьютер будет возвращать нас на поле результатов, где мы будем отмечать выигранные баллы.

**Ведущий 2:** В путь, друзья! Желаем успехов!

Открывается слайд 3, на котором дети видят номера заданий для каждого цветного поля. Выбирая (учитель щелкает по выбранному номеру) по очереди со своего поля номера от 1 до 6 (в любом порядке), ребята выполняют задания. После выполнения каждого задания, по ссылке - «Фонарь» происходит возврат на поле результатов, где сразу записываются полученные баллы. Далее, по ссылке – «Фонарь» попадаем вновь на игровое поле с заданиями и продолжаем игру. Если с поля заданий необходимо попасть на поле результатов – нажимаем ссылку «Гном».

Игра заканчивается, когда все четыре команды откроют по 6 заданий. Затем, выйдя в последний раз на поле результатов, подсчитываются баллы за всю игру. Определяется команда победитель. По ссылке «Солнышко» переходим на заключительный слайд.

\*Содержание заданий – ПРИЛОЖЕНИЕ 1

\*Слайды (примеры каждого задания) – ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Ведущий 1:** Вот и закончилось наше виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу! Участники всех команд показали замечательные знания о родном городе, проявили свою эрудицию. А кому-то наше путешествие, возможно, помогло узнать что-то новое о родном городе. Все ребята постарались отлично, но все же есть у нас сегодня команда самых



лучших знатоков Петербурга! (награждение команды-победителя грамотой и призами, участники остальных команд тоже получают поощрительные призы)

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Задания на 1 балл: *Назвать архитектора проекта.*

По щелчку мыши появляется правильный ответ.

Петропавловский собор – **Доменико Трезини**

Исаакиевский собор – **Огюст Монферран**

Зимний дворец – **Франческо Бартоломео Растрелли**

Александринский театр – **К.И. Росси**

Задания на 2 балла: *Отгадать 2 загадки.*

Каждой команде предлагается по две загадки. Загадка по щелчку появляется на экране, а после произнесенного детьми ответа, по щелчку мыши появляется картинка-отгадка. За это задание команды получают от 0 до 2 баллов, в зависимости от количества правильных ответов.

«Послушай, мой зодчий! –

Как прежде, Михайловской площадь зовут.

Сказала царица. –

На площади музы поклонников ждут.

Ведь Санкт-Петербург –

История, Живопись, Пенье, Балет

Это все же столица!

И Музыка... В центре – великий Поэт.

В роскошном дворце я хочу поселиться,

Чтоб там на балах, на пирах веселиться.

Да теплый построй, чтоб не мерзнуть в метели!»

И взялся за дело великий Растрелли.

### *Зимний дворец*

### *Площадь Искусств*

Храм распахнул колоннаду дугой.

Библиотека. Театр. Павильон.

Вознесся над куполом крест золотой.

Вся площадь задумана Росси.

Взят пудостский камень для стен и колонн

Лишь на царицу и девять персон

(для храма впервые использован он).

Он не рассчитывал вовсе.

На Невском, где все изумляет наш взор,

Воздвиг Воронихин прекрасный собор.

### *Казанский собор*

### *Площадь Островского*



Собор этот выше других и старей.  
Здесь усыпальница русских царей.  
Издалека виден шпиль золотой,  
Выситя он над стеной крепостной.  
Ангел под самыми облаками  
Город Петра осеняет крылами.

***Петропавловский собор***

Собору огромному равного нет.  
Его возводили почти сорок лет!  
Какой многотрудной должна быть работа,  
Чтоб встали вокруг сто двенадцать колонн  
И купол в лучах засверкал позолотой!

***Исаакиевский собор***

Царь на коне сидит легко.  
Палаш, кираса, шпоры...  
На двух копытах замер конь –  
Две точки лишь опоры.  
Теперь прошу ответить мне:  
А что за царь-то на коне?

***Памятник Николаю I***

Красивый мост, любимый нами,  
Известен четырьмя конями.  
Но имя носит он не Клодта,  
А подполковника, чья рота  
Здесь мост срубила из осины –

***Аничков мост***

Задания на 3 балла: *Ответьте на 3 вопроса о музеях города.*

Каждой команде предлагается по три вопроса. Вопросы написаны на экране, а после произнесенного детьми ответа, по щелчку мыши появляется слово-ответ. За это задание команды получают от 0 до 3 баллов, в зависимости от количества правильных ответов.

1. Как называются предметы, которые хранятся в музее?

1. Экспонаты

2. Здание какого музея состоит из двух корпусов, соединённых башней?

2. Кунсткамера

3. О чем можно узнать, посетив Этнографический музей?

3. О жизни разных народов

1. Какой необычный экспонат находится в башне Кунсткамеры?

1. Глобус





2. В каком здании расположен Военно-морской музей?
  3. В каком музее главные экспонаты – картины?
  1. Какой музей расположен между Кунсткамерой и Военно-Морским музеем?
  2. Сколько музеев на площади Искусств?
  3. Как называется самый крупный музей нашего города?
  1. Какой из этих музеев **не находится** на стрелке Васильевского острова: Кунсткамера, Зоологический, Русский, Военно-морской?
  2. Как называется первый музей нашей страны?
  3. Как появилось слово «МУЗЕЙ»?
2. В здании Биржи
3. В Русском музее
1. Зоологический
2. Два
3. Эрмитаж
1. Русский музей
2. Кунсткамера
3. От слова МУЗА. («Храм муз»)

Задания на 4 балла: *Фотовикторина*

По щелчку мыши на экране для каждой команды появляются четыре изображения. Задача – назвать изображенный объект. За это задание команды получают от 0 до 4 баллов, в зависимости от количества правильных ответов.

Кунсткамера, Атланты на здании Эрмитажа, Летний сад, Летний Дворец Петра I.

Здание Биржи на Васильевском острове, Михайловский дворец (Русский музей), Храм Спаса на Крови, Кони Клодта на Аничковом мосту.

Стрелка Васильевского острова, Александринский театр, Аничков мост, Зимний дворец.

Дворцовая площадь, памятник Кутузову у Казанского собора, Ростральная колонна, Невский проспект.

Задания на 5 баллов: *Найди на карте*

Каждой команде предлагается рассмотреть изображение центра города на карте и показать местонахождение указанного внизу карты объекта. После обсуждения представитель команды показывает с помощью указки на экране место, где расположен данный объект. По щелчку мыши на карте появляется стрелка, указывающая на правильное местоположение. За это задание команда может получить или 5 баллов, или 0.



Памятник Екатерине II на площади Островского

Памятник Николаю I

Медный всадник

Памятник А.С. Пушкину на площади Искусств

Задания на 6 баллов: *Найди лишнее*

Из четырех изображений нужно выбрать одно лишнее и объяснить свой выбор. По щелчку мыши изображение с правильным ответом уменьшается в размере. За это задание команды могут получить 6 баллов или 0 баллов.

Памятник Николаю I, памятник Екатерине II, памятник Петру I, **памятник Крылову** (не царь)

3 здания архитектора Росси, **Кунсткамера** (арх. Маттарнови)

Аничков мост, Казанский собор, Пл. Островского, **Ростральная колонна** (не на Невском проспекте)

Храм Спаса на Крови, Исаакиевский собор, Казанский собор, **Зимний дворец** (не храм)

Примечание:

1. Выход с каждого слайда с заданием осуществляется нажатием на изображение фонаря (ссылка).

2. За каждое задание количество баллов выставляется маркером на экран результатов (СЛАЙД 2)

3. Чтобы использовать инструмент «фломастер», необходимо:

- В левом нижнем углу слайда найти значок «карандаш»;
- По щелчку левой кнопкой мыши всплывает окно, где нужно выбрать инструмент «Фломастер»;
- Вызвав еще раз это окно, выбрать цвет чернил – черный;
- Написать на поле количество баллов;
- Вызвать еще раз окно с инструментами и выбрать значок «Стрелка».

**Дидактический материал**

1. Жетоны для деления на команды.
2. Видеофильм о Санкт-Петербурге.
3. Задания для конкурсов



**Название мероприятия:** Открытый микроскоп

**Форма:** биопрактикум

**Цель:** выявление и поддержка интереса детей школьного возраста к естественным наукам посредством работы с микроскопом и живыми объектами природы.

**Задачи:**

*Образовательные:*

10. Сформировать и расширить представление школьников о свойствах окружающего мира практическим путем;
11. Развитие исследовательского типа мышления у детей через побуждение к практическим действиям над предметами и наблюдение за физическими процессами;
12. Создать условия для успешного усвоения знаний обучающимися о корнеплодах, как сложном органе растения;
13. Познакомить с типами лейкопластов.

*Развивающие:*

10. Совершенствование мелкой моторики рук;
11. Развивать общеучебные умения и навыки: сравнивать, анализировать, делать вывод.

*Воспитательные:*

9. Закрепление умения выслушивать и следовать инструкции педагога;
10. Воспитание усидчивости, аккуратности, ответственности за порядок на своем рабочем столе;
11. Воспитывать культуру речи, умение взаимодействовать в парах

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** микроскопы (10 шт.), клубни картофеля (2 шт.), йод, вода (500 мл), пипетка Пастера (10 шт.), лезвие, предметное стекло (10 шт.), покровное стекло (10 шт.), флипчат

### Сценарный план

**Ведущий** - Здравствуйте ребята! Я рада видеть вас сегодня. Вы пришли ко мне не с пустыми руками и уже немного узнали про этот клубень картофеля, но не достаточно, чтобы понять насколько он уникален и незаменим. Именно в картофеле есть лейкопласты отвечающие за синтез и хранение питательных веществ. Лейкопласты, запасующие крахмал, называются амилопластами. Лейкопласты бесцветны, но на свету они могут превращаться в хлоропласты и становиться зелеными, что и происходит при позеленении клубня картофеля. Под микроскопом лейкопласты можно рассмотреть в клубне картофеля.

Для этого нам понадобятся: клубень картофеля, йод, вода, пипетка Пастера, лезвие, предметное и покровное стекла.



*Педагог демонстрирует необходимое оборудование.*

**Ведущий** – мы с Вами сегодня попробуем сами сделать временный препарат и рассмотрим его под микроскопом. Для начала, разместим перед собой предметное стекло, убедимся, что на нем нет лишнего (отпечатков пальцев, ворсинок и другого мусора), дальше с нашего клубня мы возьмем немного сока с помощью лезвия (необходимо быть очень аккуратным) и перенесем его на предметное стекло. Чтобы наш препарат был наиболее долговечным нам, необходимо, воспользоваться водой и пипеткой Пастера.

*Педагог демонстрирует механизм работы с пипеткой Пастера.*

**Ведущий** – Теперь, когда мы с Вами завершили все подготовительные действия, давайте покроем наш препарат покровным стеклом и приступим к самому интересному – работе с микроскопом. Кто из Вас работал с микроскопом?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Давайте, познакомимся с его устройством и как же с ним работать.

#### *Инструкция по работе с микроскопом*

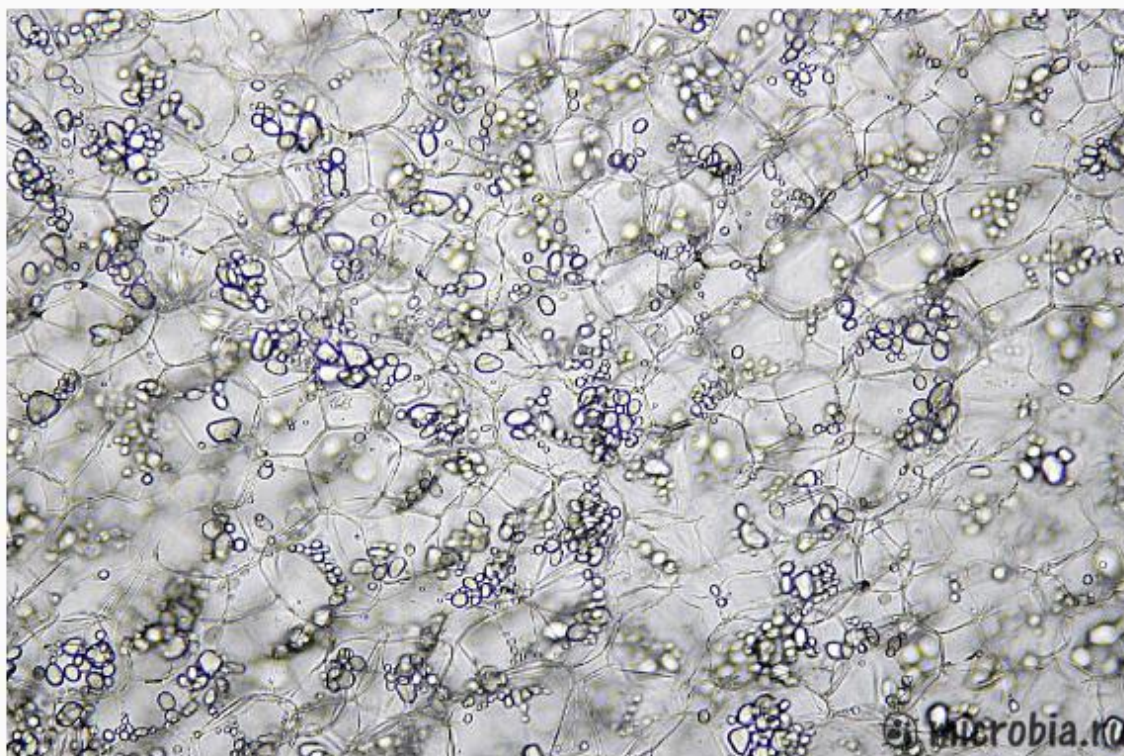
- 1. Микроскоп поставьте штативом к себе на расстоянии 5-10 см от края стола. Приведите микроскоп в рабочее положение, наклонив верхнюю часть штатива на 45 градусов. В отверстие предметного столика при помощи зеркала направьте свет.*
- 2. Приготовленный препарат поместите на предметный столик и закрепите предметное стекло зажимами.*
- 3. Пользуясь винтом, плавно опустите тубус так, чтобы нижний край объектива оказался на расстоянии 1-2 мм от препарата.*
- 4. В окуляр смотрите одним глазом, не закрывая и не зажмуривая другой. Глядя в окуляр, при помощи винтов медленно поднимайте тубус, пока не появится чёткое изображение объекта исследования.*
- 5. При смене объектива совершайте переключение плавно, чтобы не оцарапать линзы. Для четкой настройки изображения пользуйтесь винтом.*
- 6. После работы при помощи винтов поднимите тубус. Проверьте, чтобы в отверстие предметного столика был направлен объектив с самым маленьким увеличением. Снимите препарат с предметного столика. Микроскоп приведите в нерабочее положение.*

*Микроскоп - хрупкий и дорогой прибор: работать с ним надо аккуратно, строго следуя правилам*

**Ведущий** – Теперь мы размещаем наш микропрепарат на предметном столике и смотрим через объектив на самом маленьком увеличении. Кто нашел микропрепарат в объективе?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Молодцы, вот примерно, что у Вас должно быть перед глазами.



Увеличение 100х. Лейкопласты в картофеле, без окраски

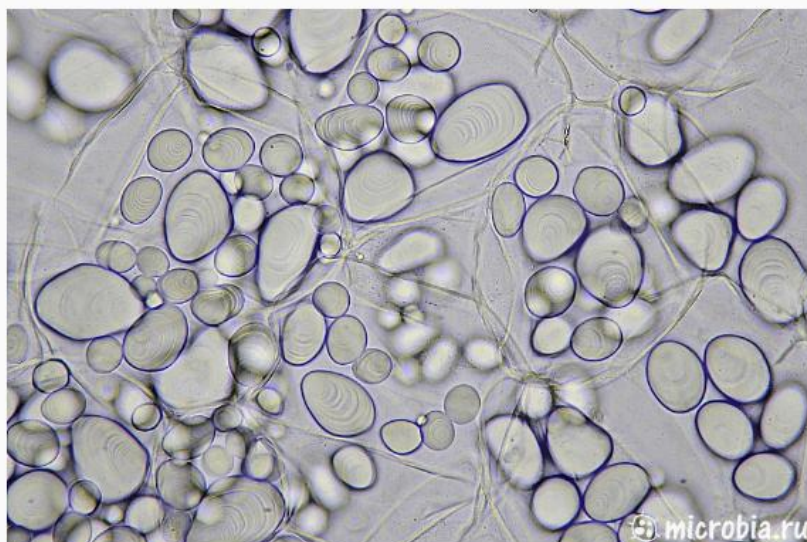
**Ведущий** – Сложно было найти? Давайте перейдем на другое увеличение. Что Вы видите?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Молодцы, правильно. Какой формы лейкопласты в клубнях картофеля?

*Ответы детей*

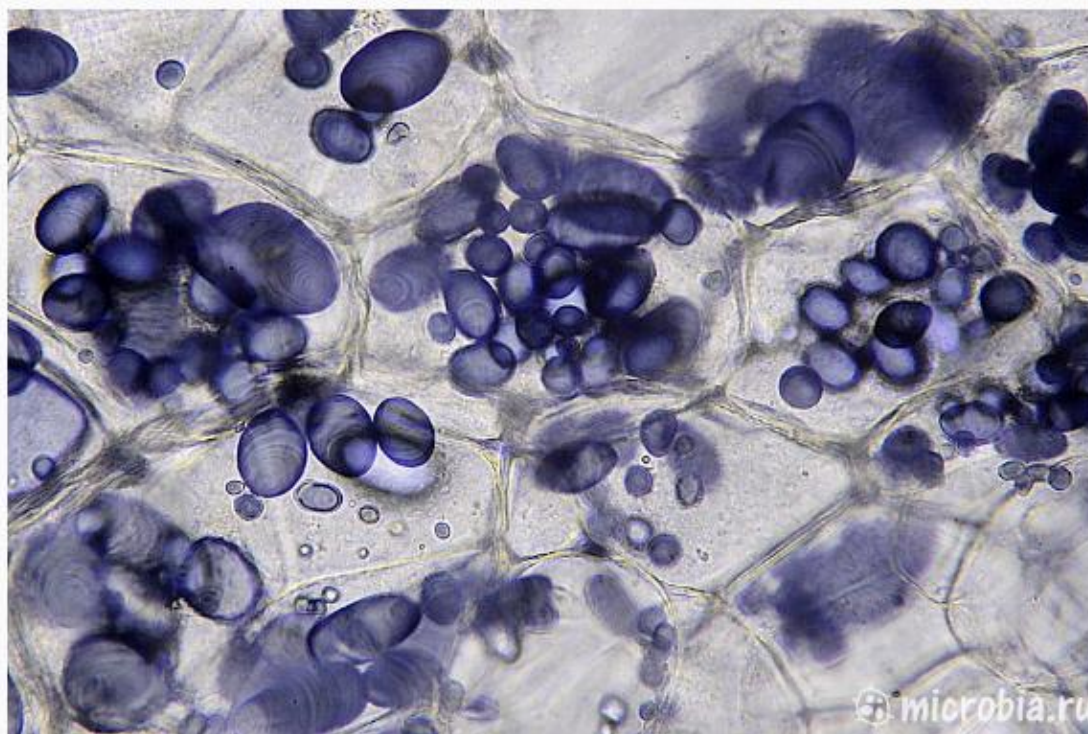
**Ведущий** – Для демонстрации выведем наше изображение на экран



Увеличение 400х. Лейкопласты в картофеле, без окраски.  
Видна слоистость — следствие постепенного отложения крахмала слоями вокруг одного образовательного центра.

**Ведущий** – Давайте окрасим наш препарат йодом и посмотрим насколько будут виднее изменения. Так как при окрашивании лейкопластов йодом, они приобретают насыщенный синий цвет.

*Демонстрация слайда.*



Увеличение 400х. Лейкопласты в картофеле, окраска йодом.

**Ведущий** – Вы невероятные молодцы успешно справились с таким ответственным делом, как подготовка микропрепаратов для настоящего исследования.



**Ведущий** – А как вы думаете крахмал картофельный можно использовать в обычной жизни? А сам картофель, помимо еды?

*Использование и практическое применение картофеля*

1. Исправить пересоленный суп;
2. Оттереть руки, испачканные ягодами, морковью, тыквой или свеклой;
3. Картофельные очистки можно использовать для удаления пятен с полированной мебели;
4. Отмыть бутылки с узким горлышком;
5. Помогаем предотвратить образование сажи в трубах каминов и печей;
6. Замаскировать мелкие царапины на обуви перед её чисткой;
7. Черенкование роз;
8. Ополаскивание волос (мягкость и блеск);
9. Косметические процедуры для лица;
10. Основной источник крахмала и витамина С;
11. Выкручивание лампочек из цоколя (если лопнула или разбилась лампочка в плафоне);
12. Творчество (печать на тканях, рисунки);
13. Удаление ржавчины.

**Ведущий** – Что для Вас оказалось самым неожиданным из перечисленных применений картофеля? Выберите свой вариант и разместите на нашем флипчате.

*Ответы детей и размещение на флипчате применений*

**Ведущий** – Ну, что ж, теперь Ваша задача к следующей нашей встрече подготовить рекламу одного наиболее Вам понравившегося способа применения картофеля. Вы можете объединиться в группы, а можно и индивидуально.

**Ведущий** – До новых встреч, ребята

**Форма подведения итогов:** приклеить стикер-распечатку на флипчате.

**Дидактический материал:**

*Инструкция по работе с микроскопом*

1. Микроскоп поставьте штативом к себе на расстоянии 5-10 см от края стола. Приведите микроскоп в рабочее положение, наклонив верхнюю часть штатива на 45 градусов. В отверстие предметного столика при помощи зеркала направьте свет.
2. Приготовленный препарат поместите на предметный столик и закрепите предметное стекло зажимами.
3. Пользуясь винтом, плавно опустите тубус так, чтобы нижний край объектива оказался на расстоянии 1-2 мм от препарата.
4. В окуляр смотрите одним глазом, не закрывая и не зажмуривая другой. Глядя в окуляр,



*при помощи винтов медленно поднимайте тубус, пока не появится чёткое изображение объекта исследования.*

*5. При смене объектива совершайте переключение плавно, чтобы не оцарапать линзы. Для четкой настройки изображения пользуйтесь винтом.*

*6. После работы при помощи винтов поднимите тубус. Проверьте, чтобы в отверстие предметного столика был направлен объектив с самым маленьким увеличением. Снимите препарат с предметного столика. Микроскоп приведите в нерабочее положение.*

*Микроскоп - хрупкий и дорогой прибор: работать с ним надо аккуратно, строго следуя правилам*

#### *Использование и практическое применение картофеля*

- 1. Исправить пересоленный суп;*
- 2. Оттереть руки, испачканные ягодами, морковь, тыквой или свеклой;*
- 3. Картофельные очистки можно использовать для удаления пятен с полированной мебели;*
- 4. Отмыть бутылки с узким горлышком;*
- 5. Помогаем предотвратить образование сажи в трубах каминов и печей;*
- 6. Замаскировать мелкие царапины на обуви перед её чисткой;*
- 7. Черенкование роз;*
- 8. Ополаскивание волос (мягкость и блеск);*
- 9. Косметические процедуры для лица;*
- 10. Основной источник крахмала и витамина С;*
- 11. Выкручивание лампочек из цоколя (если лопнула или разбилась лампочка в плафоне);*
- 12. Творчество (печать на тканях, рисунки);*
- 13. Удаление ржавчины.*





**Название мероприятия:** Цветочный циферблат

**Форма:** творческая мастерская

**Цель:** знакомство обучающихся с названиями растений, понятиями «биоритмы» и их влияниями на жизнь человека через изобразительное искусство.

**Задачи:**

- развитие межпредметных связей;
- развитие творческого мышления, воображения;
- привитие любви к прекрасному, к искусству;
- развитие навыков общения учащихся друг с другом.

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:** компьютер, столы, стулья, бумага, краски, кисточки, фломастеры, крепления для оформления работ

### Сценарный план

**Ведущий.** Дорогие друзья, сегодня на нашей творческой мастерской нам предстоит открыть галерею «Цветочный циферблат». Для этого нам предстоит познакомиться с растениями, ранее неизвестными для вас и их биоритмами.

Зима и лето, восход и заход солнца, биение вашего сердца — это все биоритмы. Шведский ученый Карл Линней сравнил биоритмы с большими живыми часами. Он заметил, что каждое растение «засыпает» и «просыпается» в строго определенное время суток. Рано утром, в 3 часа раскрывают свои цветки козлобородник, в 4 утра — цикорий и шиповник, в 5 часов — мак, в 6 часов — одуванчик, в 7 часов — колокольчик, 8 часов — бархатцы, в 9-ноготки, в 10-ноготки.

Так же в строго определенное время закрываются цветки: в полдень — осот полевой, в 13—14 часов — картофель, в 14—15 часов — одуванчик, в 15—16 часов — мак и мокрица, в 16—17 часов — ноготки. Однако такие часы «ходят» только в солнечную погоду, а в пасмурную они могут и обмануть.

Давайте познакомимся с этими растениями. (На экране появляется изображение растений).

А сейчас вам предстоит нарисовать циферблат и согласно «просыпанию» и «засыпанию» цветов изобразить их на циферблате.

(Дети рисуют)

**Ведущий.** Вот такие часы со цветами у нас получились. Теперь мы с вами оформим ваши работы, разместим их в аудитории и галерея «Цветочный циферблат» готова.

**Форма подведения итогов:** выставка «Цветочный циферблат»



**Дидактический материал:** презентация растений, карточки с изображением и названием растений



## Приложение 15.

**Название мероприятия:** «В поисках науки»

**Форма:** маршрутная игра

**Цель:** формирование у детей здорового образа жизни

**Задачи:**

Образовательные

- Формировать новые и закреплять имеющиеся знания детей о предметах и явлениях окружающего мира;

Развивающие

- Развивать познавательную активность, умение анализировать полученные результаты;
- Развивать логическое мышление, творческие и конструктивные способности;

Воспитательные

- Формировать навыки взаимодействия со сверстниками;
- Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** маршрутные листы, карточки с символами и буквами «Н», «А», «У», «К», «А», кубики (20 шт.), стаканчики (8 шт), цветные пушистые шарики (10 штук), щипцы (2 шт), карточки с инструкцией по заполнению стаканчиков на станции «умники и умницы», карточки с чётными числами, обручи, липкая малярная лента, бумага, музыкальное сопровождение, оборудование для музыкального сопровождения, костюмы для героев, удостоверения (грамота).

### Сценарный план

**Герои:**

- Пробиркин
- Королева Наука
- Самоделкин
- Нота Ля
- Веселый Карандаш
- Мистер Умник

**Маршрутные остановки:**

1. «Наука и техника». Герой- Самоделкин.
2. «Наука и культура. Музыка» Герой-Нота Ля.
3. «Загадочная наука». Герой- Весёлый карандаш
4. «Умники и умницы». Герой- мистер Умник.
5. «Спортивная наука». Герой- Пробиркин



### Мотивационная часть:

**Пробиркин:** Здравствуйте, друзья! Маленькие и взрослые, веселые и серьезные, тихие и шумные, красивые и умные. Давайте познакомимся! Я - профессор Пробиркин. А сейчас я буду называть имена, а вы, если услышите свое имя, выполните задание:

- Саши, Юли и Кириллы – покажись!
- Юли, Даши и Полины - улыбнись!
- Киры, Софьи и Никиты – поклонись!
- Кати, Оли и Настёны – Ну-ка помяукайте!
- А Артемы и Алеши – Ну-ка все похрюкайте!
- Про кого я не сказал, и сегодня промолчал,  
Как единая семья дружно крикнем громко: «Я»!

**Пробиркин:** Теперь и я знаю ваши имена. Сегодня я жду в гости свою давнюю знакомую – королеву Науку. Что-то она опаздывает.... Давайте ей позвоним. *(звонит по телефону)*

**Пробиркин:** Алло! Добрый день, королева Наука. Ты где?

**Королева Наука:** Здравствуй, Пробиркин. Здравствуйте, ребята. Кажется, я сбилась с пути и заблудилась. Не могли бы вы мне помочь? По дороге я для вас оставляла в тайных местах подсказки, с помощью которых вы сможете меня найти.

**Пробиркин:** Конечно, сейчас мы с ребятами что-нибудь придумаем. *(кладёт трубку)* Ребята, нельзя бросать друга в беде, вы согласны? Давайте отправимся на поиски Королевы Науки.

Но в путь я возьму только самых сообразительных, внимательных и спортивных ребят! Вы сообразительные? *(дети отвечают)* И внимательные? И спортивные *(дети отвечают)*. Сейчас проверим!

### Игра «Так – не так»

**Пробиркин:** Если я правильно скажу, то вы хлопайте, если нет, то топайте! А я буду вас запутывать *(Пробиркин все делает наоборот, чтобы запутать детей)*

- Караси в реке живут (ХЛОПАЮТ)
- На сосне грибы растут (ТОПАЮТ)
- Любит мишка сладкий мед (ХЛОПАЮТ)
- В поле едет пароход (ТОПАЮТ)
- Дождь прошел – остались лужи (ХЛОПАЮТ)
- Заяц с волком крепко дружит (ТОПАЮТ)
- Ночь пройдет – настанет день (ХЛОПАЮТ)
- Маме помогать вам лень (ТОПАЮТ)
- Праздник дружно проведете (ХЛОПАЮТ)
- И домой вы не пойдете (ТОПАЮТ)
- Нет рассеянных среди вас (ХЛОПАЮТ)
- Все внимательны у нас! (ХЛОПАЮТ).

**Пробиркин:** Какие молодцы. Придется всех брать на поиски Королевы Науки. Путь нам предстоит неблизкий, поэтому давайте разомнем наши мышцы.



### Музыкальная физ. минутка

**Пробиркин:** Ну что, я вижу, все вы готовы отправиться в путешествие. Давайте разделимся на две группы. Каждой группе я дам план маршрута, по которому должна была идти Наука. На плане нарисованы символы- это обозначены остановки, где отдыхала Королева Наука. Там она для вас оставляла задание, которое вы должны пройти выполнить и там же спрятала подсказки, с помощью которых вы будете знать куда отправиться дальше. Предлагаю и вам пройти по этому пути, может, встретите ее там.

*Командам раздаются маршрутные листы, и они отправляются по маршруту. Время посещения каждой остановки – 15 минут. После выполнения заданий на каждой остановке дети ищут картинку-подсказку (тайник) с символом (куда отправиться далее) и определенной буквой («Н», «А», «У», «К», «А»).*

#### 1 остановка «Наука и техника»

**Самоделкин:** Здравствуйте, ребята. Меня зовут Самоделкин, и я очень рад встрече с вами в моей мастерской. Мы с моей командой очень любим изобретать разные полезные конструкции. Изобретательство – целая наука. Чтобы что-нибудь изобрести, надо хорошо знать математику, физику, черчение и многое другое. А вы что знаете и умеете? (дети отвечают) Мы хотим проверить, умеете ли вы конструировать!

*Задание команде: построить из кубиков «Волшебный замок» для Королевы Науки. Дети делятся на две команды, каждой команде выделяется раздаточный материал (20 кубиков). Необходимо построить максимально высокую башню. Выигрывает та команда, чья башня не развалилась.*

**Самоделкин:** Молодцы, ребята, замечательный замок вы построили. Кстати, совсем недавно Королева Наука была здесь, и кое-что оставила для вас. Тайник находится в конверте, конверт в корзинке, корзинка под лавкой.

*(ребята получают карточку- символ следующей остановки и на обратной стороне нарисованной буквой «Н»)*

#### 2 остановка «Наука и культура. Музыка»

**Нота ля:** Здравствуйте, друзья. Меня зовут Нота ЛЯ. Мне очень приятно, что вы заглянули в мою музыкальную студию. А что делают в муз. студиях, знаете? Что именно? А вы знаете, что музыка, как и другие виды искусства тоже своего рода – это наука? Сейчас я вам это докажу. Предлагаю такое задание:

*1 Задание команде: Детям дают прослушать музыкальные фрагменты, а они должны отгадать как называется песня (или какие-то слова из этой песни) и из какого мультфильма.*

*2 Задание команде: Дети должны станцевать танец на убыстрение.*

**Нота ля:** Молодцы, справились с заданием. А незадолго до вас у меня гостила Королева Наука. Она оставила вам подсказку. Найти ее можно так – встать лицом к зданию нашего учреждения, повернуть направо, ещё раз направо, увидеть первую ёлочку – подсказка за ней.



*(ребята получают карточку- символ следующей остановки и на обратной стороне нарисованной буквой «А»)*

### **3 остановка «Загадочная наука»**

**Веселый Карандаш:** Добрый день, ребята. Меня зовут Веселый карандаш. Приветствую вас в моей загадочной студии. Вы любите отгадывать загадки? А решать задачки? Это – целая наука. И сейчас мы с вами это докажем.

**Веселый Карандаш:** Задание команде: начала разминка. Слушайте внимательно задачи:

1. У бабушки Маши, внучка Даша, кот Пушок, собака Дружок. Сколько внуков у бабушки? (одна)

2. В лесу росла береза. На ней росли яблоки: 1 зеленое, 2 красных, 1 желтое. Сколько всего яблок на дереве? (ни одного)

3. Над площадкой летали птицы: голубь, щука, 2 синицы. Сколько всего птиц было? (три)

Гусь весит 2 кг. Сколько он будет весить, если встанет на одну ногу? (2 кг)

5. Шли семь старичков. У них семь посошков. На каждом посошке семь сучков. На каждом сучке семь узелков. В каждом узелке семь пирогов. В каждом пироге семь воробьев. У каждого воробья семь хвостов. Сколько было старичков? (семь)

6. Назовите самое жаркое время года?

7. После лета наступает....

8. Назовите все времена года.

9. Сколько месяцев в году?

10. Послушайте стихотворение и скажите, в какой день недели все звери сели на карусели:

Носорог все дни недели проводил на карусели

И смеялся носорог и сиял от счастья рог,

Но в последний день недели

Вдруг сломались карусели,

Потому что вместе сели крокодил, жираф, олень,

Слон, слониха и тюлень

Словом, дюжина зверей, да обжора муравей

В какой день недели звери сели на карусели?

### *Игра «Построй числовой ряд»*

*Задание команде: Детям раздаются карточки с цифрами и предлагается построить ряд чётных чисел в порядке возрастания. Остальные дети (незадействованные в построении ряда) должны выполнить следующее задание: найти своё место должна цифра (ребёнок с цифрой в руках):*

- которая стоит перед цифрой 4;
- с которой начинается числовой ряд;
- которая стоит между 6 и 8;
- которая стоит после 8 и заканчивает счет.

*Дети выполняют задание, выстраиваясь в порядке возрастания, а затем разбегаются по площадке и выстраивают цепочку уже в порядке убывания.*



*Правила: обратить внимание детей на быстроту и правильность выполнения заданий: смену движений в ходе задания осуществлять быстро, не наталкиваясь друг на друга.*

**Веселый Карандаш:** Молодцы. Перед вами ко мне заглядывала Королева Наука, и оставила для вас карточку. Карточка находится в яйце, яйцо в корове, а корова в домике.

*(ребята получают карточку- символ следующей остановки и на обратной стороне нарисованной буквой «У»)*

#### **4 остановка «Умники и умницы».**

**Мистер Умник:** Здравствуйте, друзья. Меня зовут Мистер Умник. Очень рад нашей встрече, приятно видеть вас в моей лаборатории. Королева Наука недавно здесь была, передохнула немного и отправилась дальше. Она попросила меня с вами поиграть. А вы знаете, что правильно играть -это тоже целая наука. Вы любите играть? Сейчас мы это проверим...

##### *Задание команде: Игра «Точь в точь»*

*Нужно наполнить стаканчики цветными пушистыми шариками точно так как нарисовано на картинке рядом со стаканом (4 вариации: в каждом стакане должны быть несколько цветных шариков). Работают со щипцами, в двух командах. Побеждают те, кто сделал правильно и быстро.*

**Мистер Умник:** Молодцы, ребята. Весело с вами. Королева Наука попросила передать вам подсказку. А находится она в шарике, шарик на дереве, но как его достать, догадайтесь сами.

*(ребята получают карточку- символ следующей остановки и на обратной стороне нарисованной буквой «К»)*

#### **5 остановка «Спортивная наука».**

**Пробиркин:** Ребята, рад приветствовать вас в своей спортивной школе. Ведь спорт- это тоже наука, которая изучает, как здоровое человеческое тело работает во время упражнений. И сейчас каждый почувствует это на себе.

##### *1. Задание команде: Игра «Пролезь в обруч не размыкая рук»*

Перенести обруч по цепочки людей с сомкнутыми руками. Обруч должен пройти сквозь всех игроков от первого до последнего, руки разжимать нельзя, пролазим и по другой руке передаём обруч соседу.

##### *2. Задание команде: Игра «Липкая паутина»*

Из липкой малярной ленты и обруча для гимнастики делаем паутину. В нее будем бросать комки бумаги. Выигрывает команда где больше мух попало в паутину.

**Пробиркин:** Молодцы. Королева Наука оставила для вас последнюю подсказку. Но чтобы ее получить, нужно ответить на вопрос, который написан на лепестках ромашки.



*(ребята получают карточку- символ следующей остановки и на обратной стороне нарисованной буквой «А»)*

**Заключительная часть:**

После прохождения маршрута команды остаются на спортивной площадке.

**Пробиркин:** Что, ребята, нашли вы Королеву Науку? Нет? А попробуйте собрать слово из карточек, которые вам дали во время пути. Прочитайте его:

*НАУКА.*

**Пробиркин:** Значит, встретили вы Науку. Посмотрите вокруг! Всё, что мы видим: от крошки хлеба на столе до прекрасного голубого неба над головой -можно рассмотреть с точки зрения науки. А вот, кстати, и она....

*Выходит Королева Наука (звучит 1 куплет гимна науке)*

**Королева Наука:** Здравствуйте, ребята. Здравствуйте! Позвольте вам представиться. Я - Королева Наука. Спасибо, что помогли мне добраться до моего друга Пробиркина. Я очень ценю добрых и отзывчивых людей, таких, как вы. А еще, я знаю, вы сегодня узнали много интересного. И я считаю, что вы достойны быть моими помощниками.

**Пробиркин:** Приглашаем всех вас, ребята, выстроиться в ряд, для посвящения вас в младших научных сотрудников.

*(дети строятся в два ряда)*

**Королева Наука:** Внимание! Для торжественного посвящения в младшие научные сотрудники встать смирно! Для произнесения клятвы в конце каждой фразы говорить слово: «Клянемся!»

*Клятва:* Мы, младшие научные сотрудники, клянемся:

- Прилежно учиться
- Много трудиться
- Вести наблюдения
- Делать открытия

*Звучит гимн науке, Королева Наука и Пробиркин вручают детям удостоверения (грамоты).*

**Королева Наука:** Дорогие ребята! Вот и стали вы моими помощниками, и я открываю вам путь в мою волшебную научную страну. Здесь вас ждут открытия и чудеса. А сейчас нам пора прощаться. Но мы с моим другом Пробиркиным всегда будем рады видеть вас.

**Пробиркин:** До новых встреч!

**Форма подведения итогов:** опрос

**Дидактический материал:**

Маршрутный лист:

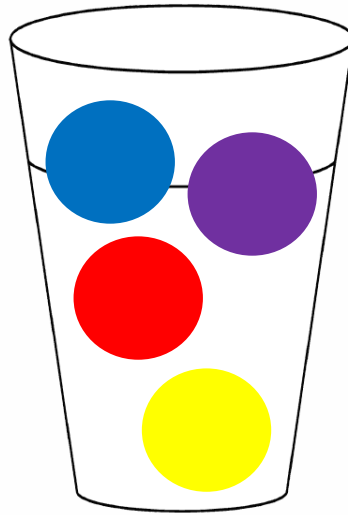
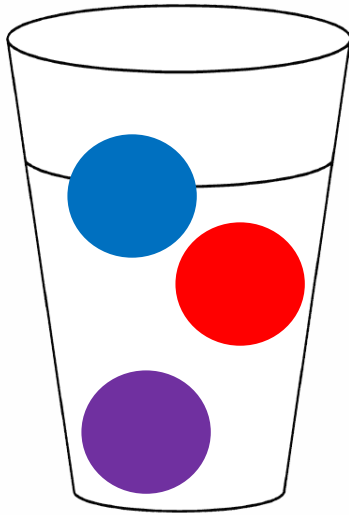
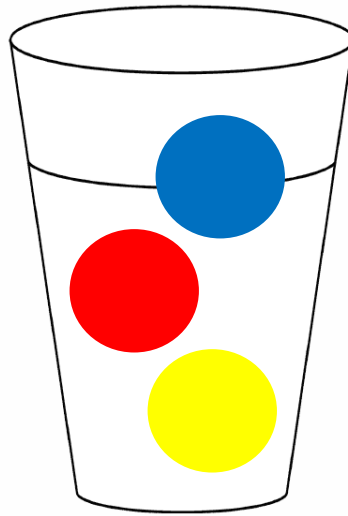
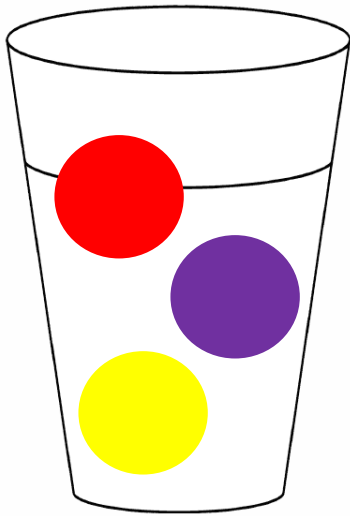


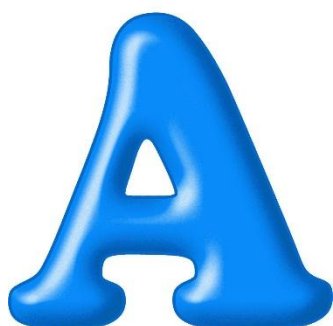


	<b>Станция:</b>	<b>Место</b>	<b>Результат</b>
1.	«Наука и техника».		
2.	«Наука и культура. Музыка»		
3.	«Загадочная наука».		
4.	«Умники и умницы».		
5.	«Спортивная наука».		

	<b>Станция:</b>	<b>Место</b>	<b>Результат</b>
1.	«Наука и техника».		
2.	«Наука и культура. Музыка»		
3.	«Загадочная наука».		
4.	«Умники и умницы».		
5.	«Спортивная наука».		

Образец инструкции к игре на станции «умники и умницы»







**Название мероприятия:** «Путешествие по Санкт-Петербургу»

**Форма:** занятие

**Цель:** Привитие интереса к культуре и истории родного города

**Задачи:**

- Способствовать воспитанию любви к родному городу, интереса к его прошлому, желанию знать больше о родном городе;
- Формировать умение работать с текстом.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** экран, проектор, компьютер, колонки, столы, стулья.

### Сценарный план

**Ведущий.** Здравствуйте дорогие друзья. Сегодня я приглашаю вас в путешествие по нашему удивительному городу. Гуляя по нашему городу, вглядывались ли вы в чугунный узор оград нашего города? Увидим подвесные мосты, перекинутые через канал Грибоедова и цветные мосты через р. Мойку. И так. Отправляемся в путешествие.

#### 1. «Царство чугунного кружева»

- Показ презентации «Царство чугунного кружева»;
- Просмотр видеоролика «Ограда сада Зимнего дворца»;
- Ответить на вопрос: «Об ограде какого собора идет речь?»

#### 2. Подвесные мосты через канал Грибоедова

**Ведущий.** Всего с 1823 по 1826 год было построено шесть подвесных мостов, из которых до наших дней дошли только три: Почтамтский — через Мойку, Банковский и Львиный — через канал Грибоедова. Судьба остальных мостов сложилась не так удачно: цепной пешеходный мост через канал в Екатерингофском парке обрушился еще в XIX веке, два проезжих моста через Фонтанку — Египетский и Пантелеймоновский — были разобраны в 1905 и 1907 годах.

В начале 1820-х годов В. Фон Треттер разработал два проекта пешеходных мостов через канал: Банковский и Львиный. 18 февраля 1825 года оба проекта были одновременно утверждены. С 1814 по 1831 годы фон Треттер работал в России, где принял участие в проектировании более 10 петербургских мостов.

- Посмотр видео;
- Вопросы по теме «Подвесные мосты».

#### 3. Цветные мосты Санкт-Петербурга



Петербург — город мостов, которые отличаются не только красивыми перилами, но и не менее красивыми названиями. Но есть в нашем городе несколько переправ, над названиями которых особо не утруждались — это так называемые цветные мосты. Из-за того, что мосты находились близко друг к другу и внешне очень похожи, жители города их часто путали. В 1730-е мосты были покрашены в разные цвета и были названы каждый соответственно своему цвету. У мостов покрашены перила и нижняя «водная» часть.

На заре своего царствования, Пётр, очарованный Северной Венецией - Амстердамом, твёрдо решил: быть в России своей Северной Венецией! Да и «прорубить окно в Европу» было для великого реформатора не менее важно. Архитекторы возводили город строгий, сдержанный, величественный, однако несколько сумрачный. Серых красок добавляли северной столице и бесконечные дожди, и мутные воды многочисленных её речушек. Одну из них (ныне Мойка), издавна так и называли – Мья, что по-фински означало «грязь». Когда на этой речке появились первые **четыре деревянных разводных моста**, соединяющих 2-й Адмиралтейский и Казанский острова, они получались похожими, как близнецы. Затем их, правда, и перестраивали, и украшали, но тоже в соответствии с типовым проектом. И вот, то ли затем, чтобы не путать похожие мосты, то ли оттого, что уж очень кому-то захотелось подбросить ярких красок в серую палитру города, но только **выкрасили их однажды в разные цвета**, да так и прозвали: Синий, Зеленый, Красный, Жёлтый.

- Посмотр видеоролика;
- Знакомство с информацией по теме "Цветные мосты";
- Вопросы по теме "Цветные мосты".

Форма подведения итогов: беседа по изученному материалу.

Дидактический материал:

#### 1. Тема «Царство чугунного кружева»

- Презентация «Царство чугунного кружева»

## Царство чугунного кружева: решётки и ограды Санкт-Петербурга



- видеоролик «Ограда сада Зимнего дворца» - <https://www.youtube.com/watch?v=dZrXQYM42wA>
- Ответить на вопрос о какой ограде идет речь? : Собор окружён оригинальной оградой из трофейных турецких пушек, выполненной в 1830-1832 по проекту Стасова.



Ответ:

Собор Преображения Господня. Спасо-Преображенский всей Гвардии собор.

Трёхпрестольный храм по проекту М. Г. Земцова заложен Императрицей Елизаветой Петровной 9 июня 1743 в память помощи, оказанной гвардейцами Преображенского полка при государственном перевороте 25 нояб. 1741. По кончине Земцова работами руководил П. А. Трезини, в 1745 изменивший проект, "чтобы главы делать против глав соборной церкви Успенья" в Москве. 5 авг. 1754 барочный по стилю пятикупольный собор был освящён. В 1796 объявлен собором всей русской гвардии. После пожара 8 авг. 1825 В. П. Стасов, используя старые стены, восстановил здание, но придал ему строгий ампирический облик, освящение состоялось 5 авг. 1829. В советское время храм не закрывался, состоит под охраной государства как памятник архитектуры и находится в отличном состоянии. Имеет южный Сергиевский и северный Климента, папы Римского, и Петра, архиепископа Александрийского, приделы.

Собор окружён оригинальной оградой из трофейных турецких пушек, выполненной в 1830-1832 по проекту Стасова. В храме хранятся чудотворный список иконы Богоматери "Всех Скорбящих Радости" и любимый образ Петра I - "Спас Нерукотворный".

## 2. Подвесные мосты

- <https://www.youtube.com/watch?v=-W9vxxVzZ-E&t=34s> – история канала Грибоедова
- Немного теории



Банковский мост

95-летний юбилей в 2021 году отметил выдающийся памятник мостостроительной архитектуры первой четверти XIX века — банковский пешеходный мост через канал Грибоедова. Грифоны не случайно установлены на мосту напротив одного из крупнейших банков города. Согласно древнегреческим мифам, эти крылатые львы были хранителями золота.

С XIX века существует городская легенда, что стражи Банковского моста могут помочь решить финансовые проблемы и даже принести богатство. Для этого нужно совершить одно из ритуальных действий: потереть лапу грифону; пройти по мосту, держа купюры прижатыми к голове или брэнча мелочью в кармане или положить под львиную лапу монетку.

Висячий Львиный мост через канал Грибоедова



Львиный мост — пешеходный мост через [канал Грибоедова](#) в [Адмиралтейском районе](#) Санкт-Петербурга, соединяет [Казанский](#) и [Спаский острова](#). Выдающийся памятник мостостроительной архитектуры первой четверти XIX века. Один из трех сохранившихся пешеходных цепных мостов в Петербурге (наряду с [Банковским](#) и [Почтамтским](#) мостами)

- Ответы на вопросы  
Фамилия, имя.....



### Вопросы по теме «Подвесные мосты через канал Грибоедова»

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Сколько подвесных мостов сохранились до наших дней	
2	Назовите архитектора, автора проекта пешеходных подвесных мостов через канал Грибоедова	
3	В каком районе Петербурга находятся висячие мосты через канал Грибоедова и какие острова они соединяют	
4	Какое учреждение сейчас располагается в здании бывшего Ассигнационного банка	

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Сколько подвесных мостов сохранились до наших дней	3
2	Назовите архитектора, автора проекта пешеходных подвесных мостов через канал Грибоедова	фон Треттер (1752–1825)
3	В каком районе Петербурга находятся висячие мосты через канал Грибоедова и какие острова они соединяют	пешеходный мост через канал Грибоедова в Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга, соединяет Казанский и Спасский острова.
4	Какое учреждение сейчас располагается в здании бывшего Ассигнационного банка	ныне в здании располагается Санкт-Петербургский государственный экономический университет

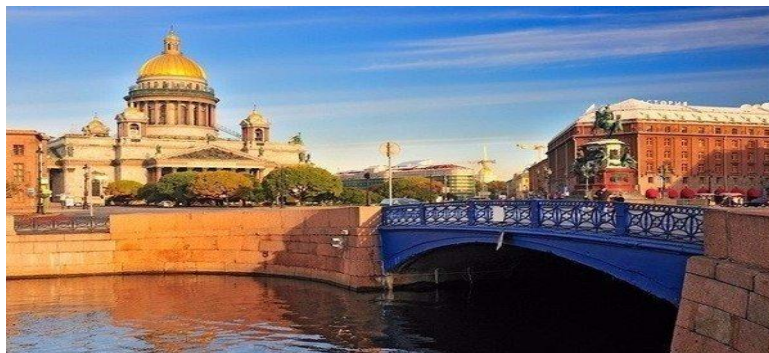




### 3. Цветные мосты

- Информация по теме «Цветные мосты»

#### Синий мост



Этот мост является «невидимкой»: из-за своей рекордной ширины он воспринимается частью площади. По отношению к этой переправе в литературе используется термин «мост-площадь». Бытует высказывание, что два императора отвернулись от «Синего моста» — Медный всадник и памятник Николаю I стоят спинами к переправе.

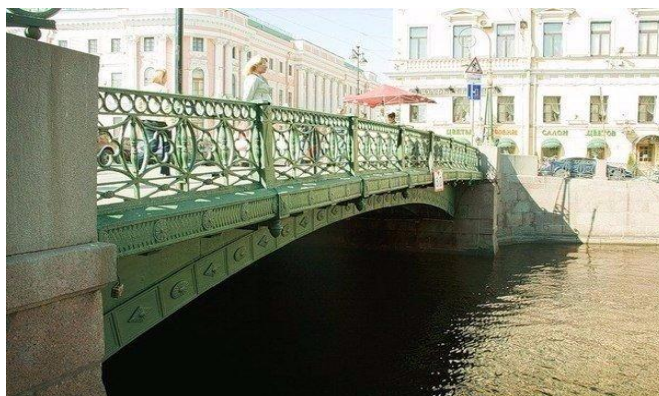
**Самый широкий в городе** - при длине 35 метров его ширина составляет 97,3 метра! Мост расположен рядом с Исаакиевской площадью и настолько органично сливается с ней, что несведущему человеку бывает невдомёк, когда он уже оказывается не на площади, а на мосту.

Выстроен **Синий мост был в 1737 году** мастером Харманом ван Болосом. Через некоторое время, как и другие мосты, он становится трёхпролётным, на каменных опорах. С конца 18 века вплоть до отмены крепостного права **на площади у Синего моста можно было нанять или купить работников**, поэтому в народе он назывался «рабий рынок».

На спуске у моста в 1971 году по проекту архитектора В. А. Петрова был установлен гранитный столб-футшток, украшенный трезубцем Нептуна. На самом сооружении нанесены отметки по уровню воды самых крупных наводнений: 1824, 1903, 1924, 1955, 1967.

#### Зелёный мост

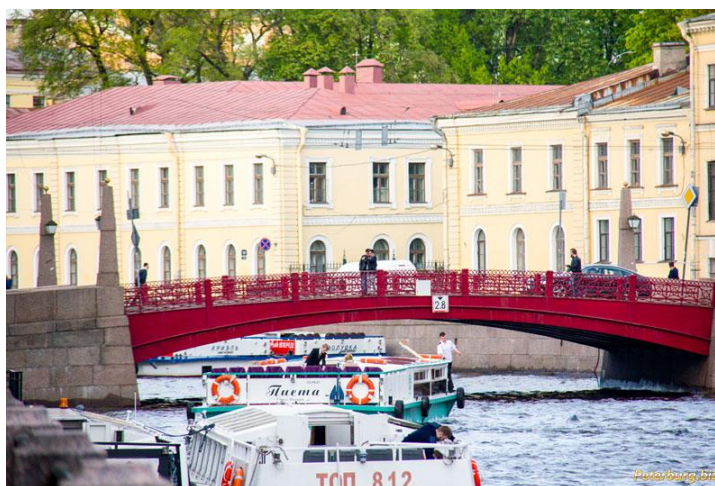
Зеленый мост через реку [Мойку](#) в [Центральном районе Санкт-Петербурга](#), соединяет [Казанский](#) и [2-й Адмиралтейский острова](#), первая чугунная переправа города. Это первый чугунный транспортный мост в Петербурге, построен в 1806 году. Общая длина моста составляет 29,3 (39,8) м, ширина моста — 38,7 м. На основе конструкции Зелёного моста в 1807 г. был разработан «образцовый» проект чугунного моста, очевидно, первый в истории мостостроения типовой проект металлического моста. Мост с 1768 по 1918 назывался Полицейским из-за находящегося рядом управления городской полиции. Проект моста стал первым в мире типовым проектом металлического моста. Каждый, кто бывал в Петербурге, хоть раз проходил по этому мосту.



### Красный мост

Построенный в 1717 году, он расположен на Гороховой улице. Тогда Красный мост был деревянный и разводной, как, впрочем, и остальные мосты на Мойке. После перестройки в 1737 году конструкция моста стала довольно оригинальной – для прохода парусных судов в середине переправы был оставлен проем, шириной 70 сантиметров. Большую часть времени его закрывали специальные съемные щиты.

В начале XIX века Красный мост, перестроенный в соответствии с проектом архитектора В. Гесте, приобрел новый облик и единственный из всех цветных мостов сохранил его до настоящего времени. И сейчас можно увидеть те самые гранитные обелиски, украшенные позолоченными шарами и кронштейнами для фонарей, и чугунную решетку, рисунок которой повторяет ограждение набережной. В 1954 году, когда проводились работы по реставрации моста, чугунные детали его конструкции заменили стальными, но внешний вид оставили неизменным, и даже восстановили некоторые утраченные элементы декора. У Красного есть еще одна интересная особенность – он единственный из четырех мостов менял цвет. До 1778 года его называли «Белым».

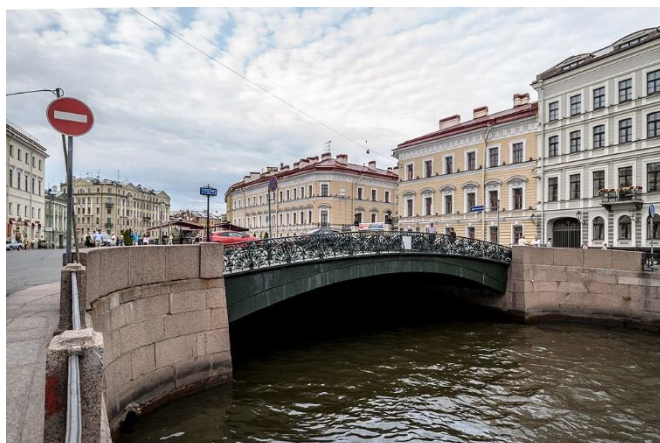


### Жёлтый мост

Располагается он между Дворцовой площадью и Государственной Академической Капеллой. Это самый «молодой» из разноцветных мостов Санкт-Петербурга, и история у него особенная.



Построенный в 1834 году Желтый мост, хоть и проектировал его сам архитектор Монферран, был деревянным с покрашенными желтой краской перилами. Мост прилегает к Дворцовой площади, и построили его специально для движения войск, которые должны были принять участие в параде, посвященном открытию Александровской колонны. Впрочем, Желтым этот мост называли недолго. В 1840 году деревянную переправу сменила чугунная, проект которой сделал инженер Е. А. Адам. Новый мост быстро обрел название Певческого, так как выходил он как раз к Певческой капелле. Чугунная решетка ограждения моста — это настоящее произведение искусства, она напоминает тончайшее вологодское кружево или изысканные веера придворных дам. Несмотря на то что в 1937 году светлую серо-розовую брусчатку покрыли слоем асфальта, мост не утратил своего очарования. Увидеть ту самую историческую брусчатку можно и сегодня — на островке безопасности в центре проезжей части моста. В настоящее время арочный Певческий мост среди питерских мостов занимает третье место по ширине, которая составляет — более 70 метров. Рядом с мостом расположен музей-квартира А. С. Пушкина — набережная реки Мойки, 12.



Сегодня мосты через Мойку уже никак не назовешь однотипными, но они сохранили свои цвета и названия в память о тех самых первых, деревянных переправах.

- Видеоролик– цветные мосты  
<https://www.youtube.com/watch?v=US0ElrkHSQs&t=24s>

- Вопросы по теме «Цветные мосты»

Фамилия, имя.....

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Назовите количество цветных мостов	
2	Назовите реку, через которую перекинута цветные мосты	
3	Назовите самый широкий цветной мост	



4	Решетка какого цветного моста похожа на вологодское кружево	
5	Рядом с каким цветным мостом расположен музей-квартира А.С.Пушкина	
6	Какие острова соединяют цветные мосты	
7	В каком году мосты были покрашены в разные цвета	
8	Памятники каким императорам отвернулись от «Синего моста»	
9	Назовите первый цветной мост, построенный из чугуна. Когда он был построен?	
10	Какое название изначально носила река Мойка	

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Назовите количество цветных мостов	4
2	Назовите реку, через которую перекинута цветные мосты	Через р. Мойку
3	Назовите самый широкий цветной мост	Синий
4	Решетка какого цветного моста похожа на вологодское кружево	Решетка Певческого моста
5	Рядом с каким цветным мостом расположен музей-квартира А.С.Пушкина	Рядом с Желтым (Певческим мостом)
6	Какие острова соединяют цветные мосты	2-й Адмиралтейский и Казанский
7	В каком году мосты были покрашены в разные цвета	1730
8	Памятники каким императорам отвернулись от «Синего моста»	Николаю I и Петру I
9	Назовите первый цветной мост, построенный из чугуна. Когда он был построен?	Первый такой мост — Зеленый, или Полицейский (потом — Народный), появился через Мойку в 1806 году.
10	Какое название изначально носила река Мойка	Изначально река носила название «Мья», что означало «грязь». Есть разные версии, почему река Мойка в Петербурге так называется.



**Название мероприятия:** Академия наук

**Форма:** экологическая игра

**Цель:** расширить и углубить экологические знания школьников о природе.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Расширить представление школьников об окружающем мире;

*Развивающие:*

1. Развивать творческие способности детей и умение сотрудничать друг с другом;
2. Развитие мыслительных способностей;

*Воспитательные:*

1. Закрепление умения выслушивать и следовать инструкции педагога;
2. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** распечатанные грамоты.

### Сценарный план

**Ведущий** – Здравствуйте ребята.

**Дети** – Здравствуйте.

**Ведущий** – Давайте с вами познакомимся. Меня зовут Профессор Экологиня и сегодня мы с вами проверим на сколько вы знаете окружающий мир. Для этого мы с вами разделимся на 3 команды и будем отвечать на вопросы. За каждый правильный ответ – 1 балл. Какая команда наберет больше всего баллов, та и будет победителем. Готовы?

*Ответы детей*

*Жеребьевка*

**Ведущий** – Мы с вами разделились, теперь у вас есть 2 минуты, чтобы придумать название своей команды. Время пошло.

**Ведущий** – Время истекло. Давайте же узнаем, какие у нас сегодня команды?

*Ответы детей*

**Ведущий** – Отлично, тогда приступаем к самому интересному – к получению баллов.

*Вопросы:*

- 1) Какая птица самая большая в мире? (Страус.)
- 2) Любимое лакомство аистов. (Лягушки.)
- 3) Какая птица носит фамилию известного русского писателя? (Гоголь.)
- 4) Какую птицу называют «лесной кошкой»? (Сову. За ее способность охотиться ночью.)
- 5) Зимуют ли птицы в скворечнике зимой? (Нет.)
- 6) Птица-гадалка. (Кукушка.)
- 7) Пингвин относится к отряду птичьих или млекопитающих? (Птичьих.)
- 8) Где находится ухо у кузнечика? (На ноге.)



- 9) Из нее выводятся головастики... (Икра.)
- 10) В народе этот цветок называют «цветком солнца». (Подсолнух.)
- 11) Какую хищную птицу можно назвать «санитаром»? (Черного коршуна. Он питается не только грызунами, но и поедает падаль.)
- 12) Кто часто меняет одежду не раздеваясь? (Хамелеон.)
- 13) Какая рыба вьет гнездо? (Сом, колюшка.)
- 14) Кто трижды рождается, прежде чем стать взрослым? (Бабочка.)
- 15) Чем питается зимой жаба? (Ничем. Жаба вынуждена сидеть на «диете», так как обычно в это время года она крепко спит.)
- 16) Какая ягода бывает белой, черной, красной? (Смородина.)
- 17) Какая лесная птица считается самой болтливой? (Сорока.)
- 18) Кого, по праву, в народе называют «лесным доктором»? (Дятла.)
- 19) Какие птицы прилетают на юг первыми? (Грачи.)
- 20) Что подразумевается под термином «тихая охота»? (Сбор грибов.)
- 21) Какая птица «коллекционирует» блестящие предметы? (Сорока.)
- 22) Из какого дерева делают спички? (Из осины.)
- 23) Какую птицу принято считать символом мудрости? (Сову.)
- 24) Какое дерево, по праву, считается символом России? (Береза.)
- 25) Какая птица не желает «исполнять свой родительский долг» по отношению к своему будущему потомству, подбрасывая яйца в чужие гнезда? (Кукушка.)
- 26) Трава, которую можно узнать даже с закрытыми глазами? (Крапива.)
- 27) Какая птица круглый год ходит во фраке? (Пингвин.)
- 28) Эта птица стоит на первом месте по скорости полета среди всех птиц. (Стриж.)
- 29) Самая маленькая птичка планеты? (Колибри. Ее размер не превышает полутора-двух сантиметров.)
- 30) Наука о животных. (Зоология.)
- 31) Кто из лесных зверей меняет свой «гардероб» два раза в год? (Заяц, белка, лиса.)
- 32) Самый плотный зверек? (Барсук.)
- 33) Какую рыбу зовут «речным санитаром»? (Щука. Ослабленную и больную рыбу она поедает в первую очередь.)
- 34) Инженер-строитель» дома на реке? (Бобер.)
- 35) Какой зверь, по праву, считается самым быстрым? (Гепард.)
- 36) Животное наших лесов, похожее на кошку в увеличенном виде. (Рысь.)
- 37) Какое животное во время бега выставляет вперед задние лапы? (Заяц.)
- 38) Какое животное собирает яблоки спиной? (Еж.)
- 39) Когда ежи не колются? (Едва родившись.)
- 40) Какое животное в народе прозвали «косым»? Почему? (Зайца. За его необычную раскосую форму глаз.)
- 41) Какое животное является обладателем самого громкого голоса? (Крокодил.)
- 42) Какую «коровку доят» муравьи? (Тлю-коровку.)
- 43) Какие ноги у жирафа длиннее - передние или задние? (Все ноги у жирафа одинаковой величины.)
- 44) Какого насекомого в народе прозвали «глазастым охотником»? (Стрекозу.)
- 45) Какая рыба названа именем человека? (Карп.)
- 46) Детеныши каких животных питаются молоком чуждой матери? (Зайчата.)
- 47) Сколько ног у паука? (Восемь.)



- 48) *А сколько ног у жука? (Шесть.)*
- 49) *Какое животное каждую зиму теряет свой «головной убор»? (Лось. Раз в год, зимой он сбрасывает свои рога.)*
- 50) *Какое животное любит спать вниз головой? (Летучая мышь.)*
- 51) *Какого животного называют «санитаром» леса? (Волка.)*
- 52) *Какой зверь считается самым маленьким? (Землеройка. Ее рост -3,5 см.)*
- 53) *Какому насекомому мы вынуждены хлопать в ладоши отнюдь не в знак своего восхищения и одобрения? (Моли, когда хотим ее убить.)*
- 54) *Какая лесная птица считается долгожительницей? (Лесная ворона. Продолжительность жизни 120 лет и более.)*
- 55) *Какое хорошо всем известное и ужасно надоедливое насекомое может передвигаться вниз головой и пробовать еду лапками? (Муха.)*

**Ведущий** – Какие же вы молодцы, давайте подведем итоги. 1 место – команда..., 2 место – команда..., 3 место – команда...

*Выдача грамот*

**Ведущий** – Наша с вами встреча подошла к завершению и мы с вами не прощаемся, а говорим - до новых встреч.

**Форма подведения итогов:** *Выдача грамот*

**Дидактический материал:** грамоты



**Название мероприятия:** «Голоса природы»

**Форма:** музыкально-экологическая эстафета

**Цель:** создание педагогических условий для реализации творческого потенциала детей в музыкальной деятельности, способствующих развитию экологической культуры детей, интереса к окружающему миру.

**Задачи:**

Образовательные

1. Формировать новые и закреплять имеющиеся знания детей о предметах и явлениях окружающего мира;
2. Развивать физические качества, певческие навыки и музыкальный слух детей.

Развивающие

1. Развивать познавательную активность, умение анализировать полученные результаты;
2. Способствовать формированию, знаний об объектах природы.

Воспитательные

1. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** Компьютер, колонки, проектор, 2 длинные веревки, дары природы (яблоки, бананы, груши, огурцы, помидоры и др.), 2 гелиевых воздушных шара, экологическая медаль на каждого ребенка, шкатулка с равным количеством жетонов как синего, так и желтого цветов по количеству детей.

### Сценарный план

**Ведущий.** Здравствуйте, дорогие ребята! Мы рады приветствовать вас на нашей музыкально-экологической эстафете «Голоса природы», где мы в честной борьбе выявим сильных, ловких и знающих знатоков природы.

Есть просто храм,  
Есть «храм науки»,  
А есть еще природы храм —  
С лесами, тянущими руки  
Навстречу солнцу и ветрам.  
Ты, человек, сильнее с каждым днем,  
Но, в Космос отправляя корабли,  
Не забывай: ты — только часть Земли,  
Она — твой настоящий отчий дом.  
Ты дышишь чистым воздухом лесов  
И воду пьешь из полноводных рек,  
Ты сыт ее хлебами, человек,  
Откликнись на ее печальный зов.





Есть одна планета — сад  
В этом Космосе холодном.  
Только здесь леса шумят,  
Птиц скликают перелетных.  
Лишь на ней одной цветут  
Ландыши в траве зеленой,  
И стрекозы только тут  
В речку смотрят удивленно.  
Береги свою планету,  
Ведь другой планеты нету!

**Ведущий:** Внимание! Внимание! Нас ждут интересные соревнования! Но сначала необходимо разделиться на 2 команды (*ведущий перед детьми пронесит шкатулку, в которой находится равное количество жетонов желтого и синего цвета. Дети разбирают по одному и таким образом, образуется две команды*)

**Ведущий:** Мы начинаем! ВЫ готовы? Первая эстафета. Кого мы будем изображать, попытайтесь отгадать.

*(Обозначается старт и финиш. Используется прием «Музыка предмета» — дети слушают музыку, отгадывают по ее звучанию животного и назвав, наперегонки передвигаются характерными движениями до елок на противоположном конце зала, обходят их и возвращаются)*

Лягушка  
Медведь  
Лошадка  
Лиса

**ВЕДУЩИЙ: 2 эстафета.** Отгадайте загадки о природе.

Под землю он живет,  
Червяков, жучков жует. Кто это? (*крот*).  
Угадай, как звать наш дом.  
Все расскажем мы о нем —  
Коротки, остры и колки  
На концах его иголки.  
А под ветками подряд  
Шишки длинные весят (еловый лес)  
Волосата, зелена,  
В листья прячется она,  
Хоть и много ножек,  
Бегать все равно не может (гусеница).

**Ведущий:** А теперь вопросы про животных и растения, но чтобы ответить на них, вам достаточно знать названия нот, составляющих всем известную гамму: до. ре. ми, фа. соль, ля. си.

1. Назовите животное, в названии которого есть нота «ре». (*Черепаша*)
2. Назовите растение, в названии которого есть нота «соль» и еще одна нота. (*Фасоль*)



3. Назовите птицу и цветок, в названиях которых есть нота «си». (*Синица, сирень*)

4. Назовите птицу и растение, в названиях которых есть нота «до». (*Удод, подорожник*)

**Ведущий:** Молодцы, а сейчас послушайте песни птиц (звучит фонограмма «Голоса природы»). Голос какой птицы звучит? (*Представитель той команды, которая отгадает первой бежит до финиша и остается там. Представителей какой команды на финише окажется больше, та команда выиграла этот конкурс*)

**ВЕДУЩИЙ:** Объявляется **3 эстафета** «Воздушные коньки» (с шарами, надутыми гелием, по два гелиевых шара для каждой команды). На финише – корзины с дарами природы (яблоки, бананы, груши, огурцы, помидоры и др.). Правила:

*Каждая команда получает два гелиевых шара на длинных веревочках с петлей. Первый участник каждой команды одевает петли на свою обувь. Если петля слишком тугая, то уходит много времени на «воздушное переобувание» членов команды, а если слишком свободная, то шарик легко соскользнет во время движения и улетит. По команде соперники начинают движение до финиша, берут на финише по выбору дар природы и передвигаются обратно. Вернувшись к своей команде, игрок снимает «воздушные тихходы» и передает следующему игроку, тот одевает и движется до ориентиров и обратно. Побеждает та команда, игроки которой первыми пройдут заданный маршрут и не потеряют шары.*

*Ведущий перед началом эстафеты объясняет командам, что петли нельзя обкручивать вокруг обуви участников, что при движении нельзя придерживать веревочки шаров, руки должны быть заложены за спину, как у конькобежца. Ведущий доводит до общего сведения, что даже если шар улетел, участники обязаны продолжать движение, получив запасные шары в специально отведенном для этого месте. (отрабатывается музыкально-ритмическое движение – скольжение ногами).*

**Ведущий:** А сейчас наступает самый важный момент. Закончилась наша музыкально-экологическая эстафета, в которой вы показали свою ловкость, смелость и знание экологии. Я предлагаю спеть и потанцевать!

*Все становятся в круг, поют песню Д. Львова — Компанейца на слова В. Викторова «Друзят дети всей Земли» и танцуют:*

Шире круг, шире круг, — Дети идут от центра круга, взявшись за руки, назад.  
Музыка зовёт  
Всех друзей, всех подруг  
В шумный хоровод! — Идут по кругу вправо.  
Дружат птицы в вышине, — Поднимают руки, покачивают ими  
Дружат рыбы в глубине, — Опускают руки, покачивают ими.  
Дружит с небом океан,  
Дружат люди разных стран. — Кладут руки на плечи друг другу.  
Дружат солнце и весна, — Покачиваются в такт музыке.  
Дружат звёзды и луна, — Идут по кругу влево.  
Дружат в море корабли, — Сходятся к центру.  
Дружат дети всей Земли. — Держась за руки, поднимают их вверх.  
Шире круг, шире круг — Уходят цепочкой, каждый машет рукой.



**Ведущий:** А еще победила сегодня – дружба. На память всем вручается экологическая медаль. Досвидания ребята, до новых встреч!

**Форма подведения итогов:** опрос

**Дидактический материал:**





## Приложение 19.

**Название мероприятия:** «Тайны Куракиной дачи»

**Форма:** Квест

**Цель:** Создание условий для активизации познавательного интереса обучающихся к историческому и культурному наследию родного города и района.

**Задачи:**

- развитие творческих способностей и познавательного интереса через игровые технологии;
- формирование умений работать в команде и навыков межличностной коммуникации.

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:** карточка квеста, карточки с загадками

### Сценарный план

Команда получает карточки с загадками, по этим загадкам она узнает объект, на объекте выполняет задание и записывает в карточку букву, на последнем объекте из букв получается название улицы, которая была на территории парка «Куракина дача»

Карточка квеста  
«Тайны Куракиной дачи»

«Где эта улица, где этот дом?»

--	--	--	--	--

### Маршрут квеста и буквы

Станция 1  
У школы №328

Ш



<b>Станция 2</b> <b>У киоска метро</b>	<b>Т</b>
<b>Станция 3</b> <b>У пруда</b>	<b>Ю</b>
<b>Станция 4</b> <b>В яблоневом саду</b>	<b>Б</b>
<b>Станция 5</b> <b>В новой части парка</b>	<b>Е</b>

### Загадка 1

•Стоит весёлый, светлый дом.  
Ребят проворных много в нём.  
Там пишут и считают,  
Рисуют и читают.

#### Задание на первом объекте

##### №1

Этот предмет мебели, появился только в конце XIX века. До этого специальных конструкций для учеников по-видимому не существовало, и дети учились за обычными столами. Первые образцы этой школьной мебели были одноместными и изготавливались из массива дуба – для прочности, так что первые образцы были просто неподъемными.

---

##### №2

До его появления, дети носили учебники стопками, перевязав их ремнем. В деревенских школах использовали холщовые котомки-мешки. Вначале у этого предмета не было ручек и им пользовались только чиновники. В конце 19 века наконец-то ручки у него появились и они стали доступны школьникам. Их стали шить из более толстой и прочной кожи.

-----

##### №3

Сегодня это используемая в образовательных учреждениях поверхность, на которой преподаватель и ученики могут писать или рисовать для пояснения изучаемого материала. В XIX веке ее делали из гладкого серовато-чёрного аспидного сланца. Писали на ней грифельем, а стирали записи тряпочкой.



---

№4

Этот жидкий краситель, пригодный для письма и/или создания каких-либо изображений с помощью писчих инструментов и штампов.

Они хранились в специальной ёмкости, куда ученик макал кончик пера .

---

### Задание

**Впишите первую букву названия учебного заведения.**

**У воздухозаборного киоска метро**

#### Загадка

Я в любое время года  
И в любую непогоду  
Очень быстро в час любой  
Провезу вас под землёй

Отправляйтесь к объекту метрополитена на территории парка «Куракина дача»

#### Задание на втором объекте

	да	нет
Проходим через турникет, прикладывая билет?		
Можно ли кататься на поручнях эскалатора?		
Нужно держаться правой стороны и держаться за поручень		
Можно заходить за ограничительную полосу?		
Можно ли прислоняться к дверям вагона?		
Можно держать родителей за руку, когда подходите к поезду метро?		



Впишите третью букву названия этого вида транспорта

**Чайка — гордая птица!  
Чайка — смелая птица!  
У чайки — свободный полет!  
Она, ничего не боится!  
Ни бурь, ни штормов, ни ветров!**

**Отправляйтесь к тому месту где можно встретить этих птиц**

**Задание на третьем объекте  
Возле пруда**

На государственном гербе изображен Георгий Победоносец. От его имени произошёл новый вариант имени который встречался только в среде дворянства и образованных сословий, в 1961 году в связи с полетом человека в космос, это имя получило мировую известность.

Напишите 1 букву имени.

Яблони в цвету, весны творенье,  
Яблони в цвету, любви круженье,  
Радости свои мы им дарили,  
С ними о любви мы говорили.

Было и прошло, твердит мне время,  
Но ему назло тебе я верю.  
Верю в майский день, от яблонь белый,  
Яблонь молодых в твоём саду.

**Задание на 4 объекте  
В яблоневоm саду**

**Задание .  
Как называется полоса зелёных насаждений посреди улицы,  
предназначенная для прогулок:**

- А) Переулок**
- Б) Линия**
- В) Бульвар**



**Впишите первую букву слова, обозначающего правильный ответ**

Красный галстук гордо реет,  
Звуки горна, шум в ушах.  
Нам попутный ветер веет,  
Смысл жизни, цель в глазах!

Подведем итоги класса,  
Об успехах сообщим,  
Чтоб отметить дружно массы,  
Поощрим и наградим!

Отправляйтесь в часть парка, созданную воспитанниками Дома пионеров и школьников Невского района в 1967 году.

Задание на пятом объекте

### **Новая часть парка**

Загадки про деревья

Я самый серьёзный из русских деревьев, Так просто не дамся на сруб. Раскидиста крона,  
крепки мои ветви. А люди зовут меня ...

Есть у родственницы елки  
Неколючие иголки,  
Но, в отличие от елки,  
Опадают те иголки.

Стоит чудо-дерево,  
На дереве – мячики:  
Летом – зеленые,  
Осенью – румяные.

Выросли на дереве  
Вкусные сережки,  
Круглые и красные,  
Кислые немножко.  
Чтобы слов не тратить лишних  
Скажем сразу: это...





Клейкие почки,  
Зеленые листочки.  
С белой корой  
Стоит под горой.

Впишите вторую букву дерева из которого в апреле добывают сок

**Дидактический материал:**

- 1.Задания на объектах
- 2.Загадки
- 3.Маршрут квеста
- 4.Карточки квеста



**Название мероприятия:** «Любимый город»

**Форма:** игровое занятие

**Цель:** Воспитание у детей любви к малой родине, чувство патриотизма; приобщение дошкольников к отечественной и мировой культуре на основе знакомства с достопримечательностями Петербурга.

**Задачи:**

- обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге;
- формирование любви к родному городу, чувство гордости;
- воспитание чувства успешности и удовлетворённости от участия в коллективной деятельности.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** столы, стулья, цветные карточки в количестве 30 штук (по 6 штук разного цвета), ведомость подсчета результатов, авторучка, запись песни о Санкт-Петербурге, протокол жюри (Приложение 4)

### Сценарный план

Начало.

Звучит песня о Санкт-Петербурге. На экране демонстрируется первый слайд-заставка «Любимый город». В зал входят дети, на входе берут карточки и садятся за столы по командам в соответствии с карточками соответствующего цвета. Ведущий просит выключить звук на телефонах. Представление ведущих и жюри.

Звучат фанфары.

Ведущий. Здравствуйте, дорогие друзья. Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы вспомнить самые прекрасные места нашего города. Как вы уже поняли, эти цветные карточки помогли нам объединиться в команды. Вам надо будет пройти несколько испытаний. Это: викторина «Любимый город», «Узнай по описанию» и аукцион-«Памятники Петру I в Санкт-Петербурге».

Ребята, мы с вами живём в Санкт-Петербурге - одном из красивейших городов мира. 27 мая 1703 года на Заячьем острове, в дельте Невы архитектором Доменико Трезини. по велению Петра I, была заложена Петропавловская крепость Этот день считается Днём рождения Санкт-Петербурга. На улицах и площадях нашего города можно увидеть многочисленные здания и памятники, ставшие символами Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург – гранитный город,



Взнесенный словом над Невой,  
Где небосвод давно распорот  
Адмиралтейскою иглой!

Ведущий. Переходим к Испытанию 1. Это Викторина. Я буду задавать вопросы каждой команде по очереди. На обдумывание – 1 минута. За правильный ответ команда получает 2 балла. Если у команды нет правильного ответа, другие команды могут получить 1 балл, в случае правильного ответа. Победит та команда, которая наберет наибольшее количество баллов.

И так, мы начинаем. (Приложение 1)  
Жюри подсчитывает баллы и заполняет протокол.

Ведущий. Переходим к испытанию 2.

Сейчас вы получите листы с описанием объектов, ставших символами нашего города (Приложение 2). Вам надо будет внимательно прочитать текст и вписать свой ответ. Время на выполнение задания 5 минут. Не забудьте подписать название команд и после выполнения его, сдать листки в жюри.

Участники выполняют задание и сдают выполненные задания в жюри.  
Жюри подсчитывает баллы и заполняет протокол.  
Ведущий озвучивает правильные ответы.

Ведущий. И вот наступило время выполнения испытания №3 «Аукцион». В этом году отмечается трехсот пятидесятилетие со дня рождения основателя нашего города Петра I. Вам надо будет назвать памятники Петру I, установленные в нашем городе и назвать место, где он стоит. За каждый правильный ответ команда получает 2 балла. Время на подготовку 1 минута. И так, мы начинаем.

Команды называют памятники. Жюри подсчитывает баллы и заполняет протокол.

Ведущий. Наступило время подведения итогов. Слово предоставляется члену жюри.  
Объявляются итоги игры. Поздравление команд.

Ведущий. Вот и подошла к концу наша встреча. Закончить ее мне хочется строками стихотворения Николая Агнивцева

И майской ночью в белом дыме,  
И в завываньи зимних пург  
Ты всех прекрасней, несравнимый  
Блистательный Санкт-Петербург!

ДО СВИДАНИЯ. ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!



### Вопросы викторины

1. У платья два рукава, а у Невы? (5 рукавов: Большая Нева, Малая Нева, Большая Невка, Малая Невка, Средняя Невка)
2. В честь кого назван Санкт-Петербург? (в честь апостола Петра — небесного покровителя царя Петра Первого)
3. Назовите корабль российского флота, ставший музеем. (Крейсер “Аврора”)
4. Как называют колонны на Стрелке Васильевского острова? (Ростральные колонны)
5. Почему на гербе города два якоря? (Санкт-Петербург — крупнейший речной и морской)
6. Что украшает Аничков мост? (4 скульптуры “Укротители коней”)
7. Сколько в городе железнодорожных вокзалов? (5 вокзалов: Московский, Витебский, Финляндский, Балтийский, Варшавский.)
8. Назовите самый большой собор Санкт-Петербурга. (Исаакиевский собор)
9. Как петербуржцы узнают, что наступил полдень? (по выстрелу пушки Петропавловской крепости)
10. Раньше этот сад называли “Зверинцем”, а сейчас? (Зоопарк)
11. На каком острове находится Петропавловская крепость? (на Заячьем острове)  
Какой домик является ровесником Санкт-Петербурга? (Домик Петра первого)
12. Сколько раз менялось имя нашего города? (трижды: Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград)
13. Назовите самый большой дворец нашего города. (Зимний дворец)
14. Как Фонтанка получил своё имя? (из неё поступала вода для фонтанов Летнего сада)
15. Назовите самый большой музей русского искусства в Санкт-Петербурге? (Государственный Русский музей)
16. Где в Петербурге улицы называются линиями? (на Васильевском острове)
17. Как называются колонны расположенные на стрелке Васильевского острова? (Ростральные)
18. Самый большой собор Санкт-Петербурга? (Исаакиевский собор, он вмещает до 4 000 человек)
19. Самый любимый архитектор Петра первого? (Доменико Трезини)
20. На какой площади стоит Александровская колона? ( на Дворцовой )



21. Самый большой остров Санкт-Петербурга? (Васильевский)
22. Что находится сейчас в здании 12 коллегий? (Университет)
23. Самый лучший друг Петра Первого? (князь А. Меншиков)
24. Из какой страны к нам привезли сказочных существ – Сфинксов? (из Египта)
25. Ростральные колонны украшают 4 скульптуры рек. Назовите их (Днепр, Волга, Волхов, Нева)
26. В Летнем саду есть памятник баснописцу, которого окружают звери и птицы? Кто же этот человек? (Иван Андреевич Крылов)

## Приложение 2

### Узнай по описанию

1. Назовите первый музей в России, учреждённый императором Петром I в Санкт-Петербурге (1714). Он обладает уникальной коллекцией предметов старины, раскрывающих историю и быт многих народов. Но многим этот музей известен своей «особенной» коллекцией анатомических редкостей и аномалий. В настоящее время это «Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого» его башню венчает Армилярная сфера

Ответ: Кунсткамера

2. Этот музей находится в центральной части Санкт-Петербурга. Он представляет собой сложный музейный комплекс. Основная экспозиционная часть музея занимает пять зданий: Михайловский дворец (главное здание музея) с выставочным корпусом Бенуа, Михайловский (Инженерный) замок, Мраморный дворец, Строгановский дворец и Летний дворец Петра I. В состав музея входят также Михайловский сад, Летний сад, сад Михайловского (Инженерного) замка и Домик Петра I на Петровской.

Ответ: Русский музей

3. Музей изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Основан 7 декабря 1764 года. Является одним из крупнейших художественных музеев в мире.

Главный музейный комплекс включает в себя шесть связанных между собой зданий. В них открыты для посещения 365 залов. Также в распоряжении музея находятся



Главный штаб, Музей Императорского фарфорового завода, реставрационно-хранительский центр «Старая Деревня» и Меншиковский дворец. Свою историю музей начинал с коллекции произведений искусства, приобретённых в частном порядке российской императрицей Екатериной II в 1764 году.

Ответ: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж» (ФГБУК «Государственный Эрмитаж»).

### Приложение 3.

## АУКЦИОН

### Памятники Петру! в Петербурге

#### 1. Медный всадник

Известнейший (но не первый) памятник первому российскому императору воздвигли при Екатерине II, которая считала его главным российским правителем. Постамент сделали из Гром-камня, найденного казённым крестьянином Семёном Вишняковым. Есть поверье, что пока памятник Петру находится на своём месте, с городом всё будет хорошо. К слову, это именно то место, где начинается празднование Дня города: к памятнику возлагают цветы.

— м. Адмиралтейская, Сенатская площадь

#### 2. Памятник Петру I работы Шемякина

Скульптура, установленная в Петропавловской крепости перед зданием бывшей гауптвахты в начале 80-х годов XX века. Является работой петербургского художника Михаила Шемякина. Автору удалось достичь невероятной схожести с реальным лицом императора благодаря использованию при создании памятника подлинной восковой маски, выполненной самим Растрелли.

— м. Горьковская, Петропавловская крепость

#### 3. Памятник Петру I-плотнику

На Адмиралтейской набережной можно найти памятник Петру Великому, занятому строительством нового судна. Известно, что к создателю города на Неве не стоит приходить в надежде исполнения обычных желаний. Зато если вы заняты поиском работы, император охотно поможет вам в этом. Кстати, поговаривают, что ещё он поможет с просьбами о карьерном росте.

— м. Адмиралтейская, Адмиралтейская набережная

#### 4. Пётр I у Инженерного замка

Скульптор Растрелли (отец знаменитого архитектора) начал создавать этот монумент ещё



при жизни первого российского императора. Но в силу разных обстоятельств его удалось закончить лишь к 1747 году. После чего ещё долгое время бесхозный памятник искал пристанища. В итоге его поставил Павел I напротив своего Михайловского замка в 1801 году. На пьедестале он велел написать «Прадеду — правнук» (считается, что в противовес надписи на Медном всаднике: «Петру I — Екатерина II»).

— м. Невский проспект, площадь у Инженерного замка, Садовая ул., 2

#### 5. Пётр I в Пулково

Застать основателя Северной столицы можно в зоне внутренних рейсов. Создателем скульптуры выступил Михаил Дронов. Он представил Петра I в образе современного пассажира аэропорта, отправляющегося в путешествие по России. Двухметровый император, созданный из глины, облачён в свои типичные одежды, тянет за собой чемодан на колёсиках..

— аэропорт Пулково, зона внутренних рейсов

#### 6. Бюст Петра I на Московском вокзале

Каждый, кто приезжает в Петербург, может гордиться тем, что его встречает сам император. В зале Московского вокзала можно встретить величественный бюст Петра I. Несмотря на то что исторически здание вокзала никак не связано с основателем, памятник установлен здесь в честь возвращения Петербургу исторического имени.

— м. Площадь Восстания, Московский вокзал

#### 7. Бюст Петра I у домика Петра I

Как же без памятника императору около его домика на Петровской набережной. Монумент установлен на постаменте из красного гранита, поэтому его трудно не заметить. Установлен бюст ещё в 1875 году по случаю 150-летия со дня смерти Петра I.

Приложение 4

### Протокол жюри

№ п/п	Название команды	Испытание 1 баллы	Испытание 2 баллы	Испытание 3 баллы	Всего баллы	Место








## Приложение 21.

**Название мероприятия:** Животные из коры

**Форма:** мастер-класс

**Цель:** расширение познавательного интереса к природе посредством изобразительного творчества

**Задачи:**

- развитие межпредметных связей
- формирование навыков коллективной работы
- развитие творческого мышления, воображения

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:** кусочки коры деревьев, столы, стулья, бумага, краски, кисточки, фломастеры, крепления для оформления работ

### Сценарный план

1 этап. Каждому участнику предлагается исследовать несколько кусочков коры. Они могут быть из сосны, березы, осины, дуба и т.д. Их можно рассматривать, нюхать, ощутить вес на ладонях.

2 этап. Каждый участник рассказывает о своих ощущениях, старается дать максимум информации о кусочке коры.

3 этап. Участникам предлагается представить, что каждый кусочек коры превратился в животное. Этим животным, соответствующим «своему» кусочку коры, нужно нарисовать. В рисунке важно отразить свои ощущения, полученные при исследовании коры.

4 этап. При просмотре рисунков участники могут определить, из какой коры, «родилось» то или иное животное и обосновать свой выбор.

5 этап. Из рисунков оформляется выставка «Животные из коры».

**Форма подведения итогов:** оформление выставки

**Дидактический материал:** не предусмотрен



**Название мероприятия:** Знатоки в Санкт-Петербурге

**Форма:** игровое занятие

**Цель:** расширение знаний по Истории Санкт-Петербурга

**Задачи:**

- *Образовательные:*  
вовлечение каждого учащегося в познавательный процесс, организация индивидуальной и групповой деятельности школьников, выявление умений и способностей работать самостоятельно и в команде по заданной теме.
- *Развивающие:*  
развитие интереса к предмету - история СПб, творческих способностей, воображения учащихся, расширение кругозора, эрудиции, мотивации.
- *Воспитательные:*  
воспитание личной ответственности за выполнение задания, воспитание любви к истории города Санкт-Петербург, воспитание любознательности к компьютерным технологиям.

**Продолжительность мероприятия:** 1 час

**Оборудование:** помещение учебные классы, столы и стулья, места экспертов;  
**оборудование:** компьютеры, материалы: правила игры, номера компьютеров; жетоны для жеребьевки

### Сценарный план

**Организационная часть игры:**

- ❖ Игра проводится в классе, оборудованном компьютерами. Стол для экспертов. Столы (с компьютерами) пронумерованы.
- ❖ На столе экспертов разложены жетоны с номерами - от 1 до 10.
- ❖ Участники игры делятся на 10 команд(1-2),бросают жребий и вытаскивают жетон с номером своего задания (стол\компьютер).
- ❖ Игроки занимают места за компьютерами, согласно номеру жетона.
- ❖ Ведущий -Главный эксперт Станции объясняет участникам Правила и условия выполнения задания.
  - (Приложение 1).

**Легенда игры:**

- ❖ На экране монитора компьютера каждой команды (участника) - *венгерский кроссворд* на одну тему по истории или культуре г. Санкт-Петербург:
  - Театр
  - Зимний дворец
  - Памятник Петру 1
  - Стрелка Васильевского острова



- Петропавловская крепость
- ❖ Руководствуясь своими знаниями и логикой - участники должны найти БУКВЫ (по 1 БУКВЕ на кроссворд), из которых нужно будет служить СЛОВО-КЛЮЧ и выполнить с помощью ключа задание (Приложение 2)
- ❖ Все СЛОВО состоит из 5 букв (25 баллов)
- ❖ **Эксперт Станции** проверяет правильность прохождения кроссворда.
- ❖ Эксперт считает количество заработанных баллов, заносит в Лист оценки.
- ❖ Участники игры складывают из отгаданных букв СЛОВО и выполняют загаданное СЛОВОМ Задание.

## Приложение 1.

### Правила.

1. Участники занимают место за столом с компьютером по № жеребьевки.
2. На время игры отводится определенное время –(15 мин).
3. К работе приступают все участники одновременно - по команде **Эксперта Станции**.
4. На экране монитора загружен Тематический кроссворд - «венгерский», т.е. правила выполнения хода: слова отгадываются по буквам во все стороны (вперед\назад\вверх\вниз, **кроме диагонали!!!**)
5. **ЗАДАНИЕ:**
  - отгадать все слова, начиная с *верхнего правого угла*-выделен цветом, двигаться - *справа-налево*.
  - Используя мышку, необходимо сделать КЛИК по первой букве отгаданного слова - и далее поочередно по буквам слова до его конца. Отгаданное слово исчезнет с экрана.
  - Если остаются "лишние" буквы, то ходы выполнены НЕВЕРНО. Следует **правой кнопкой мыши** кликнуть по экрану и выбрать в раскрывшемся доп.меню Команду - **Назад**.
6. **После всех отгаданных слов на экране возникнет ссылка на Вашу букву КЛЮЧА.**
7. **Если кроссворд отгадан раньше** установленного времени, тогда игроки, выполнившие задание, присоединяются к любым другим игрокам и помогают выполнить их задание.
8. Если по истечению времени буквы КЛЮЧА не найдены, команды теряют по 1 баллу за каждую.  
**Экспертам игры необходимо предъявить разгаданный полностью кроссворд ВАШЕЙ команды - написать отгаданные слова на листе.**
9. Нельзя использовать любые другие предметы помимо квестовых во время игры (телефоны, книги, Интернет и т.п.) Нарушители -удаляются, команда теряет 5 баллов.

## Приложение 2.

1. Остановка: Театр
- 2.Остановка: Зимний дворец



е	ц	с	п	а
н	а	п	п	а
т	р	а	о	н
е	н	о	л	т
р	т	к	а	р

антракт аполон партер сцена  
П

3Памятник Петру 1

ф	к	ш	у	п
а	и	е	п	с
л	н	т	р	и
ь	н	е	л	м
к	о	л	о	в

Пушкин символ Петр1 Фальконе  
К

л	о	к	а	б
о	а	э	р	о
н	н	р	м	к
в	е	н	и	к
а	ж	а	т	о

барокко эрмитаж колонна нева  
А

4.Стрелка Васильевского острова

о	г	р	о	т
в	л	я	т	м
а	ж	б	р	а
ц	р	и	е	я
е	б	у	з	к

трезубец биржа торговля маяк  
Е

5.Петропавловская крепость

и	т	с	а	б
о	н	а	к	к
м	е	з	я	у
а	о	р	д	р
т	а	н	и	т

Т бастион каземат куртина  
ядро



Слово-ключ ПАКЕТ

--	--	--	--	--

**Форма подведения итогов:** эксперт проверяет полученное слово-ключ. Должно получиться - ПАКЕТ

**Дидактический материал:** отсутствует



## Приложение 23.

**Название мероприятия:** Покорители космоса

**Форма работы:** игра-квест

**Цель:** Формировать и закреплять знания детей о космосе, вселенной, планетах; развивать творческие навыки детей.

**Оборудование:**

8 карточек с изображением планет Солнечной системы, круги из картона в виде планет, небольшие шарики – метеориты, пищевой краситель, сода, лимонная кислота, вода, стакан — имитирующий кратер вулкана, 5 рулонов пищевой фольги, картонная коробка с отверстиями, гирлянда, мягкие кубики большие (ДК), цветные буквы, сладкие призы, штендер, макет неба, «звезды настроения».

**Организаторы на станциях** (при возможности): Космические феи или инопланетяне

### Сценарный ход:

**Общий сбор участников игры в зале/классе/библиотеке**

(Пока участники собираются, можно включить мультфильм «Тайны третьей планеты»).

**Ведущий:** Дорогие ребята, мы рады приветствовать вас, и спешим вам сообщить, что сегодня, 23 апреля, каждый из вас становится участником Всероссийской акции «Библиосумерки – 2021»!

- Ребята, а какой главный Всемирный праздник мы отмечаем в апреле (День космонавтики, какого числа?)

- 12 апреля 1961 года впервые в мире на космическом корабле «Восток» совершил полет первый космонавт планеты.

- Кто первый отправился в космос (Юрий Алексеевич Гагарин)

**Ведущий:** С давних времён звёздное небо притягивало внимание людей, оно всегда манило своей красотой и недостижимостью. Человеку хотелось заглянуть ввысь и узнать, как устроено небо. Ребята, сегодня вам предстоит космическое путешествие. Исход нашей игры будет зависеть от вашей организованности, внимания, быстроты реакции и смекалки. Ребята, на каждой станции нужно будет выполнять задания. За все правильные ответы или решения, вы будете получать баллы. Чей экипаж наберёт наибольшее количество баллов, тем быстрее окажется снова на планете Земля.

**Ведущий:** Ребята, но, прежде чем нам начать наше увлекательное путешествие, нам нужно знать, по какому маршруту двигаться, но вот беда, у бортового компьютера пропали все карточки с координатами планет.



Задание для всех команд. Найти в читальном зале 8 карточек с изображением планет Солнечной системы. Затем, также сообщая, разложить найденные планеты в порядке удаления от Солнца.

В порядке удаления от Солнца планеты расположены так: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун.

- Молодцы! Сейчас вы получите маршрут, по которому вы должны облететь все планеты нашей Солнечной системы.

- И напоследок...Ребята, какое слово, вошедшее в мировую историю, произнес Юрий Гагарин на старте своего космического корабля? («Поехали!»)

- А теперь на счет три, все вместе, дружно, произнесите это слово!

- Итак, отправляемся в путешествие!

### **Станция «Меркурий»**

Признаки планеты:

Планета, ближайшая к солнцу.

Она очень маленькая и делает оборот вокруг Солнца быстрее всех.

Здесь очень жарко днем и нереально холодно с наступлением ночи. Температура днем от +427 градусов, ночью до -183 градусов.

А если бы здесь была жизнь, то ее жители могли наблюдать рассвет и закат Солнца до 4 раз в сутки.

**Задание: Сбей метеорит.** Ребята! Внимание! Из центра управления полётами поступило сообщение: «Ожидается метеоритный дождь! Метеориты могут повредить ваши ракеты! Вам будет необходимо собрать метеориты в ловушки»

Для задания нам понадобится сделать две заготовки: разложить на полу круги из картона в виде планет; скомкать из бумаги или газеты небольшие шарики – метеориты, они должны удобно помещаться в ладонку ребёнка. Задача, которая стоит перед участником, – попасть шаром в разложенные планеты.

### **Станция «Венера»**

Признаки:

Самая яркая планета в Солнечной системе.

На планете крайне высокая облачность. На 95% она состоит из углекислого газа. Планета представляет собой раскаленную каменную пустыню.



Все планеты вращаются в одну сторону, а она движется ровно в противоположном направлении.

**Задание: опыт «Извержение вулкана»** Венера укутана слоем плотных облаков, состоящих в основном из серы и углекислого газа. Считается, что это из-за извержений вулканов, которые идут на планете постоянно. Прежде чем мы приступим к проведению опыта, давайте вспомним правила техники безопасности. Дети называют правила и приступают к проведению опыта совместного с организатором.

### **Опыт: «Извержение вулкана»**

Для проведения опыта понадобится: пищевой краситель, сода, лимонная кислота, вода, стакан — имитирующий кратер вулкана.

Проведение опыта: Наполняем стакан - кратер содой, затем сверху полить подкрашенной водой с лимонной кислотой. Происходит бурная реакция имитирующая извержение вулкана.

### **+ задание на логику «Что бы это значило?»**

В нашей речи часто встречаются выражения, а правильнее сказать фразеологические обороты, связанные с темой космоса. Все ли из вас знают точный смысл этих выражений, мы сейчас проверим.

Выражения записаны на карточках.

Задача: раскрыть смысл этих выражений.

1. «Путеводная звезда» - то, что направляет, определяет чью-либо деятельность.
2. «Звезда первой величины» - известный человек, прославившийся в какой-либо области знаний или деятельности.
3. «Восходящая звезда» - человек, начинающий приобретать славу, получать известность в какой-либо области знаний или деятельности.
4. «Звездный час» - переломный, решающий момент в жизни человека.
5. «Родиться под счастливой звездой» - быть удачливым, счастливым, везучим во всем.
6. «Хватать звезды с неба» - отличаться выдающимися способностями, дарованиями, умом и т. д. совершать что-либо выдающееся, из ряда вон выходящее.
7. «Между небом и землей» - быть в неопределенном положении, без жилья, без крова, без пристанища.
8. «Как небо и земля» - ничего похожего, полная противоположность.
9. «Небо коптит» - жить бесцельно, без пользы для других, не делать ничего полезного.





## **Станция «Марс»**

Признаки:

Говорят, что планета красная. Это потому что ее поверхность красного оттенка.

На планете огромные горы, самые большие среди всех планет. И огромные глубокие каньоны, которых также нет больше ни на одной другой планете.

Исследуется искусственными спутниками и марсоходами.

**Задание:** придумать и смастерить себе головной убор, который защитит от жары и агрессивной среды на поверхности планеты. Для этого выдать детям рулон пищевой фольги и посоветовать включить свою фантазию.

## **Станция «Юпитер»**

Признаки:

Наибольшая планета из всех гигантов.

Планета - рекордсмен по спутникам.

Планета сплошь состоит из газа, твердая поверхность отсутствует.

Она, как [магнит](#) для находящихся рядом космических объектов, Юпитер действует как «космический пылесос». Он поглощает и притягивает к себе не только [кометы и астероиды](#), но и весь космический мусор.

**Задание «Космические танцы».** Ребята, а мы с вами будем притягивать к себе не «космический мусор», а заряд отличного настроения и помогут нам в этом «космические танцы»! Повторяйте за мной!

Дети танцуют с ведущей

## **Станция «Сатурн»**

Признаки:

Интересная особенность планеты – его кольца. Кольца эти представляют собой облака, состоящие из движущихся в одном направлении камней, льда и пыли.

Эта планета также состоит из газа - водорода и гелия.

Она имеет 62 спутника.

Год длится 29 земных лет.



**Задание: «Звездный атлас»** Очень давно наблюдатели неба - астрономы объединили наиболее яркие и заметные группы звезд в созвездия и дали им различные наименования. В картонной коробке проделаны отверстия. Команде дается рисунок созвездия и гирлянда. Задача расставить лампочки гирлянды в отверстия коробки по рисунку, чтобы получилось созвездие, зажечь гирлянду и назвать созвездие.

### Схемы созвездий





**КАССИОПЕЯ**



**КОЗЕРОГ**



**РАК**



**ОВЕИ**



### Станция «Уран»

Признаки:

Планета имеет своеобразные кольца, которые видны в какие-то определенные моменты.

Относится к планетам-гигантам.

Самая холодная из всех планет. Температура на ней около -220 градусов.

Планета движется, лежа как бы на боку.

**Задание:** Последние снимки Урана с близкого расстояния были сделаны еще в 1986 году, когда мимо него пролетал космический аппарат «Вояджер-2». С тех пор, космические



аппараты не посещали его. Поэтому наша задача подлететь к Урану как можно ближе и сделать серию снимков.

Дети делают фото всех предметов синего и голубого цвета, которые найдут в кабинете (на свои мобильные телефоны). А потом смотрим фото, считаем кадры в общекомандный зачет (не засчитываются повторяющиеся фото). Максимальный балл команды получают, если сделали 15-20 снимков (без повторений)

### **Станция «Нептун»**

Примечание: кубики с прикрепленными (написанными) буквами

Признаки:

Очень красивая планета голубого цвета.

На ней дуют самые сильные ветра. Скорость ветра может превышать 2000 километров в час!

Планета покрыта льдом.

**Задание:** Сейчас вы видите перед собой 6 кубиков, на гранях которых написаны буквы, каждая буква имеет свой цвет. Ваша задача, собрать 6 слов на гранях этих кубиков и вам откроются космические слова.

Сатурн - зеленый

Юпитер - красный

Космос - коричневый

Нептун - синий

Комета - желтая

Венера - вишневая

### **+ «Космические вопросы»**

1. Как называется наша планета? (Земля)
2. Какую форму она имеет? (Форму шара)
3. Как называется спутник Земли? (Луна)
4. Сколько планет в Солнечной системе? (8)



5. Солнце – планета или звезда? (Звезда)
6. Какая планета самая большая? (Юпитер)
7. Самая маленькая? (Меркурий)
8. Как называется профессия тех, кто летает в космос? (Космонавт)
9. Кто был первым космонавтом? (Гагарин)
10. Назовите первую женщину, полетевшую в космос? (Валентина Терешкова)
11. У какой из планет есть кольца? (У Сатурна)
12. Одежда космонавта? (Скафандр)
13. Как называется состояние, при котором человек и окружающие его предметы теряют вес? (Невесомость)
14. Как называется оптический прибор для исследования и изучения космических тел? (Телескоп)

После прохождения всех станций, команды вновь возвращаются в читальный зал, подводятся итоги игры (подсчет баллов/определяется команда – победитель), в качестве награды, все дети получают сладкое угощение.

**Ведущий.** Итак, вы облетели все наши станции - планеты Солнечной системы. Вы большие молодцы! Мы надеемся, что за время путешествия вы узнали что-то новое и полезное для себя.

- А на прощание мы предлагаем вам создать вместе с нами звездную «Карту настроения». Если вам понравилось наше путешествие, вы интересно и весело провели время, узнали что-то новое, вы прикрепляете на карту звездочку с улыбкой. Если вам было скучно и грустно, вы прикрепляете на карту печальную звездочку.

**Подведение итогов:** Дети крепят звезды на «Карту настроения».

**Дидактический материал:** не предусмотрен



**Название мероприятия:** «Путешествие во времени»

**Формы работы:** комбинированное занятие

**Цель:** обобщение знаний учеников начальных классов о космонавтике; формирование понятия о космосе как области науки

**Задачи:**

1. Образовательная:

сформировать у обучающихся представление о развитии отечественной космонавтики, ознакомить с ключевыми личностями ученых, инженеров, конструкторов и космонавтов. Показать роль отечественной космонавтики в мире.

2. Воспитательная:

воспитывать познавательный интерес, чувство взаимопомощи, товарищества и сотрудничества при групповой работе. Воспитывать чувство ответственности за принятые решения. Создавать условия для формирования и воспитания устойчивой гражданской позиции.

3. Развивающая:

способствовать развитию внимания, восприятия, воображения. Развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы, использовать полученные результаты в жизни.

**Продолжительность:** 45 мин

**Оборудование:** доска, раздаточный материал для групп, звезды, планеты, портреты космонавтов

### **Сценарный план:**

**1. Организационный момент**

Приветствие учащихся, разделение класса на две команды.

Добрый день, дорогие друзья!

**2. Постановка темы:**



Ребята, а знаете ли вы, что 16 июня была запущена в космос ракета с первой в мире женщиной-космонавтом Валентиной Терешковой. Космический корабль назывался Восток-6, а произошло это довольно давно – в 1967 году. С тех пор прошло 55 лет. Но и после этого, да и с давних времен загадочный мир планет и звезд притягивает и притягивал к себе внимание людей, манит их своей таинственностью и красотой.

Послушайте!

Ведь, если звезды зажигаются-

Значит – это кому-нибудь нужно?

Значит - кто-то хочет, чтобы они были.

Послушайте!

Ведь, если звезды зажигают -

Значит – это кому-нибудь нужно?

Значит – это необходимо,

Чтобы каждый вечер над крышами

Загоралась хоть одна звезда.

Человек, как звезда рождается

Средь неясной

Туманной млечности.

В бесконечности начинается

И кончается в вечности...

Поколениями создается

Век за веком

Земля нетленная.

Человек, как звезда рождается,

Чтоб светлее стала Вселенная.





Сегодня мы отправляемся в космическое путешествие по звездам. На каждом пункте нашего маршрута мы узнаем интересные факты из отечественной космонавтики и немного поиграем, а вознаграждением за выполненные задания нам будут звезды.

Все учащиеся уже разделены на 2 команды.

Первая команда-экипаж – Восток 1

Вторая команда-экипаж – Восток 2

А эпиграфом нашего путешествия я хотел бы, что бы стали слова К.Э. Циолковского

“Человечество не останется вечно на Земле, но в погоне за светом и пространством сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все околосолнечное пространство”.

### **3. Основная часть.**

Это мой дорожный сундучок, в моих путешествиях он просто незаменим. Здесь лежат наши билеты, где же они?.. Ой, их нет.

Вместо билетов какие-то старые листки календаря, какие-то даты 12 апреля, 1 сентября, ... Неужели наше путешествие не состоится? Ребята, вы что-нибудь понимаете, что все это означает? О чем говорят эти даты? Странно (Листки календаря: 5 сентября 1857, 30 декабря 1906, 4 октября 1957, 19 августа 1960, 12 апреля 1961) Дети отвечают, что означают даты на листках календаря. Какая из них имеет отношение к космосу? (12 апреля)

Ребята, я, кажется, понял: это и есть наши билеты, а путешествие, которое мы с вами совершим, – это путешествие не только в пространстве, но и во времени! Здорово? Тогда в путь!

Итак, первый пункт нашего маршрута – дата **5 сентября 1857 год**/ место Рязанская губерния, село Ижевское. Интересно, что же мы узнаем. Посмотрим... здесь родился Константин Эдуардович Циолковский. (фото Домик в Калуге) Ребята вы знаете, кто это? **Основоположник современной космонавтики.** Этот необыкновенный человек, ученый-самоучка разработал теорию межпланетных сообщений с помощью ракет, он был разработчиком принципа ракетного движения. Циолковский занимался механикой управляемого полета, в результате чего им был спроектирован управляемый аэростат.

Обратите внимание на доску – это чертеж первого космического корабля.



Вот таким он был, Константин Эдуардович Циолковский. Многие из современников считали его безумцем. Ученый смог наметить путь, по которому человечество вышло в космос.

На этой станции нам предстоит разгадать филворд (За каждый правильный ответ 1 звездочка)

Найди слова:

Космос, Стрелка, Белка, Королёв, спутник, Байконур, космодром.

Проверяем ваш поиск с правильным ответом на филворд:

А мы продолжаем наше путешествие...

30 декабря 1906, г. Житомир, Украина

Сергея Павловича Королева также называют основоположником космонавтики. Главным конструктором Советского союза. А знаете ли вы, почему?

Он является создателем советской ракетно-космической техники. Благодаря его идеям впервые в мире был осуществлен запуск искусственного спутника Земли и первого космонавта нашей планеты Юрия Гагарина. Именно С. П. Королёв создает первый пилотируемый космический корабль «Восток-1», на котором Гагарин совершает первый в мире полёт в космос, этот талантливый ученый был конструктором ракет и искусственных спутников Земли (первый искусственный спутник).

На этой станции нам предстоит за одну минуту надо составить как можно больше слов из букв слова «**космонавтика**».

Следующая остановка – 4 октября 1957 год (начало космической эры – был запущен первый искусственный спутник Земли (ПС-1). (Сигнал первого спутника Земли).

Это произошло 4 октября в 22 часа 28 минут 34 секунды. Спутник был успешно запущен с космодрома Байконур, но как он поведет себя дальше получится или нет? Все человечество замерло у радиоприемников в ожидании и вот... спутник подал свой голос. Люди на космодроме выбежали на улицу, кричали «Ура!», качали конструкторов и военных.

Эта станция подготовила для нас такое задание: Необходимо за минуту из букв составить название планет(за каждое правильно собранное название планеты команды зарабатывают по 1 звездочке)

**Ученик.**



По порядку все планеты  
Назовёт любой из нас:  
Раз — Меркурий,  
Два — Венера,  
Три — Земля,  
Четыре — Марс.  
Пять — Юпитер,  
Шесть — Сатурн,  
Семь — Уран,  
За ним — Нептун.  
Он восьмым идёт по счёту.  
А за ним уже, потом,  
И девятая планета  
Под названием Плутон.

### Физкультминутка

За Время нашего путешествия мы немного устали, поэтому предлагаю немного отдохнуть и выполнить задание на внимание (левой рукой коснуться кончика носа, а правой – левого уха; правой рукой погладить себя по голове, а левой - почесать ушко);

Продолжаем путешествие. Остановка 19 августа 1960 года. А причем здесь собаки?! Мы же говорим о космосе!

Бёлка и Стрёлка — собаки-космонавты — первые животные, совершившие орбитальный космический полёт на корабле «Спутник-5», и вернувшиеся на Землю невредимыми. Старт состоялся 19 августа 1960 года, полёт продолжался более 25 часов, за время которого корабль совершил 17 полных витков вокруг Земли. Основной целью эксперимента по запуску второго космического корабля-спутника, названного «Спутник-5», было исследование влияния факторов космического полёта на живой организм.

На этой станции нам предстоит отгадать загадки от Белки и Стрелки:

(По очереди читаются загадки командам, за каждый правильный ответ команда получает 2 звездочки, если команда не знает ответа, то право ответить предоставляется команде-сопернику, за что команда-соперник может получить 1 звездочку.)

1. Смело в космос уплывает,

Обгоняя птиц полет.

Человек им управляет.

Что такое?



**(Звездолет)**

2. Крыльев нет,

Но эта птица

Полетит и прилунится.

**(Луноход)**

3. Чудо-птица – алый хвост

Прилетела в стаю звезд.

**(Комета)**

4. Ночью на небе один

Золотой апельсин.

Миновали две недели –

Апельсина мы не ели,

Но осталась в небе только

Апельсиновая долька.

**(Луна, месяц)**

5. Рассыпалось ночью зерно,

А глянули утром – нет ничего.

**(Звезды)**

6. Из какого ковша

Не пьют, не едят,

А только на него глядят?

**(Созвездие Большая Медведица)**

7. Вся дорожка



Усыпана горошком.

**(Млечный путь)**

8. Над клубком челнок летает,

На клубок витки мотает.

**(Спутник)**

9. Бродит одиноко

Огневое око,

Всюду, где бывает,

Взглядом согревает.

**(Солнце)**

10. Чтобы глаз вооружить

И со звездами дружить,

Млечный путь увидеть чтоб

Нужен мощный ...**(телескоп)**

11. Телескопом сотни лет

Изучают жизнь планет.

Нам расскажет обо всем

Умный дядя ...**(астроном)**

12. Астроном - он звездочет,

Знает все наперечет!

Только лучше звезд видна

В небе полная ...**(луна)**

13. До Луны не может птица



Долететь и прилуниться,

Но зато умеет это

Делать быстрая ...**(ракета)**

**14.** У ракеты есть водитель,

Невесомости любитель.

По-английски: "астронавт",

А по-русски ...**(космонавт)**

Теперь, после полета Белки и Стрелки люди узнали, что человек может лететь в космос.  
Но кто же, он этот первый человек?

Остановка 12 апреля 1961 год

Им стал простой русский парень Юрий Гагарин.

#### **Стихотворение о первом полёте в космос.**

Сказал «поехали» Гагарин,  
Ракета в космос понеслась.  
Вот это был рискованный парень!  
С тех пор эпоха началась.  
Эпоха странствий и открытий,  
Прогресса, мира и труда,  
Надежд, желаний и событий,  
Теперь все это – навсегда.  
Наступят дни, когда пространство  
Кто хочет, сможет бороздить!  
Хоть на Луну, пожалуйста, странствуй!  
Никто не сможет запретить!  
Вот будет жизнь! Но все же вспомним,  
Что кто-то первым полетел...  
Майор Гагарин, парень скромный,  
Открыть эпоху он сумел.



Но почему именно он? (одна из легенд, рассказанная космонавтом Павлом Поповичем, почему именно Гагарин стал первым космонавтом)

Юрий Алексеевич Гагарин родился 9 марта 1934 в деревне Клушино, расположенной неподалеку от г. Гжатск, в Смоленской области. Родители его – самые простые люди: отец Алексей Иванович Гагарин — плотник, мать Анна Тимофеевна Матвеева — работала на молочнотоварной ферме.

Юрий всегда учился на отлично: окончил с отличием ремесленное училище, Саратовский индустриальный техникум, учась в саратовском аэроклубе, также добился значительных успехов, закончил с отличием учёбу и совершил первый самостоятельный полёт на самолёте Як-18, 1-е военно-авиационное училище лётчиков тоже окончил с отличием. Он всегда был первым, но никогда не гордился и не был заносчивым. Самыми главными его качествами, кроме трудолюбия, упорства и старания в любом деле, как вы уже заметили, были простота, искренность. Именно благодаря этим качествам он и стал первым космонавтом. Ведь на самом деле долгое время не было решено, кто же полетит на корабле «Восток», кроме Гагарина, были ещё претенденты на первый полёт в космос, всего их было двадцать человек. Они не были лучшими пилотами страны, претендентов отбирал сам Королёв, важен был рост, вес и здоровье: возраст не должен был превышать 30 лет, вес — 72 кг, а рост — 170 см (кстати, рост Гагарина был 165 см). Только при таких характеристиках космонавт мог поместиться в первом космическом корабле «Восток».

Но все решил случай...

Наш космонавт был первым. Русский человек Юрий Гагарин открыл человечеству дорогу в космос!

После Юрия Гагарина в космосе побывало 454 землянина.

Учитель комментирует:

- Первый суточный космический полет совершил космонавт Герман Степанович Титов с 6 по 7 августа 1961 года на космическом корабле "Восток-2".
- Первый в мире полет в космос женщины осуществила Валентина Терешкова с 16 по 19 июня 1963 года на космическом корабле "Восток-6".
- Первый в истории выход человека в открытый космос осуществил Алексей Леонов.
- 1975 года началась первая экспедиция на космическую станцию "Салют-4" (космонавты Губарев, Гречко)
- 1975 год Первый международный космический полет 1975 – американские и советские космонавты



- Среди космонавтов есть и наш земляк, таганрожец Юрий Васильевич Малышев. Окончил среднюю школу № 24 в Таганроге. Совершил два космических полёта в качестве командира экипажа: в 1980 году и в 1984.

Но ведь космос не принадлежит какому-то одному человеку или одному государству. Он для всех. Поэтому сегодня на орбите находится Международная космическая станция (МКС), в строительстве которой участвовали 16 стран. Она действует с 2000 года, а до этого в эксплуатации находился орбитальный комплекс "Мир". Сегодня на МКС работает 19 международный экипаж, с командиром россиянином Геннадием Падалкой.

**Подведение итогов:**

Вот и закончились наши соревнования. Командам необходимо посчитать количество своих звездочек. (команда набравшая большее количество звездочек с сегодняшнего дня будет считаться готовой к полету в космос).

Вы сегодня показали глубокие знания по астрономии, доказали, что вы можете справиться с любой проблемой.

А нам остается попрощаться и пожелать друг другу удачи, счастья, успехов и до встречи в межгалактическом пространстве.

**Рефлексия:** Ребята, во время путешествия вы получили много призов-звездочек. Те, кому было интересно, прикрепите свою звездочку на ватман. У нас получилось замечательное созвездие. Придумаем ему название...

**Дидактический материал:** не предусмотрен





## Приложение 25.

**Название мероприятия:** «Куракина дача»

**Форма:** виртуальная экскурсия

**Цель:** формирование у учащихся историко-краеведческих знаний и ценностного отношения к истории и культуре родного города.

**Задачи:**

- познакомить учащихся с особенностями достопримечательностей Невского района Санкт-Петербурга;
- развить познавательный интерес к путешествиям;
- воспитать патриотические чувства к культурно-историческим памятникам Невского района Санкт-Петербурга.

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**Оборудование:** проектор, интерактивная доска.